

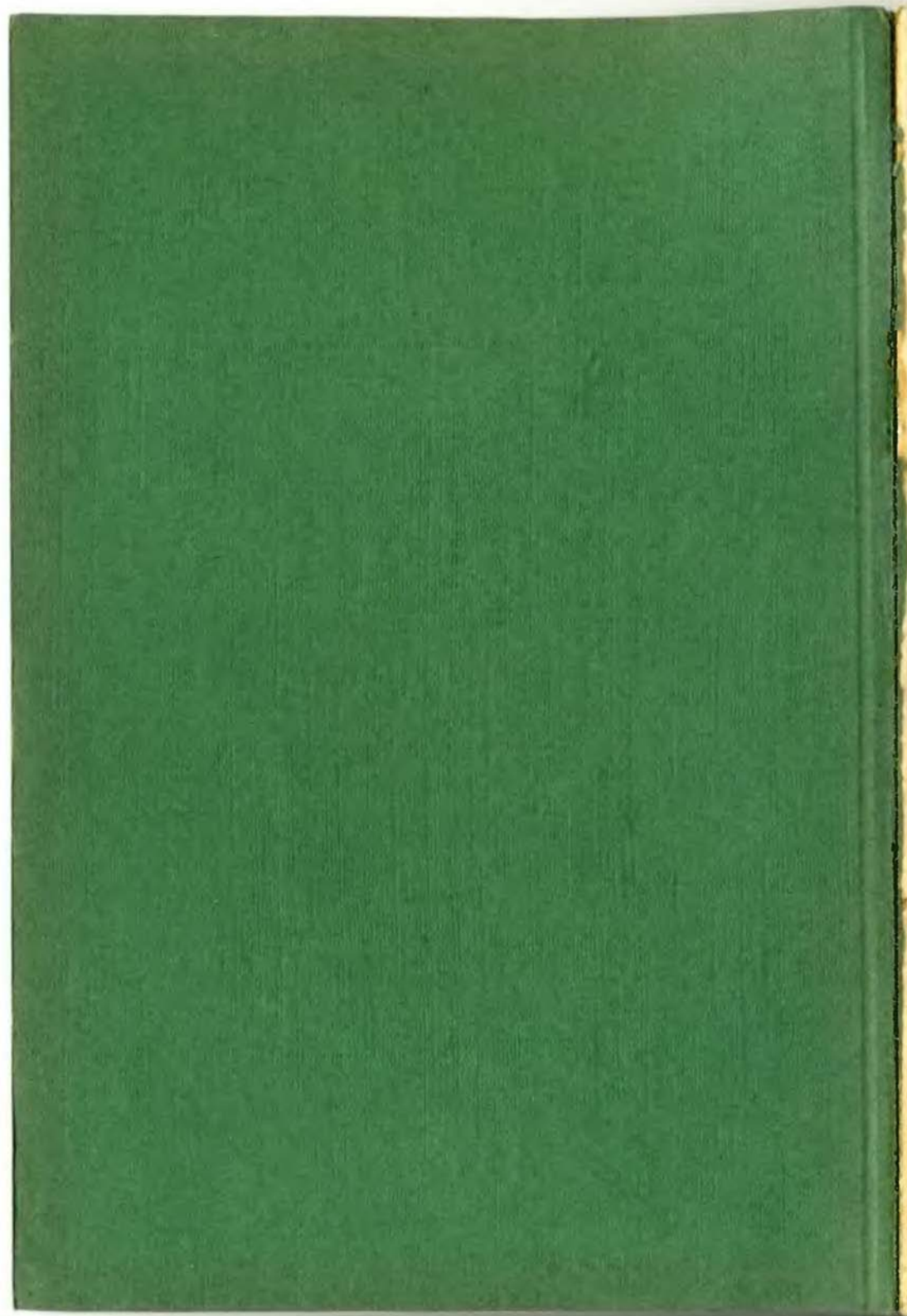
БОРИС АРОВ, D<sup>С</sup> МЕД. АЛЕКСАНДР АСБЕВ,  
МИХАИЛ НИКИТИН, ПРОФЕССОР НИКОЛАИ  
РЁРИХ, НИНА РУДНИКОВА.



# ОККУЛЬТИЗМ и ЮГА

КНИГА ВТОРАЯ

БЪЛГРАД  
1934



БОРИС АРОВ, D<sup>С</sup> МЕД. АЛЕКСАНДР АСБЕВ,  
МИХАИЛ НИКИТИН, ПРОФЕССОР НИКОЛАИ  
РЁРИХ, НИНА РУДНИКОВА.



# ОККУЛЬТИЗМ и ЮГА

КНИГА ВТОРАЯ

БЪЛГРАД  
1934



## ОТ РЕДАКЦИИ.

Третья книга „Оккультизма и Йоги“ выйдет осенью 1934 года. В ней будет продолжена „Фармакодинамика Оккультизма“ Д-ра Александра Асёва, закончена „Йога без Учителя“ Бориса Арова и начнет печататься информация об оккультном движении в Зарубежной и Советской России. Предполагается расширить критико-библиографическую часть журнала, включив в нее обзор оккультной периодической печати, ввести „почтовый ящик“, в котором будут даваться читателям ответы по существу затронутых вопросов и установить „свободную трибуну“ для обмена мыслями на темы, которые желательно подвергнуть обсуждению.

Всё рукописи и запросы на затронутые в сборник темы надлежит адресовать в Рготину на имя редактора „Оккультизма и Йоги“ — Д-ра Александра М. Асёва: Dr med. Aleksandar Asejev.

Rgotina. Pošta Zaječar. Jugoslavija.

При всём недоразумении с доставкой сборника или при отсутствии его у отдельных книгопродавцев надлежит обращаться к Генеральному Представителю, адрес которого указан на последней странице обложки.

„Оккультизм и Йога“ является органом русских независимых оккультистов, но страницы его широко открыты для всём ищущих Истины, независимо от школ, к которым они принадлежат и тех оккультных доктрин, которые они исповедуют. Поэтому проводимые отдельными сотрудниками взгляды не всегда совпадают с мировоззрением Редакции и ответственность за статьи несут исключительно их авторы.

Les auteurs sont seuls responsables de leurs articles.

Осень 1933.

---





## Пути Зарубежного Оккультизма.

Три пламенника Духа утверждают наш путь в хаосъ современной жизни: независимость, вмѣстимость и синтетичность.

Можно всю жизнь искать Сокровенную стезю в высшіе міры внѣ ортодоксальных путей Тайновѣдѣнія, — и всё-таки недостойным быть свѣтлых риз независимаго оккультиста. Можно принадлежать ко многим эзотерико-оккультным школам, но всё-же поверхъ всѣхъ отличій школ носить огненную корону свободы Духа. Слѣпое подчиненіе авторитетам и мертвым догматам дѣлает ищущаго рабом; самостоятельная оккультная работа, творческое воспріятіе жизни, отказ отъ всѣхъ условностей и предразсудков освобождают его от ярма преходящих форм.

Мы знаем, что доля Истины есть во всѣхъ религіях и оккультных доктринах. Всѣ пути в конечном итогѣ, как радіусы к центру, ведут к Богу. Поэтому, на страницах нашего сборника мы не будем проводить идеи какой-либо опредѣленной школы или теченія. Мы относимся с самой широкой терпимостью ко всѣм бѣлым оккультным движеніям и с радостью открываем наш журнал для всѣхъ ищущих, независимо от школ, к которым они принадлежат и той эзотерической доктрины, которую они исповѣдуют. Всѣхъ ищущих, вступивших на Путь Сокровеннаго Знанія считаем мы братья-

ми, в словах каждого из них слышим мы хвалу великому Творцу Вселенной.

Мы знаем, что всѣ пути, данные из Высшаго Источника для совершенствованія и для творчества неповторимы и прекрасны, но самый прекрасный из них — Царственный Путь оккультнаго восхожденія, ибо он синтезирует всѣ сокровенныя стези. И голубые, и синіе, и желтые лучи, и всѣ остальные цвѣта и оттѣнки спектра неповторимы и прекрасны, всѣ они выражают несказуемое величіе Творца, но самый прекрасный из них — бѣлый, ибо он синтезирует всѣ остальные.

Великое Бѣлое Братство, руководящее эволюціей нашей планеты, непосредственно выражает силу и славу Творца Вселенной. Его считаем мы единственным и высшим своим авторитетом. Мы, носители огненной короны свободы Духа, свободно направляем наши шаги к Хранителям Человѣчества, считая счастьем итти Их путями и помогать Их великой миссіи в борьбѣ свѣта со тьмою. Знаем: побѣдит Свѣт.

Три пламенника Духа утвердили наш путь. И одно свѣтлое знамя объединяет сотрудников нашего журнала, — знамя активной оккультной работы, стремленіе к Всеобщему Благу, чувство Бога и желаніе всегда итти Его путями, — путями Истины, Добра и Красоты.

\* \* \*

Наше поколѣніе пришло в мір в жестокіе, страшные дни конца Кали Юги. Гремит давно возвѣщенный Армагедон и на наших глазах совершается ужасная историческая катастрофа. Силы мрака затемнили сознание человѣческое, необходим яркій свѣт Сокровеннаго Знанія, чтобы вывести нашу расу из глухих бездорожій Чернаго Вѣка на осіянные пути Сатіа-Юги.

Мы, первыя жертвы великой исторической катастрофы, должны принять на себя всю ярость разбушевавшейся темной стихіи. Наша Карма тѣсно связана с



Кармой нашей Родины и наш долг — активно работать для ея возстановленія и обновленія, когда придет тому час... Счастливы мы, что Владыкам Кармы угодно было послать нас в мір в эти страшные годы переходной эпохи, — ибо испепеляющій Армагедон закаляет душу для грядущаго творчества, а мы знаем, что впереди нас ожидает громадная духовная работа по возрожденію нашей Родины. Но нельзя зажечь пламенник Знанія без внутренняго чувства Бога, нельзя не приобщившись к сокровенным истокам Тайновѣдѣнія создавать новыя духовныя цѣнности. Поэтому, чтобы оказаться достойными принять участіе в строительной работѣ возрожденія нашей Родины, сначала нужно внутренне подготовить себя к ней, — преобразить душу, убрать обитель сердца, твердо итти за мерцающим свѣтильником Истины, упорно работать над своим оккультным развитіем. Последнее считаем мы особенно важным, ибо Оккультизм является в наших глазах высшею ступенью Знанія.

Не на физическом планѣ, не с оружіем в руках сражаемся мы за нашу Родину. Наша борьба состоит в созданіи новых духовных цѣнностей, в напряженной духовно-психической работѣ, невидимой и неосязаемой, которая, однако, является лучшим оружіем против сил мрака, ибо, воистину, свѣтъ побѣдит тьму! С душой, осіянной ослѣпительным свѣтом Сокровеннаго Знанія идем мы на помощь Родинѣ в борьбѣ ея со злом и мы глубоко вѣрим — в этом помогут нам Великіе Бѣлые Братья.

Мы знаем, — Бѣлые Братья уже неоднократно спасали нашу Родину в трудныя минуты ея жизни. Нѣкоторых из них душа народная знает под именами святых и подвижников Православной Церкви и теперь, в жестокіе дни Кали Юги, в дни напряженнѣйшей борьбы тьмы и свѣта, *эти* Братья незримо помогают нашей Родинѣ и через горнило страданія и скорби приведут еѣ къ свѣтлому Граду.



Несокрушимо идем мы за знаменем боя, зная, что за нами находятся Старшіе Братья и что в трудныя минуты Они нам помогут. Вперед, вперед, поверх всѣх преград и опасностей! Препятствіями растем: лишь острят онѣ нашу волю, крѣпят наши силы...

\* \* \*

Не напрасно оказались мы за рубежом. Годы изгнанія дали мощный толчек к развитію русской оккультной мысли. Русскіе оккультисты уже начали создавать крупныя духовныя цѣнности, хотя тяжелыя условія жизни за рубежом тормозят оккультную работу. Широкіе слои русских оккультистов получили возможность ознакомиться с высшими достиженіями Востока и Запада, а нѣкоторым из них дано даже счастье общенія с Великими Бѣлыми Братьями. Это общеніе обыкновенно происходит посредством *благословенных* бѣлых ячеек, но нам извѣстны и отдѣльные случаи непосредственнаго общенія, когда ищущіе достигали высокой ступени духовнаго развитія и Бѣлая Цѣпь сама привѣтствовала их на Пути и включала в число своих звеньев, как сотрудников и братьев.

Отсюда открывается возможность созданія в ткани окружающей нас сфроты благословенных каналов, — коллективных или единоличных, через которые изливались бы сила и свѣтъ Великих Бѣлых Братьев на временно пріютившія нас страны и перенесеніе русла этих каналов на почву нашей Родины, когда придет тому час. И если бы к Голубым Горам со всѣх земель русскаго разсѣянія незримо потекли свѣтлые ручейки довѣрія и сотрудничества, русское оккультное Зарубежье творило бы свое, воистину „Великое Дѣланіе“. В этом видим мы миссію русских зарубежных оккультистов и смысл жизни нашей внѣ Родины.

\* \* \*

Итак, ближайшая наша цѣль, — цѣль всѣх русских независимых оккультистов, это активная оккультная работа, изученіе Тайновѣдѣнія и моральное восхождение. Но для оккультнаго познанія необходимы книги. К сожалѣнію, русская оккультная литература очень бѣдна, цѣнных книг по Оккультизму издано мало, а главное за долгіе годы великаго исхода и разсѣянія русским Зарубежьем не создано ни одного печатнаго органа, вокруг котораго разбросанные по лицу земли русскіе независимые оккультисты могли бы сплотиться, черпать отвѣты на запросы своего ума и сердца, общаться с незнакомыми, но духовно близкими им людьми.

И наша задача — помочь духовному общенію всѣх русских независимых оккультистов созданіем серьезнаго оккультнаго журнала. К сожалѣнію, изданіе періодическаго печатнаго органа далеко превышает наши матеріальныя возможности. Но Редакція надѣется, что при дружной поддержкѣ русских оккультистов ея сборники произведеній по вопросам Оккультизма и Йоги, выпускаемые в данное время 2—3 раза в год, постепенно станут періодическим изданіем. Поэтому, мы просим всѣх, раздѣляющих наши взгляды и чаянія, помочь нашему начинанію как своим сочувствіем, так и распространеніем сборника и его идей. И мы вѣрим, что тогда мы сможем полностью осуществить поставленныя нами задачи: журнал наш сдѣлается одним из камней при кладкѣ храма Истины грядущей Новой Эры и что при помощи других вѣрующих и ищущих Истины нам удастся продолжить, расширить и углубить нашу работу.

По порученію Редакціи,

Dr. med. Александр Асѣев.

Осень  
1933.

---



## В нѣдрах Космоса.

(Намеки и предостереженія).

Люди видят смерть каждый день, — но не думают о предстоящей каждому смѣнѣ плоскости существованія...

Люди видят звѣзды — очаги космической жизни — каждую ночь, но не осознают постоянного силового воздѣйствія их друг на друга и на Землю, не чувт огромной творческой силы, охватывающей со всѣх сторон нашу планету — маленькій очаг того же космического творчества.

Каждую секунду дня вдыхаем мы, впитываем в себя всѣми пораи солнечные лучи, каждую ночь проникают наш организм излученія дальних свѣтил, и все-таки люди не знают ничего о близости и реальности непрестанных воздѣйствій. В представленіи их Космос — это что-то, их не касающееся, это — далекія точки звѣзд, плетущія по ночам над их головами вѣнки созвѣздій, которыми в случаѣ поэтического настроенія можно любоваться. Ученые наши изучают движеніе, размѣры и спектры дальних свѣтил, — но о живых силах их ничего не знает суженное, механизированное сознание. В полуснѣ лепечут астрологи о вліянїях планет, но вниманіе их сосредоточено на частности „гороскопов“ и синтетическая картина великаго магнитнаго поля Космоса недоступна полубредовому воспрїятію. И волны Космоса, со всѣх сторон опаляющія своим воздѣйствіем нашу Землю, далеки у чужды человѣческому сознанію.



Как наказанные дѣти, люди уткнулись носом в темный угол мелких интересов своей короткой земной жизни, в угол маленькаго личнаго кругозора, — и не видят происходящаго вокруг них и упускают безсчетныя возможности развитія и роста своего сознанья, творчества, а слѣдовательно и счастья...

В нѣдрах Космоса витает Земля со своими слѣпыми обитателями, в самых нѣдрах его безконечно разнообразных энергетических излученій и взаимодействій...

Вся жизнь на Землѣ и на планетах нашей системы, вся жизнь со всѣми ея проявленіями в многообразных формах, совокупность которых называется Природой, — само существованіе Земли и планет, все, происходящее в силовом полѣ нашей системы — обусловлено Солнцем и всецѣло зависит от жизнедающаго свѣтила. Многообразіе физических форм и энергій в так называемых Царствах Природы, безконечныя узоры переплетающихся потоков психической жизни, смѣняющіе друг друга построенія мыслительных эманаций, — вся эта великолѣпная творческая фантазмагорія взаимопроникающих образов, чувств, воли и мыслей, — все это продукт пестрой переработки потока солнечнаго излученія, безсчетныя отраженія жизнедающей энергии великаго свѣтила, не даром обожествляемаго в древности. Не шар расплавленной неодушевленной матеріи, а Отца безчисленных дѣтей, находящихся на разных ступенях физическаго, психическаго и духовнаго развитія. созерцаем мы ежедневно сквозь синь нашей атмосферы. Один из синтетических истоков пламенно напряженной Жизни, которых множество свѣтится в Космосѣ. И сквозь него, вѣчно ищущая совершеннаго синтеза человѣческая мысль, может уловить луч Единаго Космическаго Центра, который относится к совокупности солнц так же, как каждое солнце к совокупности планет своей системы...

То, что мы сознаем, мы можем использовать в го-

раздо большей степени, чѣм то, к чему относимся безсознательно. Лишь ничтожную часть солнечнаго жизнедающаго потока используют современные люди. Какія возможности потенцировать свою физическую и нервную силу, свое здоровье, молодость и долговѣчность, вытекающія из сознательнаго использования солнечной энергіи, пропускаются людьми по небрежности легкомысленнаго полужнания! Безконечныя возможности развить употребленіем той же энергіи свои творческія психическія и духовныя способности упускаются людьми только потому, что безразлично безсознательное отношеніе их к неисчерпаемому очагу жизненной силы сѣужает их сознанье и заставляет довольствоваться крохами...

Безпрерывен обмѣн энергіями между Землей и ея братьями — планетами. Как между людьми, объединенными в группу одним стремленіем к общей цѣли, возникает общность интересов и живой интеллектуально-психической обмѣн, так происходит и между планетами одной системы, объединенными одной причиной и цѣлью — жизнедающим очагом Солнца. Земля пріемник для планет-отправителей и сама в свою очередь отправитель. Безпрестанно изливаются от наших братьев-планет потоки интеллекто-психо-физической энергіи, окрашивая в свои тональности созвучные на землѣ элементы. Люди не знают, что постоянно находятся под таким тройственным воздѣйствіем планет и что безсознательно общаются таким образом с населяющими их существами. Радио-телеграммы перекрещиваются в межпланетном пространствѣ и часто внезапно пришедшая в голову челоуѣка мысль является результатом чьего-нибудь мыслительнаго процесса на Марсѣ или Юпитерѣ. Свѣтовые мосты от одной планеты к другой всегда перекинуты, но надо их осознать. чтоб использовать, а осознать значит претворить в мысли, чувствѣ и волѣ...

А в силовыя орбиты солнечной системы со всѣх



сторон непрерывно вливаются синтезированные психофизическія волны энергій окружающих братских систем. Потоки разнообразных космических энергій различных вибрацій и амплитуд волны, но слишком тонких, чтоб быть уловленными грубыми человеческими приборами, прорываются и сквозь земную атмосферу и измѣняют соотвѣтственно вибраціи психофизической энергій Земли. Энергетическіе мосты перекинуты межъ всѣми системами и их пролеты прилегают и к Землѣ. Безчисленныя радіо-телеграммы, бессознательно воспринимаемыя людьми из Космоса, безконтрольно отражаются в их импульсах и поступках...

Всѣ эти потоки энергій используются земными обитателями лишь в минимальной долѣ, — и не могут быть исчерпывающе переработанными потому, что не претворены в сознательной творческой работѣ мысли, чувства и воли. Творческія силы Космоса находятся в постоянной эволюціи претворенья, т. е. мѣняют формы, приспособленныя к окружающей средѣ, — это динамика Космоса. Но неиспользованныя, не претворенныя энергій образуют относительно статическіе „залежи“, дѣйствія которых становится разрушительными, т. к., не будучи приспособлены к средѣ, дисгармонизирует с ней. Велико скопленіе в земной энергетической атмосферѣ неиспользованных, не претворенных психофизических волн. И эти залежи, накопленные благодаря безотвѣтственному, косному и легкомысленному полужнанию людей, погребенных в мелком кругозорѣ своего земного существованія, — разрушительно дѣйствуют и на отдѣльных индивидуумов, и на массы и на саму планету, непретворенныя в психикѣ человечества, они вызывают стихійныя психическія безумія войн, революцій и кризисов; не переработанныя и непримѣненныя разумной сознательностью — эти энергій волнуют планету землетрясеніями, ураганами, изверженіями... Есть періоды, когда эти залежи становятся угрожающими для сагаго



существованія планеты, — и такой період наступає тепер. Тѣ, кто знают, что Земля и человечество находятся на порогѣ грозных катаклизмов, всячески предостерегают человечество; этим вызваны многочисленные призывы, раздающіеся за послѣднее время, призывы работать над повышеніем уровня сознанія, над измѣненіем психической тональности человечества в смыслѣ перехода от мелких личных интересов к расширенным идеалам всеобщаго Блага, ибо лишь повышенное и расширенное сознаніе в состояніи направить творческую работу на овладѣніе и использование во имя общепланетнаго Блага эти залежи пока невѣдомых людям и угрожающих взрывом энергій. Крайніе сроки не далеки и ученые лучше бы сдѣлали, если б занялись изслѣдованіем космических лучей и психофизических вліяній, получаемых планетой и ея обитателями, и изобрѣтеніем способов их использования на общую творческую работу, — такой труд был бы значительно плодотворнѣе вычисленія всѣх свѣтил и проблематических разстояній между системами...

Земля не только пріемник космических вліяній, но и отправитель. Вибраціи, создаваемыя мыслями, чувствами и творчеством людей не остаются в земной атмосферѣ, но, синтезируясь, передаются дальше к планетам, внося свою ноту в вибраціи солнечной системы и через нее — в Космос. Если равнодѣйствующая этих вибрацій дисгармонична, если в ней преобладают токи злобы, ненависти, личных и групповых эгоизмов, лжи и чувственной матерьяльности суженной психики, то, устремляясь в пространство, такая равнодѣйствующая заражает и отчасти измѣняет ритм в нашей системѣ, а через нее вносит и в Космос волну замедленных безпорядочно вибрирующих энергій. И отвѣтныя вибраціи в окружающем с удесятеренной силой стремятся к землѣ. Отвѣтная вибрація вызывается со всѣх сторон и потому, конечно, в много раз сильнѣе начальной, как

звук, отраженный куполом свода. Эти дисгармоничныя отвѣтныя vibraціи усугубляютъ психическое разложене первоначальныхъ отправителей, вызываютъ разстройство физическихъ организмовъ возрастающими въ своихъ разновидностяхъ заболѣваніями, разрушительно дѣйствуютъ на магнитныя теченія планеты, угрожая опять-таки геологическими катастрофами...

Если бы люди открыли глаза на космическія взаимодействия, то они поняли бы и почувствовали бы величину отвѣтственности за свои психическія проявленія безъ всякихъ псевдо-религіозныхъ моралей и суевѣрнаго страха передъ наказаніями свыше. Человѣчество награждаетъ и наказываетъ само себя, ибо всегда получитъ изъ космической сокровищницы удесятереннымъ то, что въ нее отправитъ. Адъ или рай могутъ люди создать изъ своей Земли, смотря потому, какія vibraціи съумѣютъ вызвать изъ силового поля окружающаго Космоса...

Безконечныя возможности творческаго развитія въ нѣдрахъ Космоса при условіи сознательно-разумнаго использованія космическихъ энергій на общепланетное Благо открыты передъ людьми...

Или гибель въ тѣхъ же космическихъ нѣдрахъ въ случаѣ упорства въ своемъ духовно-интеллектуально-моральномъ обскурантизмѣ...

Ученые знаютъ, какъ много планетъ въ міровомъ пространствѣ разсыпаются въ прахъ, взрываются и идутъ на переплавку, — и за ихъ гибель отвѣтственны ихъ обитатели...

Н. Р.

Ревель, осень 1933.

---

Ученіе будущей эпохи будетъ соединеніе духа съ интеллектомъ.

Озареніе.



## Приказ качества.

„Если хочешь опередить свою тѣнь, обратись лицом к солнцу. Брат, дѣлай все лучше, трудись радостнѣе“.

В извѣстный період синтеза дѣятельность должна сконцентрировать качество выявленія. Количество, как извѣстные массовые вѣстники, может быть иногда допущаемо в дѣлах высшей Культуры, но движеніе Культуры никогда не запечатлѣвалось ни количеством, ни большинством.

Высокое качество и изысканное меньшинство всегда были двигателями настоящих достижений Культуры. Очень часто даже в хороших рѣчах и писаніях о Культурѣ проскальзывает, что Культура начинается там, гдѣ люди знают как использовать досуги свои. Это может быть вѣрно лишь постолько поскольку мы условимся в понятіи досуга. Если под досугом мы поймем все время внѣ нашей рутинной работы, как мы иногда называли ее — временем труда — пранаямы, тогда так называемый досуг явится лишь средоточеніем на изысканіи высокаго качества всей нашей дѣятельности. Сконцентрированные качественные удары собранной энергии, прекрасно звучат они в пространствѣ и пробуждают звучаніем своим сердца народов.

Качественность пробуждает и другую столь необходимую в эволюціонных процессах особенность; она пробуждает дѣйствительную отвѣтственность за все исходящее, хотя бы в одном утвержденіи или предупрежде-



деніи, хотя бы оно являлось новою фазою утонченія чего то, казалось бы, уже извѣстнаго. Величайшая драма часто скрывается в этом будто бы уже извѣстном. Это „извѣстное“ попадает в тот разряд общепринятости, о котором люди болѣе и не помышляют, иначе говоря не только не утончают, но и не возвышают болѣе эти понятія.

Устремленіе к качественности обратит нас ко многим аксіомам жизни, которыя придется опять вернуть к проблемам, настолько онѣ требуют утонченія, обостренія и устремленія с новых точек нашего бытія. „Non multa sed multum“ „этот мудрый совѣтъ давался тоже в извѣстные періоды дѣятельности. Нельзя начинать знаменованіе Культуры с молчанія. Молчаливники-отшельники уходили от міра лишь послѣ извѣстной дѣятельности, когда само их молчаніе являлось уже громовымъ духовнымъ зовомъ и цѣленіемъ немощей.

Какъ прекрасно сосредоточенное отвѣтственное движеніе рѣзца ваятеля, который послѣ грубаго оформленія подходит к выявленію тончайшихъ покрововъ, при чемъ малѣйшее отступленіе вѣрности руки наноситъ непоправимое искаженіе. Пока ваятель находится в сферѣ первобытныхъ оформленій рука его можетъ позволить себѣ иногда или слишкомъ углубленный или поверхностный, извилистый удар рѣзца. Но когда онъ подходит к окончательному выраженію, преступить которое значило бы вернуться к хаосу, то творческій энтузіазмъ его возвышается и великою отвѣтственностью, за каждое движеніе его руки. В это время ваятель можетъ быть еще чаще отойдетъ от своего произведенія, чаще взглянетъ на него с разныхъ угловъ зрѣнія, чтобы приблизившись запечатлѣть неповторяемое прикосновеніе. Тамъ, гдѣ в первые дни работы ваятель могъ и словесно выражать свои намѣренія, тамъ при завершительныхъ ударахъ онъ больше молчитъ, углубляется, зная, что онъ отвѣтитъ за все имъ завершеное.

Качественность, воздвигнутая всѣм комплексом обстоятельств, вносит в дѣло строенія особую духовную радость. Переходящій горный поток не может позволить себѣ ни единого невѣрнаго движенія. Также слѣдуя по струнѣ через бездну, мы как бы даже теряем часть нашего физическаго вѣса и, сердечно прикрѣпленные к духовным нитям, почти перелетаем гибельныя пропасти.

Назовете ли это энтузіазмом или возвышеніем духа или совершенством качества всѣх движеній и помыслов, или высочайшею торжественностью всѣх чувств наших, безразличны эти наименованія. Тот, кто не поймет торжественности в любви, торжества качества, тому и всѣ прочія наименованія будут лишь камнями, грохочущими в горном потокѣ.

Не в грохотаніи звонких слов лежит сужденіе о высоком качествѣ. В собранной торжественности сердца рѣшается это судбище вѣчности. Если мы держаем произносить слово Культура, значит прежде всего мы отвѣтственны за качество. Корень слова Культуры есть высшее служеніе совершенствованію, но это и есть наше обязательство по отношенію к бытію.

В накопленіи качества ничто не будет непредусмотрѣно, ничто не будет забыто и, конечно, ничто не будет своекорыстно извращено. Крупное ли, мелкое ли своекорыстіе так внѣдрено в жизнь человѣчества цѣлыми вѣками извращеній и отрицаній, что своекорыстіе является одним из главных врагов всего совершеннаго поверх личнаго качества.

Как то разсуждалось в печати о том, не было ли в подвигах запечатлѣнных человѣчеством какого то своекорыстія? Вопросалось — не было ли в дѣйствіях пастушки Жанны д'Арк какого либо движенія самости, когда она утвердилась на мысли о спасеніи цѣлаго народа? Эти соображенія могут приходить в голову лишь людям в существѣ своем своекорыстным. По их мнѣнію, не только подвиги, но даже и дѣла повседневнаго бла-



готворенія, конечно, вызваны лишь разными степенями самости и своекорыстія.

Таков закон людей безсердечных, которые, судя по себѣ, полагают, что все доброе творится или для своекорыстія или для каких-то земных личных вышешій, забывая, что эти земные цвѣты однодневны, как и пышные цвѣты кактуса. Бросая всюду обвиненіе в своекорыстіи, прирожденные своекорыстники начинают безумствовать и над Культурою. Они говорят — „нам недоступны пути святости“, точно бы обязанности перед Культурою уже были какими-то святыми достиженіями.

Кошунственники всегда будут ненавистную им реальность забрасывать за облака недосыгаемости, чтобы тѣм легче навсегда отвязаться от нея. Они же охотно будут покровительствовать кулачным боям, бою быков, состязанію на скорость, доведенную до безцѣльности. Они выдвинут всѣ физическія грубѣйшія выявленія лишь бы хотя отчасти стереть значеніе всего изысканнаго творящаго. Они готовы передать Храм в руки торгашей, надѣясь, что по нашим временам некому будет изгнать их из Святилища и поддержать то, чѣм жив дух человѣческій.

По счастью, пути совершенствованія и высокаго качества в существѣ своем лежат внѣ рук торгашествующих. О качествах мыслит меньшинство. О качествах может мыслить молодое сердце пока не загрязнено. По каким бы закоулкам ни вздумало бродить человѣчество, процесс качества все таки будет совершаться! Все таки совершится, ибо подвижничество живет в сердцѣ утонченнаго духа. Внѣ опубликованных законов находятся накопленія утонченія.

Но не будем входить в сферы несказуемых. Сейчас нужно твердить именно о вполне сказуемом понятіи качества во всѣх дѣйствіях, во всей производитель-

ности. Неустремленные к качеству пусть лучше и не говорят о Культурѣ.

Культура вовсе не модное, стильно фешенебельное понятие. Она есть глубочайшій устой жизни, скрѣпленный высшими серебряными нитями с Іерархіей Эволюціи. Потому то осознавшіе стремление к качеству не боятся насмѣшек и повторяют словами Апостола Павла — „когда вы думаете, что мы мертвы, мы все-таки живы“. И не только живы, но, каждый устремленный к Культурѣ, иначе говоря к качеству, находит в себѣ неизсякаемый источник сил и противостояніе всему злобному и разрушительному. Он то может повторять мудрое изреченіе: „Благословенны препятствія, ими растем“. Для него каждое выявленіе препятствія есть лишь возможность возвышенія качества.

Чѣм же будет преоборена грубѣйшая форма, как не излученіем духа, сказавшемся во всем качествѣ, в качествѣ каждого дѣйствія, каждого дня, каждого помысла. Итак, стремясь к высшим формам цивилизаціи, дерзая мыслить даже о Культурѣ, не забудем, что жизненность стремленія создается из высокаго качества всѣх дѣйствій.

Не мечтать во снах, но выявлять в жизни обязывает нас отвѣтственность перед Культурою. И эта отвѣтственность, по истинѣ, распространяется не на какія то заоблачныя мечты рѣдких праздничных дней, но должна быть запечатлѣна во всей каждодневности. Качество, красота, торжественность в любви во всей неудержимости и безпредѣльности ткнут несломимыя крылья духа. Качество, качество, качество! Во всем и всегда!

Конечно всегда найдутся и сатанинскія твари, которыя на все духовное, на все прекрасное прошипят: „К черту Культуру, деньги на стол“. Но не завидна мрачная участь таких сатанистов. По счастью, „Свѣтъ побѣждает тьму“.



Но какія же сердечныя выраженія привѣта послать тѣм, кто безкорыстно, самоотверженно борются за Культуру! Как не привѣтствовать тѣх, кто благородною борьбою своею помогает государству вписывать незабываемыя страницы лучших достижений! Вѣдь эта борьба с самою сгущенною темнотою необычайно трудна, но за то она и составляет тот истинный подвиг, который запечатлѣвается на вѣки и составляет лучшія путеводныя вѣхи молодым поколѣніям.

Благородное стремленіе создает и неизсякаемость сил и растит тот свѣтлый энтузіазм, о котором горят глаза и звучит сердце человѣческое. Во имя бездонной Красоты сердца человѣческаго и сойдемся и укрѣпимся в свѣтлой побѣдѣ Культуры.

Проф. Николай Рерих.

17 іюня 1932.  
Гималаи.

---

Только рост личнаго духа может наполнить сокровищницу Общаго Блага. Это соотвѣтствіе личнаго духа с Общим міровым благом и составляет Красоту Космоса.

Озареніе.

---

Трудись, твори благо, чти Іерархію Свѣта — этот Завѣт Наш можно начертать на ладони даже новорожденного. Так несложно начало, ведущее к Свѣту. Чтобы принять его, нужно имѣть только чистое сердце.

Іерархія.

---

## Хранители Человѣчества и Знамя Мира.

По ученію Тайновѣдѣнія, эволюціей нашей планеты руководит Братство Адептов или Великое Бѣлое Братство. В незапамятныя времена, в самом началѣ разумной жизни на землѣ, основоположники Его пришли к нам с другой планеты (Венеры). Там достигли Они высочайшей ступени духовнаго развитія и закончили свою эволюцію. Тогда Им были предоставлены на выбор двѣ возможности: отдых (блаженство Паранирваны) или снова тяжелый, напряженный труд на благо своих младших братьев. Они выбрали послѣднее и вот Владыка Солнечной системы послал Их на нашу планету и поручил Им ея эволюцію.

Многіе считают Великих Бѣлых Братьев какими то таинственными существами, которыя обитают в заоблачных сферах и занимаются тайными, сугубо-магическими операціями. Такое представленіе совершенно ложно. Бѣлые Братья такіе же люди, как и мы, но только значительно опередившіе нас на пути духовнаго развитія. „Истинно, Мы — Братья человѣчества не узнаем себя в представленіях человѣческих“, горько восклицает Великій Бѣлый Брат. „Наши облики так фантастичны, что мы думаем, что если бы люди примѣнили фантазію на противоположное, то Наше изображеніе приняло бы вѣрную форму. Кармическая связь точно исчезает, когда мышленіе представляет себѣ Архата. Все в другом масштабѣ, все невѣроятно, все не отвѣчает дѣйствительности“<sup>1)</sup>.

---

<sup>1)</sup> „Иерархія“. Париж. 1931. (н. о.), § 12.



В дѣйствительности, как мы уже сказали, основоположниками Великаго Бѣлаго Братства являются Высокія Сущности, прошедшія свою эволюцію на сосѣдней планетѣ. Они нѣкогда составляли внутреннее ядро Братства. Затѣм, по мѣрѣ спиритуализаціи человѣчества, Великая Іерархія автоматически включала в свою цѣпь всѣхъ лучшихъ его представителей, которые упорнымъ трудомъ достигали мощнаго оккультнаго развитія, ставили Общее Благо выше своего личнаго и были готовы помогать страждущему человѣчеству до развоплощенія нашей планеты. „Каждый Махатма начал свое восхождение из гущи народной“ <sup>2)</sup>, говорит Учитель. Таким образом, сформировалась могучая оккультная Іерархія, которая является живымъ сердцемъ и мозгомъ человѣчества и члены которой под руководствомъ своего Первоверховнаго Владыки, — „Огненнаго Двигателя Жизни и Огня Матери Міра“ <sup>3)</sup> строятъ жизнь нашей планеты <sup>4)</sup>. Изъ недоступнаго своего убѣжища <sup>5)</sup> Великая Іерархія руководитъ эволюціоннымъ процессомъ земли во всѣхъ его фазахъ, стимулируетъ и охраняетъ всѣ проявленія генія человѣческаго. Иногда Братство посылаетъ своихъ членовъ в міръ с опредѣленной миссіей <sup>6)</sup>, по исполненіи которой они воз-

<sup>2)</sup> „Іерархія“, § 304.

<sup>3)</sup> Ibidem, § 5.

<sup>4)</sup> Ibidem, § 11.

<sup>5)</sup> На протяженіи долгихъ вѣковъ жизни на нашей планетѣ, Бѣлое Братство в силу географическихъ, климатическихъ и иныхъ условій неоднократно мѣняло свое мѣстопробываніе; нѣсколько тысячелѣтій тому назадъ центръ его былъ перенесенъ в неприступныя Гималайскія горы и поэтому оно извѣстно современному человѣчеству под именемъ священнаго Гималайскаго Братства.

<sup>6)</sup> „У Насъ бывали пароходные билеты и костюмы разныхъ стран“, говоритъ Учитель. „Мы имѣли разные имена и являлись, когда обстоятельства повелительно требовали“. (Листы Сада М. II, стр. 220). Изъ оккультной литературы намъ извѣстенъ случай посланки Бѣлыми Братями предметовъ важнаго значенія. Извѣстны многочисленные случаи присылки денежныхъ суммъ. Извѣстны письма о рѣшеніи дѣлъ. Извѣстны встрѣчи подъ разными образами. Извѣстны предупрежденія об опасности (ibidem стр. 220). Такъ, Бѣлое Братство знало о наступленіи Великой Французской Революціи и за нѣсколько лѣтъ до катастрофы

вращаются обратно; иногда Братья покидают свое физическое тѣло, воплощаются в опредѣленных странах и закладывают затѣм основы будущих цивилизацій, направляют процвѣтаніе и паденіе народов, являются основоположниками религіозных систем, помогают націям в тяжелыя переходныя эпохи их существованія<sup>7)</sup>.

Да, всѣ славныя цивилизаціи древности имѣли в Священной Обители своих предстателей и заступников; с ними сносились Посвященные и получали непосредственно от них указанія и директивы. И в наше время Священная Гималайская Обитель сохранила живую связь с человѣчеством. Великій Кормчій бодрствует и через бури и препятствія ведет корабль міровой эволюціи к благословенному берегу. Близорукое сознаніе человѣческое не видит Кормчаго и даже отрицает Его существованіе, но „можно ли ожидать поворот корабля вправо, когда рука Его направляет руль влево?“ (Агни Йога § 120).

Теперь, в связи с наступленіем страшнаго Чернаго Вѣка, человѣчество особенно нуждается в помощи Іерархіи Свѣта. Подобно малому ребенку в джунглях заблудилась наша раса в непроходимых дебрях ненависти и разложенія и только твердая рука Старшаго снова может вывести её на торную, солнечную дорогу. Бѣлые Братья уже давно знали о наступленіи современнаго „кризиса“ и предсказали его много тысячелѣтій тому назад. Знаменательны в этом отношеніи слова посвящен-

---

поручило графу де Сен-Жермену предупредить королевское правительство о страшной опасности. Сен-Жермен выполнил свою миссію, лично разговаривал с королевой, но вмѣсто благодарности был отдан приказ о его арестѣ.

<sup>7)</sup> Так, и наша Родина находится под особым покровительством Іерархіи Свѣта. Уже неоднократно посылались Бѣлые Братья в Россію перед наступленіем трудных исторических эпох, воплощались средн русскаго народа и затѣм в качествѣ духовных вождей спасали нашу Родину от разложенія и уничтоженія, снова выводили ее на осіянные пути прогресса. Так было, напримѣр, в Смутное время. Так будет и теперь...



наго автора Вишну Пураны, которыя цитирует Е. П. Блаватская в „Тайной Доктринѣ“<sup>8)</sup>). И Бѣлые Братья знают, что наша раса еще не прошла наиболѣе трудную часть сужденнаго пути, что перед нашими глазами развертывается *пролог* великой міровой трагедіи. К аналогичным выводам приходят наши западные философы, астрологи, оккультисты.

Освальд Шпенглер в своей новой книгѣ „Рѣшающіе годы“ приходит к самым мрачным заключеніям. Он считает, что теперь человѣчество вступает в тяжелый період міровых войн и смут, которыми будут охвачены всѣ материки, всѣ страны, всѣ народы. Вскорѣ наступит ряд великих, опустошительных войн между теперешними повелителями нашей планеты — бѣлыми народами, в результатѣ которых рухнут незыблемые устои их могущества. В этой смутѣ не останутся безучастными и цвѣтныя народы Африки, Азіи и Южной Америки; они возстанут против владычества Западнаго міра и жестоко отплатят ему за долгіе годы униженія и позора. По мнѣнію германскаго философа, эти потрясенія могут повести к окончательной гибели западной культуры и цивилизаціи.

К подобным же выводам приходят и западные оккультисты и астрологи. Вспомним, хотя бы, прогноз нашего соотечественника А. Волгина, обратившаго на себя всеобщее вниманіе прекрасными книгами по Астрологіи. На основаніи данных науки и интуиціи, он заключает, что міровая (?) война начнется в 1936—1937 году. Мы не настаиваем на указанной им датѣ. Волгин — выдающійся астролог, но вѣдь астрологія не математика. Мы не сомнѣваемся в его интуиціи, но тѣм не менѣе он легко может ошибиться в срокѣ. Знаем, что интуитивное воспріятіе „минует точность времени и мѣ-

<sup>8)</sup> Е. П. Блаватская. — Тайная Доктрина. Изд-во „Парабола“. Берлин, б. о. г. стр. 94.

ста, но знаніе духа предвидит *качество* событія“<sup>9)</sup>. Подробный анализ книги Волгина будет дан в третьем выпускѣ этого сборника.

Да, наиболѣе чувствительные аппараты западнаго челоѣчества, — философы, астрономы, оккультисты — догадываются о надвигающейся катастрофѣ, но есть люди, которые *знают*, знают точно о страшных потрясеніях, ожидающих нашу расу. Это — Хранители челоѣчества. В своих неприступных твердынях Гималайских Они находятся в полной безопасности, но не могут остаться равнодушными зрителями в то время, когда помощь их абсолютно необходима. Вѣдь Учителя Мудрости и Состраданія являются благороднѣйшей частью челоѣчества, а нити Кармы тѣсно связывают Их с младшими братьями; страданія нашей расы являются Их страданіями, боль планеты — Их боль. Древняя посвятельная книга Востока спрашивает: „Согласишься ли ты спастись и слышать, как стонет весь міръ?“<sup>11)</sup>. О, нѣтъ! — вѣдь Бѣлые Братья знают, что „бездѣйствіе в дѣлѣ милосердія преобразуется в дѣйствіе смертоноснаго грѣха“<sup>12)</sup>. Поэтому, указывает Голос Безмолвія: „Не допускай, чтобы палящее солнце осушило хотя единую слезу страданія, прежде чѣм ты сам не сотрешь её с очей скорбящаго. И да ниспадет каждая жгучая слеза челоѣческая в глубину твоего сердца и да пребывает она там; не удаляй ее, пока не устранился печаль, её родившая“<sup>13)</sup>.

Да, Великіе Іерархи жалѣют неразумное челоѣчество, как мать больного ребенка, но даже Они не мо-

<sup>9)</sup> Листы Сада М. Книга II, стр. 184.

<sup>10)</sup> A. Volguine; — Les Astres parlent. Nice, l'Auteur, 1933 in 8°.

<sup>11)</sup> Голос Безмолвія. Два Пути. Семь Врат. Из сокровенных индусских писаній обнародовано Еленой Петровной Блаватской. Перевод с англ. Е. П. Ревель, 1928. стр. 66.

<sup>12)</sup> Ibidem, стр. 36.

<sup>13)</sup> Ibidem, стр. 23—24.



гут предотвратить грядущую катастрофу. Въдѣ законы Кармы непреложны, неизмѣнны и абсолютно тождественны для всѣх. Сѣющій вѣтер пожнет бурю. Потоки вражды, уничтоженія и разложенія, в таком изобиліи изливаемые современными „культурными“ народами, возвращаются к ним обратно и с силою „обратнаго удара“ (*choc en retour*) производят свои опустошительныя дѣйствія. Поэтому, Архаты могут только испытывать „безсильную жалость к страдающему человечеству, подлежащему всѣм бѣдствіям Кармы; ибо Мудрые знают, что плоды Кармы не могут быть устранимы“<sup>14)</sup>.

Но, если Хранители Человѣчества в силу кармических условій не в состояніи предотвратить неизбежныя міровыя смуты и войны, то чѣм же могут Они помочь нашей расѣ? Что дѣлать? Отвѣтъ ясен и прост: *необходимо охранить от разрушенія и гибели высшія культурныя сокровища человечества, незамѣнимыя цѣнности человеческого генія.*

Вспомним, сколько безцѣнных сокровищ Искусства и Знанія погибло во время послѣдней міровой войны, вспомним, сколько драгоцѣнных памятников Старины, Науки и Искусства погибло за послѣднее пятинадцатилѣтіе в Россіи. Вспомним недавнее уничтоженіе картин Гойи, старинных церквей и монастырей, цѣнившейся церковной утвари в Испаніи. Вспомнили о гибели единственнаго в мірѣ книгохранилища — Восточной Шанхайской Библіотеки, которая была уничтожена нѣсколько лѣтъ тому назад во время послѣдних военных дѣйствій...

Но варварское уничтоженіе культурных накопленій человечества, которое произошло на наших глазах, ничто по сравненію с тѣми опустошеніями, которыми грозит грядущая міровая смута. Как же охранить эти сокровища? Казалось бы, в условіях современной жизни

<sup>14)</sup> Ibidem, стр. 45.

это абсолютно невозможно и такая идея, подобно *regretium mobile*, может вызвать только снисходительную улыбку наших мудрецов.

Но, тѣм не менѣе, выход найден! Наш славный соотечественник, Профессор Николай Константинович Рерих предложил всеобъемлющую формулу, гениальную по своему величію и простотѣ — *Знамя Мира*. К сожалѣнію, мы лишены возможности в этой короткой журнальной статьѣ подробно остановиться на этой великой идеѣ и отсылаем наших читателей к специальной литературѣ<sup>15)</sup>. Будем коротки.

Знамя Мира имѣет много общаго с другим великим знаменем — знаком Краснаго Креста. По словам самого зачинателя Знамени, если Красный Крест печется о тѣлесно раненых и больных, то Знамя Мира ограждает цѣнности генія человѣческаго, тѣм охраняя духовное здоровье<sup>16)</sup>. Оно защищает всѣ памятники Культуры — памятники Знанія, Искусства, Вѣры и поэтому справедливо может быть названо Красным Крестом Культуры.

Мы знаем, что когда Д-р Дюнан предложил флаг Краснаго Креста, но свѣтлая его идея почти повсемѣстно была встрѣчена насмѣшками и огульным отрицаніем. Но прошло 70 лѣтъ и за этот короткий срок флаг Кр. Креста получил международное признаніе, спас жизнь десяткам милліонам раненых и больных и развѣвается теперь, как символ милосердія и человѣколюбія, во всѣм мірѣ. Подобно флагу Кр. Креста, великая идея проф. Рериха была встрѣчена современниками недоувѣрчиво и сухо. Еще в 1904 году он предложил соотвѣтствующій проэкт Императорскому Россійскому Прави-

<sup>15)</sup> См., напримѣр: Николай Рерих. — Твердыня Пламенная. Изданіе Всемирной Лиги Культуры. Нью-Йорк—Париж. Б. О. Г. (1933) и журнал „Осетія“, № 7—8—9, (спеціальный номер Знамени Мира Рериха).

<sup>16)</sup> Твердыня Пламенная, стр. 355.



тельству, но послѣднее положило этот проект под сукно... В началѣ міровой войны проф. Рерих снова напомнил о своем проектѣ, указывая на неотложность и спѣшность его осуществленія, но не прислушалось к этому голосу сердца мятущееся человѣчество и много культурных сокровищ было потеряно безвозвратно. Прошло 15 лѣтъ; проф. Рерих снова предложил охрану культурных накопленій и его идея, к которой в Россіи отнеслись с таким глухим непониманіем, была встрѣчена с огромным энтузіазмом и вскорѣ получила всеобщее признаніе. Предложенный им Пакт об охранѣ сокровищ Искусства и Знанія, извѣстной теперь под именем Пакта Рериха каждому культурному человѣку, получил единогласное одобреніе Музейнаго Комитета Лиги Націй. Постепенно к нему присоединились свыше 20 держав и приняли участіе в трех международных Конференціях, посвященных этому Пакту. Послѣдняя конференція состоялась в Вашингтонѣ 17 ноября т. г.<sup>17)</sup> и прошла с огромным и свѣтлым успѣхом. Теперь не может быть никаких сомнѣній в том, что близок день, когда Знамя Мира—круг и три шара алаго цвѣта на бѣлом полѣ — будет рѣять над культурными памятниками всего земного шара, охраняя их от посягательств сил тьмы. Это будет величайшей побѣдой Духа. По вѣрному замѣчанію знаменитаго американскаго художника Леона Дабо (Dabo): „Если нам удастся достигнуть того, чтобы всѣ народы приняли это знамя для охраны всего прекраснаго, драгоцѣннаго, всѣх проявленій человѣческаго генія, всѣх созданій мысли и рук человѣческих,—это будет в теченіе послѣдняго тысячелѣтія величайшим достиженіем Духа и Культуры“...<sup>18)</sup> Итак, „пусть свѣтит

<sup>17)</sup> Знаменательная дата! 17 ноября 1875 года в Нью-Йоркѣ по порученію Учителей основано было Е. П. Блаватской и Генри Олькоттом Теософическое Общество. Пусть соотвѣтствующие выводы слѣлают сами читатели...

<sup>18)</sup> „Осетія“ № 7—8—9 за 1933 г. стр. 7.

Знамя охраненія всего Прекраснаго. Пусть сіяет Знамя Мира" <sup>19)</sup>).

Все, связанное с идеей Знамени Мира, интересно и цѣнно, но для нас, оккультистов и эзотериков, один вопрос особенно важен и значителен: участвует ли в Пакетѣ Рериха Великое Бѣлое Братство, находится ли Знамя Мира под Его высоким покровительством? <sup>20)</sup> Да, в этом не может быть никаких сомнѣній, мы имѣем об этом точныя свѣдѣнія и ручаемся своею честью.

Наши читатели знают, что Хранители Человѣчества покровительствуют всѣм проявленіям человѣческаго генія, стимулируют развитіе Тайновѣдѣнія, науки, религіи, философіи и искусства, радуются всѣм достиженіям духовной культуры и стремятся всѣми силами охранить лучшія сокровища человѣчества от разрушенія и гибели. Поэтому, Они принимают живое участіе в Пактѣ Рериха и предвѣщают ему великое и славное будущее. Свидѣтельство Их особенно цѣнно и значительно, ибо Высшіе Іерархи никогда не ошибаются, им открыты грядущія событія на протяженіи цѣлых тысячелѣтій.

<sup>19)</sup> Н. Рерих. — Твердыня Пламенная, стр. 383.

<sup>20)</sup> Нам неизвѣстно, дано ли Знамя Мира одним из Старших Братств человѣчества или же инициатива принадлежит исключительно проф. Рериху, а Хранители Человѣчества только взяли его иачинаніе под свое покровительство. Мы склоняемся к второму предположенію, принимая во вниманіе, что идея Пакта об охранѣ культурных сокровищ человѣчества, предложенная проф. Рерихом еще в 1904 году, была принята тогда чрезвычайно холодно и никакого движенія не получила. А теперь Пакт Рериха сразу получил международное признаніе. Почему? Не потому ли, что Хранители Человѣчества взяли древко Знамени Мира из слабых рук человѣческих и подняли его высоко над міром? Во всяком случаѣ, если инициатива этого великаго дѣла исходит всецѣло от проф. Рериха, то это дѣлает ему особую честь. Значит, он дал міру свою великую творческую идею и сумѣл привлечь Іерархію Свѣта для проведенія ея в жизнь. Участіе Бѣлаго Братства объясняет воистину чудесный успѣх Знамени в наши страшные годы ненависти и разложенія. Вспомним, в какую жалкую комедію превратились засѣданія Лиги Націй, вспомним провал конференціи по разоруженію и других аналогичных начинаній. Чѣм же объяснить колоссальный успѣх Пакта Рериха, как не участіем в нем Іерархін Свѣта?



„Не может быть международнаго соглашенія и взаимнаго пониманія без культуры. Не может народное пониманіе обнять всѣ нужды эволюціи без культуры. Потому Знамя Мира вмѣщает всѣ тонкія понятія, которыя приведут народы к понятію культуры. Человѣчество не умѣет явить уваженіе к тому, что есть безсмертіе духа. Знамя Мира даст пониманіе этого великаго значенія. Не может человѣчество процвѣтать без знанія величія культуры. Знамя Мира откроет врата к лучшему будущему. Когда страны на пути к разрушенію, даже малодуховные должны понять, в чем заключается восхожденіе. Истинно, спасеніе в культурѣ. Так Знамя Мира несет лучшее будущее“<sup>21)</sup>.

„Истинно, Знамя Мира объединит всѣ культурныя заданія и даст міру то достиженіе, которое так необходимо. Так несущіе устремленное исканіе откликнутся на всѣ утвержденія. Народы, истинно, объединятся под этим знаменем“<sup>22)</sup>.

„Истинно, великое Знамя Мира покроеет весь мір“<sup>23)</sup>.

„Знамя Мира есть тот основной знак, который даст новую ступень человѣчеству. Так под этим знаком объединятся — Красота, Знаніе, Искусство и всѣ народы“<sup>24)</sup>.

Так говорит Хранитель Человѣчества. Запомним и приложим к жизни.

И вот, мы обращаемся к вам, оккультисты и эзотерики всего міра, указываем вам огромную, неповторимую важность Пакта Рериха и приглашаем вас всѣми силами помогать этому свѣтлому начинанію, ибо оказывая ему поддержку, вы тѣм самым участвуете в работѣ Великаго Блага Братства.

<sup>21)</sup> Иерархия, § 331.

<sup>22)</sup> Ibidem, § 334.

<sup>23)</sup> Ibidem, § 375.

<sup>24)</sup> Ibidem, § 377.

И мы знаем, что мы выражаем чувства всѣх ищущих Свѣта, посылая инициатору Знамени мысли любви, уваженія и горячей признательности за его самоотверженную и безкорыстную работу на Общее Благо.

Dr. med. Александр Асѣев.

---

### ПРОСНИТЕСЬ!

Проснитесь, проснитесь! Вы — спящіе боги,  
Вы — боги сіянія!  
Раскрыты широко пред вами чертоги  
Всего мірозданія!

Проснитесь, проснитесь! — Не будьте рабами  
Цари от рожденія!  
Всѣ образы міра лежат перед вами  
И ждут претворенія!

Проснитесь от ига желаній бесплодных —  
Вся ваша Вселенная!  
Трудитесь над нею работой свободных, —  
Игрой вдохновенною.

Проснитесь от цѣпи, что сами сковали, —  
От цѣпи незнанія!  
Пред вами, творцами, открыты всѣ дали  
Труда и дерзанія!

Нина Рудникова.

Ревель. 1933.

---





## Ступени Ученія.

### Зов и Агни-Йога

„Умѣй любить, если восходишь“.

З о в.

В 1924 г. в Парижѣ, без указанія издательства, напечатана и через нѣсколько лѣтъ поступила в открытую продажу небольшая, сравнительно, книжка — Листы Сада Моріи. Ее принято называть „первой частью“, в отличіе от слѣдующей за ней книги, носящей почти тоже названіе — (Листы Сада М.), но в продажу, насколько нам извѣстно, еще не поступившей.

Подлинное, прикровенное названіе изданных книг — „Зов“ и „Озареніе“. „Зов“ — сочиняет первое звено посвятительной цѣли посланій — порученій Великаго Бѣлаго Братства. За „Озареніем“ даны: „Агни-Йога“, „Безпредѣльность“ (2 части), „Іерархія“, „Сердце“, „Мір Огненный“. В семикнижии этом раскрывается положительное ученіе „Братъев человѣчества“, даваемое в противовѣс свирѣпствующему нынѣ Армагедону.

К сожалѣнію мы не можем дать и бѣлаго обзора изданных книг Ученія, столь важнаго при послѣдовательном изученіи их: — лишь „Зов“ и „Агни-Йога“ шли путемъ обычнаго изданія, и слѣдовательно, могли быть приобрѣтены и непосредственно с книжнаго прилавка; о прочих же книгах, до времени, мы говорить не бу-

дем. Но даже поверхностный обзор „Агни-Йоги“ и „Зова“ может повести к цѣннѣйшим осознаніям и правильному усвоенію духа предлагаемаго Ученія.

„Агни-Йога“, прекрасно разобранная д-ром Асѣевым в первой книгѣ „Оккультизма и Йоги“, как извѣстно, внѣшне являет собой нѣкій причудливый конгломерат из 650-ти самостоятельных параграфов. Неподготовленнаго читателя не может не поразить эта мозаичность „Агни-Йоги“, своеобразие и неожиданности в строеніи и оборотах рѣчи, смѣлость и глубина утверждений, наконец, разительное отсутствіе плановой архитектоники в предлагаемых фрагментах—параграфах. Так, повстрѣчаем раздѣленные всего лишь девятью строчками контекста — совѣтъ о преимуществѣ очищенія желудка лакрицей и — посвятительную формулу о замѣнѣ Агни-йогом уз кровнаго родства — духовным.

Внѣшняя кáзовая гамма впечатлѣній от Агни-Йоги и порождает, повидимому, то поразительное непониманіе и непріятіе духа предлагаемаго Ученія с которыми, подчас, приходится сталкиваться. Но развѣ самой яркой критикѣ не покажется странной та легкость пути изничтоженія Агни-Йоги, по которому она слѣдует? Когда полководец, стратегируя, обнажает фланги свои противнику, значит ли это, что он уже побѣжден? Когда великій мастер Тайновѣдѣнія, Станислав де Гуайта, повѣрял печатному станку посвятительное ученіе, развѣ не сам он марал свои книги „Ключами Черной Магіи“ или „Капищем Сатаны?“ Так он заманивал Невѣжество, Ханженство и Трусость на их незыблемыя позиціи и лишь тогда был спокоен, что не прозмѣнится Предательство в возносимую им святыню.

К предательству особенно насторожено и Бѣлое Братство, но не этим руководствовался автор Агни-Йоги. Им дана не книга, — лишь „знаки Агни-Йоги“, лишь дуновеніем развѣянные из сада Моріи листы прихотливо и непринужденно усыпали приготовленные для.



ротационной машины страницы. „Знаки Агни-Йоги“ — голоса из Хранимой Долины, отрывки бесѣд о событіях міровой, чрезвычайной важности, касающихся огненного испытанія Планеты.

Разобрать мозаику агни-іогических знаков, воссоединить разобщенные, огневые завитки в единый мощный пламенник — Агни-Йогу, — вот плодотворное творческое заданіе перед изучающим 3-ю книгу Ученія. Но видящіе за ворохом нагроможденных параграфов лишь „метафизическое фразерство“, лишь „дурные эскизы автоматического письма“ — не смогут, да и не захотят обрѣсти эзотерическія глубины Ученія, „сокровище дальней звѣзды“. Пусть для тѣх Агни-Йога скользит по аурѣ...

В „Мірѣ Огненном“ дан великолѣпный аккорд, геніальное послѣсловіе к Агни-Йогѣ:

„Нужно всѣми мѣрами усвоить основной закон, что Учитель дает направленіе, но не настаивает на подробностях. Каждый должен искать и найти в трудѣ. Особенно смутно понимается насколько велик закон, устремляющій к нахожденію. Не только теперь, но и в лучшіе годы люди требовали уже конченных, хотя бы и не продуманных, формул. Как поучительно испытаніе, когда по одной начальной буквѣ ученик должен был найти все требуемое слово. Но немногіе будут искать такое объединеніе сознанія. Нужно указать, насколько поиски усилиют и руководство. Не на готовое кушанье зовет Учитель, но он знает мѣста в лѣсу, гдѣ можно собрать спѣлыя ягоды. К этому мѣсту счастливаго сбора призывает руководитель и жалѣет, если ученик предпочтет купить грязныя ягоды на базарѣ. Так сердечно протекает руководство, когда заботливая рука незамѣтно направляет к лучшему пути“.

„...По одной начальной буквѣ ученик должен был найти все требуемое слово“. И этой начальной буквой ученіе предлагает *Огонь*, потому-что в тончайшем огненном окрыльи — непостижимое Зерно Духа.

Огонь благодати снизил к землѣ Спаситель. „Огонь пришел Я низвестъ на землю и как желал бы, чтобы он уже возгорѣлся“. (Ев. от Луки. Гл. 12. ст. 49).

О, как бы по новому пламенѣла пронзенная, Христовым Огнем, — жизнь. Всеобъемлющ, всепроницаем, он вяжет верхнюю и нижнюю бездны, звѣздоподобной радугой горит над Міром!

Но... „камень отвергнутый строителями становится главою угла“.

Мы знаем — мір предан Огню, огненный воскрыляет Мститель.

Обнажено ли человѣчество перед пламенем, есть ли вѣрныя огнеубѣжища? Ученіе говорит: — есть. Онѣ в познаніи образа и первоначал Міра, которые суть Огонь; лишь соименных с огнем творящим не пожжет Огонь-Истребитель.

Люди близки к пламенной стихіи и ближе, чѣм можно бы было думать: „безумно предполагать, что стихія огня находится гдѣ-то внѣ нас и осознаніе ея может быть лѣниво отложено. Нѣтъ, огонь бушует вокруг нас, можно его имѣть другом или врагом“. (Агни-Йога § 438).

„...люди стараются забыть о плачевных примѣрах. Уничтоженіе цѣлых материков, заботливо изъято из старых писаній... Послѣдній час может научить человѣчество. Мы, как простые врачи, предупреждаем — пора дѣлать прививку! Впрочем, есть такіе храбрецы без разсудка, которые во время мора пируют. Кладбища не теряют своих прихожан. Мы говорим ради тѣх, кто может жить“. (Агни-Йога § 297).

Так полагается новая Йога Огня, примѣняются особые методы познанія, указана и точка приложенія сил тончайших токов и вибрацій, „мощный хранитель среди пламени“ — Психическая Энергія. И она — „эта самая самодавляющая, самая утонченная, самая восходящая



энергія — есть истинная дочь Огня. Не случайно зовем к огненной побѣдительницѣ!“ (Агни Йога § 546).

На творческой нивѣ Огнепознанія открываются космическія возможности: посѣщеніе нѣдр Планеты, касаніе Дальних Міров, разверзается чудесный мір магнитов, лучей, кристаллов. Но не холодному, исчисляющему Знанію довѣрит Ученіе хранимую сокровищницу. Волны пламени,—мудростью неодолимый рубеж, ограждают Храм Агни. „Лишь соименных с огнем творящим— не пожжет Огонь-Истребитель“. Огонь творящій — это огонь Любви, огонь Кундалини.

Кундалини — цвѣт и мощь пламени Агни-Йоги. И она раскрывает, что „дѣйствіе огня Кундалини из того же источника огня Любви“. (§ 425). „Как любовь, так и восторг возжигают огни. Соберем всѣх огнеродителей и запомним, как цѣнна каждая искра“ (§ 426).

В любви, лишь там, сѣются огненные зерна Познанія; им не взойти без Любви.

„Я говорю вам, пусть пламя сердца вашего пылает  
огнем состраданія,

„В состраданіи заложена великая жемчужина  
Тайнаго Знанія“.

(„Зов“ стр. 105).

„Состраданіе, состраданіе, состраданіе,

„Взываем, взываем к вам уже много раз —

будьте такими“.

(„Зов“ стр. 109).

Так „Зов“ предваряет Агни-Йогу“.

„Дѣти, дѣти, дорогіе дѣти.

„Не думайте, что Братство Наше скрыто от человечества непроходимыми стѣнами.

„Снѣга Гималаев, скрывающіе Нас, не препятствія  
для ищущих в правдѣ...  
.....

„Погрузитесь в Нашу работу и Я помогу вам на  
пути к Тому Міру.

„Мы шлем вам вѣсть эту“. (101).

Еще пол вѣка тому назад был немыслим столь  
явный, столь громогласный зов Гималаев. Но

„Время дает новые пути.

„Являет дух прыжки над бездной“ (104). Близятся  
сроки и тайное, повѣренное тишинѣ храма — сверкает  
на книжном прилавкѣ за романом Уоллеса. И в этом —  
знаменіе времени. Думается, зов Гималаев хорошо по-  
ясним словами Учителя: „У нас не было болѣе слож-  
наго времени, как эта смѣна рас“ (123).

В первой, возглавляемой книгѣ Ученія, Гималай-  
ское Братство зовет человѣчество к Жертвѣ, Радости  
и Молитвѣ, окропленных Любовью.

Ученик Огненного Пути рѣшает прикровенное сло-  
во по этим святым буквам. И хотя дано их три, — задача  
неимоვნѣнно трудная, — она рѣшается временем всей  
жизни. И самое мудрое, но и младенчески простое —  
явить Христу—Владыкѣ пламень своего сердца:

„Чистая молитва доходит —

„У подножія Христа она расцвѣтает серебром.

„Чистым синим огнем пылает зовущее Слово.

„И сіяет Чаша Возношенія.

„Господи, испей наши слезы и воззри на пламя на-  
шего сердца.

„Я пламенем осушу ваши слезы и вознесу храм  
вашего сердца“.

„Снимите одежды очага: Владыко приходит, со-  
кровище чаши Он претворил и сосуд Он воз-  
вращает зажженным.

„Пламя, утвердись двузнанное, утвердись двухко-  
нечное!



„Радости слезы — Господне вино — сіяют чистым  
огнем.

„Сердце, возлей вино слез, но не засохни сердце  
мое.

„Чѣм наполю чашу, Владыко?!“ (16—17).

Ученик Бѣлой Общины всемѣрно помогает „явленіям  
Христа“ <sup>1)</sup> — этим отклоняется удар Рока (10).

„Мои друзья! Счастье — служить спасенію люд-  
ской души.

„Оставьте всѣ предразсудки и, пользуясь силой,  
духовно помогайте людям.

„Устремите уродливое к прекрасному“. (10—11).

Но любовь и чистая молитва к Создателю — основопо-  
ложники Огненного Пути. К ним постоянно возвращается  
Учитель, — им лучшіе псалмы слагает; просит уче-  
ников — слѣдовать верхним путем, — „счастье узнать  
в Любви Христа“ (18), „найти радость обращенія к  
Творцу“ (17).

Молитвенные гимны Владыкѣ — лучшіе листы  
„Зова“, но только ли „Зова“? Не знаем, хранит ли мі-  
ровая сокровищница Слов подобныя жемчужины?

„Дух Христа вѣет через пустыни жизни.

„Подобно роднику стремится через твердыни скал.

„Сверкает міриадами млечнаго пути и возносится  
в стеблѣ каждого цвѣтка.

„Свѣтлому Храму ступени строим,

„Скалы Христу приносим.

„Утверди престол, Владыко, Свой,—в саду нашем.

---

<sup>1)</sup> Под „явленіями Христа“ автор „Зова“ подразумѣвает „Хри-  
стовы дѣла“. Прим. Автора.

„Скалы велики для сада, ступени тяжки для цвѣ-  
тов и стеблей.

„Он на облакъ к нам подходит.

„На травѣ с нами Он сядет.

„Счастлив отдать, Тебѣ, Владыко, сад мой.

„Не уйди, явленный Владыко!

„Не покинь Ты нашего сада.

„Звѣздами путь Твой украшен.

„Я найду по ним слѣд Твой.

„За Тобой пойду, Мой Владыко!

„Если солнце земное сметет Твои звѣздные знаки,

„Призову вихри и волны, пусть закроют солнце  
земное!

„Что в нем? Если оно смело Твои звѣздные знаки“.  
(29).

Но явленный Владыка сердцу доверит свои „звѣздные знаки“, если Обитель Агни убрана и свѣтильник очищен. И тогда „сокровище чаши Он претворит, сосуд сердца „возвратит зажженным“.

Учитель знает — как трудно смиряется сердце, он знает, подвиг — „отмыть“ въѣвшуюся „грязь привычек“, „не закрыться облаком пыли каждого дня“, претворять томительную капель будней в грозовый, очищающій душу, ливень. Он говорит:

„Развѣ далек подвиг? Не надо диких звѣрей, не  
надо суда и воинов—подвиг близок!“ (161).

„Друзья мои! Почему не рѣшить Вам пройти всю  
эту жизнь героями!!!“ (151).

Читаем в Ученіи: „не суждено описать Братство“ — немислимо описать „Зов“. Им возвѣщается новая эра общеній с Великими Бѣлыми. Нужен увѣсистый том, тысяча комментарий...

Не суждено описать „Зов“, осмотрѣть бережно



каждый листок заповѣднаго сада... но в сердце врастают, волнующіе душу, листы. Там, в вѣрной сокровищницѣ Даров Моріи, всходят и родинѣ завѣщанныя фризіи:

„Мои друзья, пройдите скорѣе первыя ступени и чистые восходите во славу родины“...(14).

Неоднократно Учитель Бѣлой Ложи говорит о Россіи. Знает сердце, Вѣстником постучится Радость, — отравленное полынью изгнанья, — глядит в каждый изгиб, Учителя, творческой мысли.

Там, на безмѣрных высотах он слышит „Россіи будущей чудную повѣсть“; там, поверх облака пыли, высоко над скорбью, горят возглавныя, призывныя слова даваемого міру Ученія:

„В Новую Россію Моя первая вѣсть!“

**Михаил Никитин.**

Бѣлград.  
Осень 1933.

---

Прежде, чѣм научиться нести чужое бремя, нужно научиться, как не умножать это бремя. Старайтесь, чтобы ни одно ваше дѣйствіе не увеличивало общей суммы міровой скорби.

Д ж и н а р а д ж а д а с а .

---

Огненное сознаніе дает тот несокрушимый оптимизм, который ведет к Истинѣ. Сама Истина, в сущности своей, позитивна. Нѣтъ отрицанія там, гдѣ Огонь творит.

М і р О г н е н н ы й .

---

## Прометеевы Искры<sup>1)</sup>.

### III

Люди непрерывно создают мір представлений, в котором живут. В нем — радость и горе, которыя чувствуются тѣм острѣе, чѣм сложнѣе идеологическія построения людей.

В мірѣ же объективномъ есть лишь удовольствіе и страданіе, которыя возникаютъ отъ ощущенія приспособленности къ окружающему (удовольствіе) или недостатка ея (страданіе).

\* \* \*

Есть только одинъ путь для неприспособленнаго уничтожить страданіе, не притупляя его — это измѣнить идеологию путемъ измѣненія Samskara. Силою Самскаръ можно создать и разрушить все, ибо все составлено и нѣтъ ничего простаго, цѣльнаго.

\* \* \*

Человѣкъ дѣйствіемъ создаетъ себѣ цѣпи, которыя тѣмъ нерушимѣе, чѣмъ сильнѣе его дѣйствія. Бездѣйствуя, онъ разрушаетъ ихъ. Поэтому, стараясь измѣнить судьбу, онъ сковываетъ себя, подчиняясь ей, онъ освобождается.

---

<sup>1)</sup> „Прометеевы Искры“ являются фрагментами капитальнаго труда „Прометей Грядущій“, подготовляемаго авторомъ къ печати. I и II главы были напечатаны в первой книгѣ „Оккультизма и Йоги“.

Примѣчаніе Редакціи.



\* \* \*

Связанность человека заключается в его так называемой „свободѣ воли“. Истинно свободен тот, кто находится в гармоніи с космическими законами и не имѣет „своей“ воли. Это то, о чем сказано: „Да будет воля Твоя“.

\* \* \*

Религии требуют преданія себя на волю Божью, самосознаніе же — раскрытія своего Я.

Тот, кто пытается избѣгнуть своего Я в Богѣ, никогда не достигнет Бога, как и тот, кто в своем Я замыкается от всего прочаго, никогда не постигнет своего Я.

\* \* \*

Для человека единственно-достоверное есть *его Я*. То, что он называет внѣшним міром, есть ни что иное, как впечатлѣнія в этом Я окружающаго. Эти впечатлѣнія дополняют Я и становятся им. Таким образом, есть только один путь к совершенству — это *расширеніе Я*.

\* \* \*

Одно из всеобщих заблужденій заключается в том, что существует будто бы только один путь к Истинѣ. Однако, всѣ великіе міра, открывшіе Истину, шли *своим* путем. Итак, тот, кто достаточно велик, чтобы найти Истину, есть сам для себя путь, истина и жизнь.

\* \* \*

Человѣческая ограниченность заключается в абсолютизированіи всего, в неумѣнніи примѣнять принцип перемѣнности.

Безконечность міра заключается в его перемѣнности, измѣняемости. Только измѣняющееся может быть безконечным, постоянное не может быть безусловным. Поэтому Абсолютное — совершенно не то же, что Неизмѣнное, а наоборот — вѣчное Измѣненіе.

\* \* \*

Всѣ религіи считают свое Божество идеалом. Отсюда дѣлают обыкновенно нелогичный вывод, что Бог у всѣх один, ибо всѣ идеалы, будучи высшим предѣлом совершенства, должны быть одно и то же. Так возникает заблужденіе абсолютизма.

## IV

Люди привыкли считать живым только организм. *Все* живет, что измѣняется, движется. Жизнь не есть только дыхательный процесс или сердцебиеніе. Притяженіе, паденіе, химическое сродство, механическія силы — все это есть Жизнь.

\* \* \*

Жизнь во всѣх формах — единственный Бог вселенной.

Жизнь есть движеніе, движеніе божественно.

\* \* \*

Закон причины и слѣдствія есть закон безсмертія. Как жизнь не может умереть, а умирает лишь форма, так закон причины-слѣдствія не может быть нарушен, не может быть расторгнута связь между причиной и слѣдствіем. Первая так же возбуждает второе, как электрический ток продуцирует экстра-ток. Невозможно разорвать звенья цѣпи Жизни.

\* \* \*

Жизнь зависит от трех Факторов: жажды жизни — Голода, жажды продленія жизни — Сексуальности и жажды охраненія жизни от непонятнаго — Страх. Голод есть отец индивидуализма, Сексуальность — мать общественности и искусств, Страх порождает стремленіе изученія природы, мистику, религію, науку.



Страх есть Rudra, Голод — Brahmā, Сексуальность — Vishnu. Таковы три фактора жизни. Сама Жизнь есть Kundalini-Devī.

\* \* \*

Древніе олицетворяли явленія природы в образѣ богов и духов. Наука, наоборот, всѣх богов и духов замѣняет механическими и электро-химическими силами. Древніе говорили: „вѣтер — Божество“. Современные мудрецы говорят: „Божество есть только сила вѣтра“. Истина же заключается в том, что сила вѣтра есть дыханіе Жизни, т. е. проявленіе Божества.

\* \* \*

Древніе, а с ними и мы считали Божество добром, ибо искали его от Божества. Поэтому, не находя добра в мірѣ, мы отрицаем Бога. О, Боже!

\* \* \*

Ne quid nimis! Нужно взять лишь по нѣсколько капель меда от каждого цвѣтка Сада Жизни. Искусство жизни заключается в знаніи *сколько* капель меда взять от каждого цвѣтка.

\* \* \*

Отшельничество есть цѣль для великаго и средство для малаго. Для перваго оно — необходимый модус бытія, для втораго — оно навязанная ограниченность. В этом — разница между геніем, который *всегда* отшельник, и посредственностью, которая ищет многого, но не овладѣвает ничѣм.

Отреченіе, истинное отреченіе, а не аскетическій отказ от міра, приходит само. Его, как и любовь, нельзя вызвать искусственно.

\* \* \*

Всѣ религіи поучают о грѣхопадении, о сквернѣ, в которой погряз мір и от которой он должен очистить-

ся. В дѣйствительности нѣтъ никакого грѣха, никакой скверны нѣтъ, — есть лишь временное несовершенство совмѣстнаго Роста. И это несовершенство может быть устранено лишь поощреніем Жизни, (Роста), но отнюдь не отреченіем от нея. Итак: *поощреніе совмѣстнаго Роста* есть закон истинной Жизни.

\* \* \*

Совершенство Жизни есть высшій Закон Бытія. И потому всякій раз, когда жажда отреченія обурѣвает борца, он должен остановиться и спросить себя — *требует ли жизнь* его отреченія. Ибо всякое отреченіе есть ущемленіе жизни. Ибо в жизни все умирает естественно и всякая преднамѣренность в этом есть или убійство или самоубійство. Итак, новый Бог — Истина, т. е. Сущее требует только одной жертвы — *Совершенства Существованія*.

\* \* \*

Все человѣческое зло если и имѣет оправданіе, то только в невѣдѣніи, невѣдѣніе же не имѣет никакого оправданія.

Борис Аров.

Берлин, 1933.

---

Чистыя мысли, подобно радужным пылинкам, первый вѣтер уносит их в пространство. Цѣнность таких пылинок ничтожна. Цѣним мысль, породившую рѣшеніе. Рѣшеніе оцѣнивается качеством примѣнимости. Примѣнимость судима знаніем духа, тогда получается дѣйствіе, которому можно радоваться. Кто же радуется, тот и вѣрит. Даже вѣра должна быть обоснована, — так ученіе может жить.

Озареніе.



## Йога без Учителя \*).

„Поскольку эта наука вѣрна, она должна быть излагаема публично, на улицах, среди бѣлаго дня. Всякая попытка дѣлать из подобных вещей секрет очень опасна“.

*Суоми Вивекананда.*

### I. Виды Йоги.

Согласно общепринятому мнѣнію, существует пять видов Йоги, а именно: *Natha*, *Raja*, *Jnana*, *Karma* и *Bhakti*. Такое подраздѣленіе, однако, не вполне точно, если основываться на указаніях Тантр, которыя дѣлят всѣ Йоги на два больших класса: *Дхiana-Йога*, т. е. *Йога* размышленія, к которой могут быть отнесены *Бхакти*, *Карма* и *Джнана Йоги*, и так наз. *Кундали-Йога*, к которой относятся *Мантра*, *Лайя*, *Хатха* и *Раджа-Йоги*, общей цѣлью которых является пробужденіе *Кундалини*, на что и указывает названіе этой второй группы. В то время как

---

\*) Ограниченные размѣры журнальной статьи не дают мнѣ возможности распространиться на предложенную тему. Поэтому, я ограничусь лишь самым существенным и, взявъ за основу извѣстную книгу Вивекананда о *Раджа йогѣ*<sup>1)</sup> добавлю нѣкоторыя указанія, почерпнуныя частью из других источников, частью из личной практики.

<sup>1)</sup> Философія Йога. Лекціи, читанныя в Нью-Йоркѣ зимою 1895-6 г. Суоми Вивекананда о *Раджа йогѣ*, или подчиненіи внутренней природы и Афоризмы Патанджали с комментаріями. Перевод с англійскаго Я. Попова. Сосница: Типографія уѣзднаго земства. 1911. стр. V+126+186, in 8°.

Йоги первой группы (Дхiana) пользуются для достиженія конечной цѣли Освобожденія либо силой религіознаго экстаза (Бхакти), либо самоотверженным трудом (Карма), либо глубоким размышленіем мудреца (Джнана), всѣ виды Кундали-Йоги примѣняют во всѣх четырех случаях *один и тот же* метод психической тренировки, единственным средством и в то же время цѣлью котораго является пробужденіе и поднятіе Кундалини. На этом втором пути (Кундали-Йога), *по свидѣтельству Тантр*, только и могут быть достигнуты психическія силы (Сиддхи), раскрытіе сознанія и связанное с этим блаженство (Бхога), чего не могут дать Йоги типа Дхiana, которыя хотя и приводят к освобожденію, но *без* пробужденія Кундалини и связанных с этим достижений (Сиддхи и проч.). Однако, современные Йоги (как напр. Суоми Вивекананда и Суоми Рагхавананда), не раздѣляют этих ограниченій и утверждают возможность пробужденія Кундалини также и путем Дхiana.

Не вдаваясь в подробности этого интереснаго вопроса, позволю себѣ выразить свое мнѣніе слѣдующим образом:

Каждая из семи *Йог<sup>2)</sup>* *есть* Кундали-Йога. Без пробужденія Кундалини ни один путь ничего не может дать существеннаго. Это то, что сказано мистическим языком Тантр: только Шакти дает Сиддхи, освобожденіе, совершенство.

Мантра-Йога пробуждает Кундалини путем произнесенія Мантр в связи с концентраціей на чакрах.

Лайя-Йога — путем послѣдовательных концентрацій на чакрах.

Хатха-Йога — путем направленія дыхательных токов к различным центрам.

Раджа-Йога — путем развитія силы концентраціи,

---

<sup>2)</sup> В сущности есть только *одна* Йога, в которой болѣе или менѣе преобладают элементы остальных.



требующей усиленного тока Кундалини и, таким образом, пробуждающей ее.

Джнана-Йога — путем медитации, так же как Раджа.

Бхакти — путем религиозной медитации, как Джнана, в особенности же тѣм, что все усиливающаяся любовь (которая есть ток Кундалини!) призывает ее, и, наконец, Карма — путем укрѣпленія силы воли твердостью в принципах. Эта сила воли дѣйствует на Кундалини так же, как концентрація или медитация.

Без пробужденія Кундалини, т. е. скрытой жизни, не может быть никаких сил, никакого совершенства (Самсиддхи).

Тѣм не менѣе, указанное в Тантрах подраздѣленіе всѣх йог значительно облегчает задачу изложенія, если принять во вниманіе, что для достиженія цѣли йогі необходимы два условія: 1) тонкій психическій аппарат — и это достигается тренировкой в Кундали-Йогѣ, и 2) глубокая концентрація мысли, которая есть вся тайна могущества йогі — она достигается путем Дхяна. Дѣйствительно, Вивекананда так и раздѣляет свое изложеніе: в первой части своей „Раджа-Йогі“ он дает Кундали-Йогу, а в афоризмах Патанджали указывает принципы Дхяна-Йогі.

## II. Тѣм, кто дерзает.

Прежде чѣм ты захочешь взяться за упражненія, ведущія тебя к могуществу знанія и сил, остановись и спроси себя: обладаешь ли ты *всѣми* качествами, дѣлающими твой одинокій путь безопасным. Ибо ты рѣшил идти *один* и не рассчитывать на помощь Учителя. Каждый твой шаг по пути сосредоточенія укрѣпляет твою силу и могущество мысли дается в твои руки. А как всякая сила может быть направлена и на благо и во зло — от тебя самого зависит стать великим или пасть.

И так помни, что все, что ты несешь окружаю-

щему, *возвратится* к тебѣ и нѣтъ силы могущей удержать возмездіе.

Помни и борись.

Не имѣй никакихъ вѣрованій, систем или теорій, не основанныхъ на твоёмъ личномъ опытѣ. Для ограниченности человѣческаго постиженія нѣтъ ничего *вполнѣ* достовѣрнаго. А такъ какъ путъ твой ведетъ къ способности сверхчеловѣческаго познанія, осуществляемого единственной достовѣрностью — прямымъ воспріятіемъ Самадхи — помни, что в этомъ экстазѣ *все*, о чемъ мечтаешь, *становится* достовѣрностью, какъ для курильщика опиума все, чего онъ хочетъ, реально.

И потому, во что бы ты ни вѣрил не провѣрив на личномъ опытѣ, — в состояніи Самадхи ты увидишь своихъ боговъ и свою вѣру. Но и отрицая все это, ты и в Самадхи найдешь отрицаніе, если ты не научишься объективности.

Итакъ — будь „чистою доской“: не вѣрь и не принимай ничего, в чемъ самъ не убѣдился. Это правило пусть будетъ для тебя краеугольнымъ камнемъ всего. Только такая готовность все обосновать на опытѣ и *убѣдиться* во всемъ, открываетъ Истину, т. е. міръ, каковъ онъ есть, а не такой, какимъ ты себѣ представилъ его.

Прежде чѣмъ познать Истину, ты долженъ знать, что ты *ничего* не знаешь. Только такъ ты станешь все-знающимъ.

Раджа-Йога есть прежде всего путь познанія.

Во всѣхъ другихъ Йогахъ ты найдешь нѣчто, противъ чего можно возразить: „если вы не можете любить человека, котораго видите, какъ можете возлюбить Бога, котораго не видѣли“. Можно ли стремиться вызвать любовь къ Богу, самое существованіе Котораго для тебя еще не доказано на опытѣ? Можно придумать массу объясненій, но противъ этого возразить нечего.

В каждой твоей маленькой жизни проявляется лишь ничтожная частица всеѣ твоеѣ Кармы. И потому, борясь



с нею силой непривязанной дѣятельности, даже если ты и не творишь новой Кармы, что чрезвычайно трудно, ты все же должен ждать, пока твоя Карма не исчерпается. Не уподобляешься ли ты погрязшему в трясинѣ путнику, который, зная, что каждое лишнее движеніе засасывает его еще глубже, останется совершенно неподвижен, в надеждѣ, что болото высохнет когда нибудь и он будет спасен? Это то, что можно сказать против пути Кармы.

И, наконец, на пути Джнана — как можно быть увѣренным, что твое постоянное и непрестанное убѣжденіе себя в единствѣ с Брахманом и полном хотя и не осознанном еще совершенствѣ — не есть самоусыпленіе, авто-гипноз?

Только самый осторожный и холодный изслѣдователь, который всему безпристрастно говорит — „*pop credo, sed intelligam!*“ — и всѣ свои заключенія выводит из реальных фактов личного опыта, способен познать истинное положеніе вещей. И потому это есть первая и наивысшая заповѣдь.

Ты должен быть далѣе совершенно самостоятельным в сужденіях и выводах. „Люди, которые никогда не обдумывают что-либо сами для себя, еще не родились в мір религіи. Их жизнь есть не болѣе, чѣм существованіе моллюсков“<sup>3)</sup>. Если ты боишься суда человѣческаго, ты сын праха. Если же ты хочешь стать Сыном Божиим, ты должен бояться только своего суда.

Это приведет тебя к слѣдующему качеству — безграничной вѣрѣ в себя. Не смѣшивай увѣренность в заложенных в тебѣ неограниченных возможностях с обычной людской увѣренностью, в которой тебя не замедлят обвинить. Знай, что „сперва слѣдует вѣрить в себя и затѣм — в Бога“<sup>4)</sup>.

<sup>3)</sup> Суоми Вивекананда IV, 123.

<sup>4)</sup> Суоми Вивекананда. „Джиана йога“.

Обвиненіе тебя в самомнѣніи заставит тебя выработать скромность и молчаніе о достигаемом, но еще не достигнутом.

Затѣмъ должно придти терпѣніе (планомѣрность достиженія). Не отчаивайся, если не видишь непосредственныхъ результатов. Ты должен такъ настойчиво упражняться каждый день, какъ если бы этотъ день былъ послѣднимъ в твоей жизни — и начинать с новой силой и энергіей завтра, с той же мыслью, что если я *сегодня* не достигну, я не достигну никогда. Эта настойчивость научит тебя безстрашію. Если ты боишься опасностей Невѣдомаго, ты недостойн идти один. Будь подобенъ золотоискателю, который ежеминутно рискуетъ жизнью в поискахъ драгоцѣннаго металла. Только тот, кто готов в любой моментъ встрѣтить смерть — бываетъ ею пощаженъ до конца.

Наконецъ, еще одно качество, проистекающее изъ предыдущихъ, — сосредоточенность на одной цѣли (Ekágrata). Помни великія слова: „Только тот, кто можетъ помѣшаться на одной идеѣ, увидитъ свѣтъ“<sup>5)</sup>.

Таковы качества по отношенію к самому себѣ. Не думай, что что-либо изъ нихъ второстепенно. То, что я сказалъ, есть лишь краткое изложеніе *безусловно необходимаго*.

По отношенію к окружающимъ — прежде всего терпимость. Запомни слова Учителя: „какъ бы ни былъ тебѣ непріятен, отвратителен, даже мерзокъ человекъ, ты долженъ понять его, стать ему *ближнимъ*. Это не значитъ, что ты не долженъ видѣть дурного в человекѣ, но ты долженъ умѣть оправдать это дурное чѣмъ нибудь и стремиться помочь это дурное устранить“.

И потому предоставь каждому свободу дѣйствій и убѣжденій. Насиліе во имя убѣжденій есть мать всѣхъ зол. Помни, что пока ты еще не позналъ Истины, ты

<sup>5)</sup> Суоми Вивеканаанда. „Философія йога“. стр. 95.



сам ничего еще не провѣрил: как можешь ты судить других? Когда же ты познаешь Истину, ты поймешь их — и слова осужденія замрут на твоих устах.

„Невѣжды будут ненавидѣть и насмѣхаться над тобой, великій. Но не обращай вниманія на них“. Будь совершенно непоколебим и невозмутим среди всѣх неудач, непониманія и обид. Если ты теряешь самообладаніе — это вѣрный признак того, что ты становишься опасен для міра, ибо твоя возрастающая сила мысли, отягченная раздраженіем, таит в себѣ величайшее проклятіе для міра. И потому берегись потерять самообладаніе и помни, что на пути Іоги злобная мысль способна испепелить — сначала твою жертву, а вслѣд за тѣм и тебя самого.

Не навязывай поэтому другим ни своей правоты, ни своей Истины. Самое высшее, что ты можешь сдѣлать — это быть самому твердым в *твоей* Истинѣ. Из этого, как узнаешь потом, проистекает всякая добродѣтель, без этого нѣтъ вообще никакой добродѣтели.

Ни тот, кто поступает по убѣжденію всѣх, ни тот, кто дѣлает это против своей совѣсти, не достигнут праведности, ибо первый заблуждается, а второй лжет. Только тот, кто поступает *по своему* убѣжденію — прав, и чѣм выше его правота, тѣм больше людей поступает как он — тѣм больше Истины в нем. В этом тайна вождя.

Все остальное — только слова.

### III. Пранаяма.

Прежде чѣм начать упражненія в Іогѣ, помните, что здоровье и гигиеническая жизнь — это фундамент, без котораго вся постройка становится воздушным замком. Сюда относится также умѣренность в пищѣ и питьѣ (воздержаніе от мясной пищи и алкогольных на-

питков) и половое воздержание. Недостаток мѣста побуждает меня отослать интересующихся вопросами діаты и общаго режима к капитальному труду Charles Lancelin, „Méthode de dedoublement personnel“ (Henri Durville éditeur, Paris), гдѣ они найдут много цѣнных и в высшей степени обстоятельных свѣдѣній.

Не мучайте себя напрасным стараніем сѣсть в „позу“ Йогов. Положенія Асана для европейца слишком неудобны, если вообще и доступны. Поэтому, совершенно достаточно сѣсть в кресло или на диван, держа шею и спину на естественной вертикальной линіи. Проведите пальцем по позвонкам спинного хребта: если вы можете нащупать их — вы сидите согнувшись и вам слѣдует выпрямиться. Держитесь этого правила и вы вскорѣ научитесь сидѣть совершенно прямо. Нѣкоторые рекомендуют лежачее положеніе, но против него можно многое возразить: неестественное выгибаніе спины от тяжести тѣла, неспособность к глубокой концентраціи, напротив, склонность к сонливости и пр.

Скрестите ноги — правую сверх лѣвой — и переплетите пальцы рук, уперев большіе пальцы друг о друга (это даст вам своеобразное ощущеніе стойкости) и положив руки на конец туловища. Вы убѣдитесь, что упражненія с разставленными ногами или руками не дают вам ощущенія полной замкнутости сил, т. к. магнетизм уходит через конечности и концентрируется лишь в замкнутой системѣ. Это все: ничего больше о позѣ. Существует цѣлая наука о переплетаніи пальцев, но все это, по крайней мѣрѣ вначалѣ, несущественно.

Итак осѣните весь мір шестиконечным „крестом Будды“: пошлите благословеніе всѣм существам, обращаясь к Востоку, Югу, Западу, Сѣверу, вверх и вниз.

Это — лучшая охранительная мантра.

Прежде, чѣм идти дальше, я должен самым рѣшительным образом предостеречь против желанія начи-



нать в упражненіях с самаго *интереснаго*, оставив в сторонѣ постепенный подход к нему.

В йоѣ, как ни в чем другом, необходим *ритм*, — т. е. планомѣрное и систематически-повторное усиліе. Если вы не начнете *сначала*, вы будете возиться с упражненіями цѣлые *годы* и достигнете ничтожных результатов, тогда как успѣх, при планомѣрной работѣ, появляется в теченіе дней и даже еще раньше.

Помните индійскую басню о тараканѣ и узникѣ на высокой башнѣ. Таракан, ползя вверх по стѣнѣ башни, втащил за собой шелковинку, к которой привязана была сперва тонкая нить, затѣм крѣпкій шнурок и, наконец, толстый канат, и узник, заключенный на вершинѣ башни, вытащив все это *последовательно*, спустился с башни и убѣжал. Если вы станете упражняться, начав с середины или с конца — это все равно, что заставить таракана тащить за собой цѣлую веревку.

Первое упражненіе в дыханіи, которое есть *основа* всей Праѣямы, есть так наз. очищеніе нервов.

Всѣ упражненія Праѣямы имѣют цѣлью это очищеніе нервов, начиная со спеціальнаго упражненія и кончая собственно Праѣямой. Без прохожденія ее, т. е. без очищенія нервов, не может быть достигнута Пратьяхара, т. е. *поглощенность* объектом. Только тот, кто от природы имѣет способность поглощенности, может приступить к Дхарана непосредственно. Но об этом еще будет рѣчь впереди.

Итак, сидя прямо, с закрытыми глазами, начните дышать ритмически, равномѣрно вдыхая и выдыхая через обѣ ноздри.

Представьте себѣ раскачивающійся маятник: один размах его — будет вздох, другой — выдох. Старайтесь возможно *осознательнѣе* чувствовать эти размахи. На каждый размах растягивайте слова Ом (А—У—Мммм) и думайте при этом, что вы становитесь едины с необъятной вселенной.

Уже через нѣсколько секунд такого упражненія вы почувствуете удивительное чувство мира, совершенно осязаемое ощущаемое гдѣ-то около гортани—и напоминающее комок подкатывающійся к горлу. Это ощущение есть признак дѣйствія упражненія. Если это и подобное ему ощущение отсутствует — упражненіе есть только потеря времени.

Сначала повторяйте по одному От в теченіе одного размаха, когда же замѣтите, что ощущение в горлѣ начинает ослабѣвать<sup>6)</sup>, растягивайте размах дыханія на два От, затѣм на три и четыре.

Самое существенное в этом — строгая равномерность размаха. Чѣм яснѣе представляете себѣ этот полукруглый взмах, тѣм ритмичнѣе дыханіе и тѣм сильнѣе дѣйствіе.

Прежде чѣм идти дальше, необходимо достигнуть того, чтобы этот ритм дыханія стал для вас совершенно естественным. Вы должны, по возможности, постоянно, а не только в установленные часы упражняться в нем, так как хотя оно, как показывает опыт, дѣйствует сильнѣе других, однако нѣскольких раз в день этого дыханія недостаточно.

Приступая к регулярным упражненіям, сдѣлайте еще один шаг вперед: вы должны к упражненію присоединить очень важный мысленный образ. То, что продѣлывают в этом смыслѣ индусы слишком трудно для неподготовленных к сложной мысленной концентраціи умов Запада. Одно описаніе мысленнаго образа, примѣняемаго на Востокѣ заполнило бы цѣлыя страницы.

Постарайтесь представить себѣ в концѣ спинного хребта пылающій треугольник, сверкающій как расплав-

---

<sup>6)</sup> Организм вырабатывает сопротивляемость всякому раздраженію, как внѣшнему, так и внутреннему и с теченіем времени это ощущение в обычных условіях начинает ослабѣвать. Тѣм не менѣе продолжайте упражненія.



ленное золото. Он окружен пламенем, а внутри его — змѣя, свернувшаяся кольцом. По прошествіи нѣскольких секунд вы начнете ясно ощущать это мѣсто в тѣлѣ. Тогда закройте правую ноздрю большим пальцем и через лѣвую вдыхайте воздух в теченіе 4 повтореній слова „От“ и мысленно посылайте ток Праны через эту ноздрю по лѣвой сторонѣ спинного мозга до самаго пылающаго треугольника (Муладхара). Затѣм зажмите обѣ ноздри и задержав дыханіе на 16 повтореній слова „Нум“ (Хум-м-м) — мистическаго звука, специально употребляемаго, по указаніям Тантр, для пробужденія Кундалини, — и с каждым повтореніем слова „Нум“ с силой ударяйте этим мысленным током праны по головѣ свернувшейся Змѣи, думая о том, что этим вы пробуждаете ее. Затѣм, не прерывая этого мысленнаго образа, откройте правую ноздрю, а зажав лѣвую, выдыхайте воздух в теченіе 8 повтореній „От“, представляя себѣ, как вы выводите ток праны по правой сторонѣ спинного мозга через правую ноздрю.

„Чѣм ярче воображеніе, тѣм скорѣе результат“, говорит по этому поводу Вивекананда („Шесть уроков Раджа-Йоги“).

Вторую пранаяму продѣлывайте в обратном порядкѣ — вдыхая через правую и, послѣ задержанія, выдыхая через лѣвую ноздрю. Дѣлайте это упражненіе попеременно то в ту то в другую сторону.

Нужно довести его до ста восьми пранаям в день, упражняясь четыре раза в день и дѣлая по 26—28 пранаям за один раз. Но, разумѣется, сначала нужно быть очень осторожным и увеличивать число и продолжительность пранаям медленно и постепенно. Главное во всем этом — строгая ритмичность, а не продолжительность, которая, при задержкѣ дыханія, может вредно отозваться на легких и даже повести к ненормальному растяженію легочной ткани (эмфизема легких). Поэтому не слѣдует наполнять легкія до отказа и чрезвычайно

полезно научиться расширять діафрагму и отчасти боковые части живота.

Повторяю: важен строгій ритм, а не продолжительность задержки воздуха.

Индусы обычно употребляют ритм 16—64—32.

Вам не слѣдует переступать половину этого соотношенія.

Суоми Вивекананда совѣтует также другое упражненіе, при котором дыханіе задерживается *послѣ* выдыханія и легкія остаются без воздуха. Но опыт показывает, что по крайней мѣрѣ для европейцев, это труднѣе, чѣм первый способ. Впрочем, слѣдует упражняться в обоих по возможности, дабы пріобрѣсти полную власть над вдыханіем и выдыханіем.

Цѣль этих упражненій — пробужденіе Кундалини, которое наступает, однако, только при настойчивых регулярных упражненіях не менѣе 4 раз в день и при условіи соблюденія строгой діеты. Если эти правила не соблюдаются, упражненія только вырабатывают выносливость в смыслѣ преодоленія голода, жажды, сна и усталости, замѣтно улучшают общее самочувствіе, успокаивая нервы и вообще в высшей степени благотворно дѣйствуя на организм.

Производя эти упражненія, вы натолкнетесь на одно препятствіе, которое может сперва сильно смутить вас. Дѣло в том, что дыханіе не всегда проходит одинаково через обѣ ноздри и обыкновенно одна из них болѣе или менѣе заложена, что препятствует упражненіям. Этого не слѣдует бояться, так как в этом проявляется дѣйствіе естественнаго закона обновленія дыханія всего живого.

В теченіе всего времени пока луна прибавляется, дыханіе живых существ, начиная с восхода солнца проходит главным образом через лѣвую ноздрю в теченіе двух часов, слѣдующіе два часа — через правую ноздрю и т. д. ежедневно. Послѣ полнолунія все время,



пока луна ущербляется, дыханіе начинается при восхождѣ солнца с правой ноздри, мѣняясь каждые два часа и так до самаго новолунія. Таков естественный процесс и всякое отклоненіе от этой нормы указывает на недостаточную гармонію с природой. В промежутках между каждой смѣной дыханія обѣ ноздри в теченіе нѣскольких минут одинаково проходимы — это и есть лучший момент для упражненій.

Однако, в условіях современной жизни не всегда удобно ждать наступленія таких моментов. Необходимо умѣть вызывать проходимость обѣх ноздрей по желанію.

Для этого лучше всего лечь на бок, той ноздрей вниз, через которую дыханіе *проходит* в данный момент, и полежать так нѣсколько минут. Очень скоро вы замѣтите, что циркуляція крови в носу измѣнила проходимость ноздрей и вы будете таким образом легко регулировать направленіе дыханія. Однако приведенный способ не всегда дѣйствует достаточно быстро, в особенности, если вы простужены или страдаете от насморка. Впрочем, упражняясь в Пранаямѣ, вы вскорѣ забудете, что такое насморк. Не совѣтую пробовать пить носом воду, как дѣлают индусы. Это для европейцев трудно и послѣ нѣскольких секунд облегченія может привести к еще худшему раздраженію слизистой оболочки носа. Краткое гимнастическое упражненіе очень полезно для прочищенія ноздрей, если не доводить его до учащеннаго сердцебиенія, при котором ритмичность дыханія, необходимая в пранаямѣ, затрудняется. Еще лучше небольшая прогулка, которая сразу прочищает ноздри.

Переполненный желудок также очень затрудняет ритм упражненій и в особенности мѣшает задержкѣ дыханія. Старайтесь упражняться перед, или, по крайней мѣрѣ, спустя полчаса послѣ ѣды и будете особенно щепетильны в поддержаніи в порядкѣ и чистотѣ пищеварительнаго аппарата.

Скопляющіяся в ободочной кишкѣ газы также препятствуют упражненіям. Кишечный зонд и промыванія окажут вам в этом отношеніи неоцѣнимую услугу.

Впрочем, одним из послѣдствій упражненій в Пранаямѣ будет замѣтное уменьшеніе выдѣленій организма.

Упражненія в Пранаямѣ должны привести вас к тому психизму, который без усиленной тренировки в концентраціи мыслей в состояніи производить феномены магнетизма без помощи пассов, одной только силой мысли, и что самое главное—вызывать состояніе Praty-âhara (Пратьяхара), т. е. способности полного погруженія в свой внутренній мір, так что ничто внѣшнее не в состояніи вывести вас из этого состоянія, пока вы сами этого не захотите. Вы сможете не слышать выстрѣлов, не видѣть, не ощущать боли.

Тогда наступает время заняться упражненіями в концентраціи мысли. Но об этом в слѣдующей книгѣ „Оккультизма и Йоги“.

**Борис Аров.**

Берлин,  
осень 1933.

(Продолженіе слѣдует).

Всякій раз, как мы подавляем в себѣ ненависть или чувство гнѣва, мы накапливаем тѣм массу полезной для нас энергіи и эта энергія преобразуется затѣм в высшія силы.

Суоми Вивекананда.

Если ребенок пытается ходить, кормилица должна поддерживать его; если непросвѣщенный желает понимать, мудрец должен просвѣтить его.

Локман.





## Фармакодинамика Оккультизма.

### ВСТУПЛЕНИЕ.

Оккультный мір. Сиддхи. Двѣ системы практическаго Оккультизма: Раджа и Хатха Іога. Іог Патанджали о утилизаціи химических средств. Вьяса. Искусственное и естественное Самадхи.

Кто из ищущих не желает всѣм сердцем достигнуть сверхчувственнаго воспріятія, кто убоится войти в таинственные и свѣтозарные чертоги Невидимаго міра, вступить в контакт с свѣтлыми его обитателями, вдыхать огненный и сладкій воздух Инобытія, своими руками осязать тонкіе планы жизни, своими глазами созерцать славу и величіе Творца?

Таких людей нѣтъ среди ищущих, в груди которых бьется твердое сердце оккультиста, ибо не духовные кастраты носят это свѣтлое имя, не трусам открыты звѣздные пути Сокровеннаго Знанія. Только несломимое мужество оккультиста, самоотверженная энергія, преодолевающая всѣ препятствія, готовность неустанно итти к намѣченной цѣли, итти хотя бы тысячу инкарнацій откроют перед ищущим Сокровенныя Врата. Правда, нѣкоторые люди одарены уже от рожденія сверхчувственными силами и способностями и, казалось бы, без всяких усилій вступают в Невидимый мір, но они вступают в него по праву, завоеванному в прежних жизнях. Таких людей немного. Всѣ остальные должны упор-

но итти к намѣченной цѣли, ибо только в концѣ Пути благословляет Господь ищущих этими царственными дарами Духа Святого.

Сверхчувственные силы и способности, открывающія перед ищущим высшіе планы жизни, извѣстны в оккультной литературѣ под названіем Siddhi (Сиддхи — Санскрит) или Iddhi (Иддхи — Пали). В дальнѣйшем, мы будем пользоваться первым из этих терминов.

Сиддхи можно раздѣлить на двѣ большія группы: *низшую* — астральныя и грубыя ментальныя энергіи и *высшую* — тонкія ментальныя и духовныя силы. Конечно, раздѣленіе это очень условно и является только грубой схемой; рѣзкой границы между этими двумя категориями Сиддх провести нельзя. Субстратом первой группы является эфирный двойник, астросом и отчасти ментальное тѣло (низшій Манас, Кама — Manas), тогда как источник второй берет свое начало преимущественно в Божественной тріадѣ человѣка (высшій Манас, Буддхи, Атма).

Химическія средства, изученію которых посвящено настоящее изслѣдованіе, никогда и ни при каких обстоятельствах не могут служить главным орудіем в психо-спиритуальном развитіи ученика. Per se, при извѣстных условіях, онѣ в состояніи пробудить только низшія Сиддхи. Но даже и на грубыя сверхфизическія энергіи дѣйствіе их ненадежно, зачаточное, несовершенно. Единственным вѣрным орудіем, высочайшим на пути Посвященія, является сосредоточеніе; овладѣніе им не могут дать химическія средства; оно достигается только в результатѣ систематической и напряженной работы на страдной стезѣ Практическаго Оккультизма. Но в качествѣ вспомогательнаго орудія нѣкоторыя химическія средства могут оказать неоцѣнимыя услуги в психо-спиритуальной тренировкѣ ученика; поэтому, утилизація их разрѣшается и рекомендуется многими бѣлыми оккультными школами. Конечно, из нашего огромнаго



фармакологического арсенала эти школы употребляют очень небольшое число медикаментов; многія химическія средства, широко назначаемыя современной медициной, могут причинить подвинутому оккультисту страшный вред, т. к. онѣ повреждают высшіе нервныя центры и находящуюся с ними в связи систему чакрав; на этих „врагах Іоги“ мы подробно остановимся в главахъ о наркотиках и возбуждающих средствах.

Ученые начали изучать Сиддхи уже во времена съдой древности, много тысячелѣтій тому назад. Результаты этой оккультной работы передавались от поколѣнія к поколѣнію, как цѣннѣйшее духовное наслѣдіе и таким образом на протяженіи вѣков сложилась стройная система овладѣнія Сиддхами; в наиболѣе чистом видѣ наука эта дошла до нас под именем Хатха и Раджа Іоги.

Корифеи западно-европейской оккультной мысли относятся с большим предубѣжденіем к первой из этих дисциплин. Многіе из них считают, что Хатха Іоги работают исключительно над овладѣніем соматическими процессами и не идут дальше господства над грубѣйшими астральными энергіями. Поэтому, Хатха Іога является в их глазах наукой, совершенно недостойной серьезнаго изслѣдователя.

Это заблужденіе. Хатха Іога является таким же прямым и надежным путем в сверхчувственный мір, как и Царственная Іога; адепты ея, подобно Раджа Іогам, пробуждают Кундалины, пріобрѣтают Сиддхи, достигают блаженства (Bhoga) и освобожденія от оков физической матеріи (Kaivalya).

И Хатха и Раджа Іоги идут одним и тѣм же путем Посвященія, ибо первыя ступени Пути тождественны для обѣих Іог. Но Хатха Іога специализируется преимущественно на психо-фізіологических явленіях, тогда как Царственная Іога не отвлекает своего вниманія в эту сторону, адепты ея не замедляют здѣсь своих ша-

гов и неумоимо идут все дальше и дальше вперед по бесконечной и безначальной дорогѣ совершенствованія, достигая в концѣ концов *полнаго* освобожденія от оков феноменальной жизни.

Метод упражненія для обѣих Іог — *один и тот же*. Это концентрація. Разница заключается лишь в том, что центр тяжести в каждой из них переносится в различныя сферы внутренняго міра. Хатха Іога является по преимуществу *психо-физиологической* дисциплиной и оперирует главным образом с астралом; овладѣніе послѣдним дает адептам ея такое огромное могущество на физическом планѣ, что оно кажется профанам невозможным, чудесным. Главным сектором работы Хатха іогов и являются эти два плана, выше они поднимаются рѣдко. Поскольку Хатха Іога „специализируется“ на двух низших планах Вселенной, ее можно было бы назвать материалистическим полюсом Великой Науки, а послѣдователей ея — позитивными учеными в общей Іогической семьѣ.

В отличіе от Хатха Іоги, Раджа Іога является по преимуществу *психо-спиритуальной* дисциплиной и рассматривает астральный мір под совершенно другим углом зрѣнія; послѣдователи ея не задерживаются надолго в этой сферѣ и изучают ее лишь как фундамент для возведенія величественных своих построек, лишь как трамплин для головокружительных своих полетов. Овладев астральным планом, даже рядовые послѣдователи Царственной Іоги не поддаются его очарованію и переносят поле своей дѣятельности в ментальную сферу, тогда как великіе Раджа Іоги оперируют еще выше, легко поднимаясь в буддхической и высшіе міры Космоса.

Далѣе, многіе эзотерики и оккультисты считают Хатха Іогу „черным путем“ и поэтому относятся к ней с недовѣріем и брезгливостью. Такая безграмотность совершенно недопустима. Стезя Хатха Іоги самоотвер-



женна и безкорыстна, истинные адепты ея такіе же пламенные альтруисты, как и старшіе братья их в духѣ — Раджа и Агни Йоги. Правда, среди Хатха Йогов встрѣчаются профанаторы этого ученія, которых нерѣдко видим мы на подмостках европейских увеселительных заведеній, но вѣдь недостойные представители священной науки имѣются и среди других Йог. Развѣ Карма Йога не вырождается иногда в себялюбивый эгоизм, стремящійся исключительно к личному спасенію, развѣ Раджа Йоги не становятся порою изувѣрами, развѣ Жнани Йоги не забывают иногда Великую Реальность, увлекаясь духовной педерастіей, — никчемными и ненужными умственными спекуляціями, развѣ пламенная любовь христіанских носителей идеи Бхакти Йоги мѣшала им сбѣгаться тысячами, как на свѣтлый праздник, чтобы упиваться смертной мукой „еретиков“, — братьев своих в духѣ, — и рукоплескать ужасам средневѣковой инквизиціи?

Наша гордая академическая наука занимается исключительно изученіем физических явленій, астральнаго плана не знает и, слѣдовательно, отрицает его существованіе, но, тѣм не менѣе, даже мы, оккультисты, признаем имена достойных ея представителей с благоговѣніем и благодарностью. Почему же отказывается в таком уваженіи Хатха Йогѣ, которая стоит на цѣлую голову выше физической науки?

Подобно Раджа Йогѣ, Хатха Йога вѣнчает своих адептов огненной короной концентраціи. обладаніе которой дает полную власть над астральным міром; „вина“ Хатха Йогов заключается только в том, что они фиксируют свое вниманіе на низших планах космоса, тогда как высшія сферы жизни не являются предметом спеціального их изученія. Нельзя упрекать шиповник за то, что он не обладает красотой и благоуханіем розы. Если бы Хатха Йоги не останавливались в низших сферах міра, но шли вмѣстѣ с Царственными Йогами все

дальше и дальше вперед, то Хатха Йога вообще не существовала бы, как самостоятельная дисциплина, а Тайновѣдѣніе никогда не обладало бы точным знаніем астральнаго плана, которое стало ему доступным благодаря самоотверженным трудам Хатха Йогов.

Даже великіе Бѣлые Братья, Хранители Человѣчества погружаются в астральный мір для изученія законов и явленій природы. „Мір силы есть мір Оккультизма и единственный, куда высочайшіе адепты погружаются для изслѣдованія тайн бытія... Руководимый своим Гуру (Учителем), — ученик прежде всего открывает этот мір, затѣм его законы, потом их центробѣжную эволюцію в мір матеріи“ <sup>1)</sup>. Так свидѣтельствует великій Махатма Востока. Неужели это свидѣтельство недостаточно для современных чистоплюев, брезгливо отворачивающихся от Хатха Йогов за их погруженіе в астральный мір?

Конечно, по сравненію с Раджа Йогой, Хатха Йога является „низшей“ наукой, но и она прекрасна и неповторима. К тому же, перенесеніе вниманія в высшія сферы жизни легко дѣлает Хатха Йога Царственным Йогом, т. к. разница между обѣими Йогамі, так сказать, скорѣе количественная, нежели качественная. Уже было указано, что и Раджа и Хатха Йоги пробуждают Кундалини, достигают блаженства и освобожденія, но у первых огонь Кундалини и внутренніе центры горят мощным и ярким пламенем, они раскрывают как низшія, так и высшіе Сиддхи, тогда как у вторых волны внутренняго пламени никогда не достигают такого напряженія и мощи и овладѣніе внутренней природой ограничивается у них преимущественно областью низших Сиддх. Блаженство Царственных Йогов полнѣе и совершеннѣе и только они

---

<sup>1)</sup> Чаппа Востока. I. Письма Махатмы. Перевод Искандер Ханум. Изд. „Alatas“ Нью-Йорк—Париж. 1925. стр. 77.



могут достичь Асампрайнатасамадхи, открывающего врата Маханирваны<sup>2)</sup>.

По учению Тайновѣдѣнія, если ученик дѣлает один шаг на пути оккультнаго развитія, то он обязан сдѣлать три шага на стезѣ самоотреченія и дѣятельной любви ко всему сущему.

Хатха Йоги рѣдко слѣдуют этому правилу, как не слѣдуют ему и великіе позитивные ученые, проводящіе всю жизнь за научной работой в благостной тиши кабинетов и лабораторій. Принимая во вниманіе именно эту особенность Хатха логической работы и желая подчеркнуть, что она не дает полного освобожденія, Учитель считает Хатха Йогу низшею по сравненію с другими вѣтвями Великой Науки. Всѣ Йоги, *кроме Хатха Йоги*, прекрасны в своем достиженіи, говорит Он<sup>3)</sup>. Но тѣм не менѣе, и Хатха Йога дарит своим адептам полновѣсныя жемчужины Высшей Жизни и поэтому каждый добросовѣстный оккультист должен разсматривать Агни логическія достиженія, как огромную побѣду духа над матеріей, с благоговѣніем и благодарностью принять от адептов ея царственные дары, которые дают они нам при изученіи своей сферы и привѣтствовать их, как братьев в Духѣ и Истинѣ, идущих по одному и тому же великому Пути в Невидимый мір.

Химическія средства оказывают огромное вліяніе на фізіологическіе и психологическіе процессы; отсюда понятно, что онѣ имѣют большое значеніе в Хатха Йогѣ, которая, как было уже нами указано, является по преимуществу психо-фізіологической дисциплиной. Но средства эти находят примѣненіе и в Раджа Йогѣ, поскольку она соприкасается с психо-фізіологическими явленіями.

<sup>2)</sup> Маханирвана — полное освобожденіе от оков феноменальной жизни.

<sup>3)</sup> „Агни Йога“. Париж. 1929. § 193.

Величайшим авторитетом по Раджа Йогъ считается Йог Патанджали; перечисляя в своих Сутрах всѣ методы, ведущіе к раскрытію сверхчувственных сил и способностей, он указывает также утилизацію химических средств. „Сиддхи“, говорит он, „приобрѣтаются от рожденія, химическими средствами, силою слов, самообузданіем или сосредоточеніем“. (Patanjali Yoga Sutra, IV — 1).

Патанджали, как ученый, был обязан указать всѣ способы, ведущіе к раскрытію сверхчувственных сил и способностей, но он отнюдь не рекомендует пользоваться для этой цѣли химическими средствами. Он сообщает о них только „à titre d'information“. Раджа Йога идет путем концентраціи. Этим же путем слѣдуют всѣ лучшія оккультныя школы современности.

Конечною цѣлью Раджа Йоги является Самадхи, непередаваемое состояніе освобожденія от оков матеріи и блаженства, которое обычно описывается как экстаз и сверхсознаніе. И концентраціонным и медикаментозным путем может достичь ученик низшей ступени Самадхи; в обоих случаях это состояніе базируется на весьма схожем *физиологическом* процессѣ, в результатѣ котораго физическій мір отступает на задній план, оковы его ослабѣвают и становятся доступными вибраціи высшей жизни. „Пьяному море по колѣно“, говорит русская поговорка. „Когда воды Ганга и сточной канавы кажутся одинаковыми“, учит Шри Рамакришна, „тогда достигается познаніе абсолютнаго Единого“.

Да, *физиологически* почти одно и то же испытывать низшую ступень Самадхи или напиться пьяным, накуриться опиума. С той, конечно, разницей, что первое просто, нормально и сильно, очищает душу человека и возвышает его над низшими страстями, тогда как второе искусственно и болѣзненно зачаточно, разрушает интеллект и постепенно дѣлает человека рабом его низшей природы.



Поэтому, хотя химическія средства и могут раскрыть низшія Сиддхи (напримѣр, способность экстеріоризаціи, начатки ясновидѣнія и яснослышанія), Йоги указывают их только как возможность и строго запрещают своим ученикам утилизацію наркотиков для психологических цѣлей<sup>4)</sup>.

Пользованіе другими медикаментами (валеріана, мята, мускус и нѣк. др.) разрѣшается, но они никогда не примѣняются в качествѣ единственного или даже главнаго средства оккультнаго развитія. Этого правила придерживаются всѣ современныя бѣлыя оккультныя школы Востока и Запада.

В этом изслѣдованіи, посвященном фармакодинамикѣ оккультизма, мы рассмотрим три группы химических средств:

- I. Фармакодинамическіе ресурсы Агни Йоги,
- II. Дивинаціонныя средства и
- III. Наркотики и возбуждающія средства.

## ГЛАВА I.

### I. Фармакодинамическіе ресурсы Агни Йоги.

La plus belle fille du monde ne peut donner que ce qu'elle a<sup>5)</sup>, — гласит старинная формула. Многіе не понимают ея подлиннаго смысла и твердят эту мудрую формулу, как затасканную пословицу. Многіе ученики создают совершенно ложное представленіе о фармако-

---

<sup>4)</sup> Особенно категорично высказывается по этому поводу Вьяса, — наиболѣе компетентный комментатор Сутр Йога Патанджали. Он говорит, что химическія средства (наркотики) примѣняются для пробужденія Сиддх исключительно „в жилищах Асур“. Послѣдній термин употреблен Вьясой, конечно, не в буквальном, а в переносном смыслѣ, — нечистыя, демоническія натуры. Боз сомнѣнія, великій Йог знал о том страшном, непоправимом вредѣ, который наркотики наносят нервной системѣ и мыслительным способностям человѣка; он

динамических ресурсах Агни Йоги; многие жадно набрасываются на данные медикаменты и ждут от них значительно больше, чем они могут дать при самых благоприятных условиях. И если желанные результаты не приходят, то наступает разочарование и слышна хула на Учение за неверные указания...

Таким ученикам, прежде всего, необходимо усвоить дух Учения. Иначе они не смогут идти вперед по крутой и опасной стезе огненной Йоги и никогда не достигнут ничего высшего. Агни Йога резко возмущается против всякой механизации внутренней работы; механические упражнения могут только создать искусственного автомата — „робота“, но никогда не сделают ученика совершенным Йогом. Поэтому, ценно только *сознательное* овладение психической энергией.

Механизация логического пути убивает лучшие достижения и заслуживает самого резкого порицания, но не менее сурово клеймит Агни Йога уродливость скачкообразной, недисциплинированной работы и беспорядочное мышление, так как „спазматическое устремление влечет взрыв, который рвет пространство“. („Иерархия“, § 27)

Агни логические медикаменты драгоценны, но регсе никогда и ни при каких условиях не раскрывают сверхчувственные силы и способности. Этими свойствами обладают в известной степени другие медикаменты, которые Учение не указывает; они будут разобраны во второй главе этого исследования.

Правда, одна сестра наша в Духе под влиянием валерианового чая экстериоризируется и видит астральные видения, но, конечно, этот отдельный случай ничего не

---

знал, что этот вред ни в какой мере не окупается скудными и извращенными проблесками сверхчувственного восприятия, которые может дать утилизация наркотиков.

<sup>5)</sup> „Самая красивая девушка не может дать больше, чем она имеет“.



доказывает и может быть отнесен к числу исключений, которые лишь подтверждают общее правило. Наша сестра обладает очень чувствительной нервной организацией, которая, подобно Эоловой арфе, вибрирует на легчайших дуновениях Инобытия; она часто экстеріоризуется и видит астральные клише без каких бы то ни было внешних вспомогательных средств. Последние совершенно ненужны подвинутым йогам. Из биографии Шри Рамакришны знаем, что однажды, идя по улицѣ, он увидѣл проститутку в голубом платьѣ и... мгновенно впал в состояніе Самадхи. Излишне говорить о том, что у рядового человека подобная встрѣча вызвала бы совершенно иную реакцію, но великій йог поверх знаков позора и безчестія увидѣл божественное сіяніе Духа, созерцаніе котораго вызвало у него состояніе экстаза.

Не к поглощенію возможно большаго количества химических средств, а к овладѣнію психической энергіей должен стремиться ученик всѣм сердцем, всѣм мышленіем своим; только сознательное овладѣніе „Фосфором Духа“ открывает перед ним путь Огненной Йоги. Фармакодинамическіе ресурсы могут служить хорошим *подспорьем*, — и только; они не раскрывают сил йоги, но чрезвычайно благопріятствуют психической тренировкѣ и так гармонизируют организм ученика, что раскрытіе этих сил является естественным слѣдствіем.

„Многим вам придется повторять“, говорит Учитель во II части „Міра Огненнаго“<sup>6)</sup>, „что Наши лекар-

---

<sup>6)</sup> „Мір Огненный“ является в настоящее время заключительным аккордом Ученія. На русском языкѣ уже имѣются слѣдующія книги:

1. Листы Сада Моріи. 1924. стр. 163. б. о. м. и. ст. орф. Книга эта известна в узком кругу учеников под именем „Зова“; имѣется в открытой продажѣ.

2. Листы Сада М. 1925. стр. 243. б. о. м. и. н. орф. Эзотерическое названіе этой книги — „Озареніе“; она не поступила в открытую продажу.

3. Агни Йога. Париж. 1929. стр. 333. н. о. Изданіе цѣликом распродано.

ства хороши как дополнение к психической энергии. Одни физическія лекарства не могут дать желаемого слѣдствія, но психическая энергія укрѣпляется общеніем с Іерархіей. Так мудрый врач, прежде всего, озабочится узнать, как стоит условіе психической энергіи и как она звучит с Высшими Силами? Не имѣет значенія для будущаго обращеніе вниманія лишь на физическія средства. Когда уже говорил вам об Огненном Мірѣ, значит время двигается вперед. Нельзя оставаться на уровнѣ переходнаго времени, когда были забыты всѣ основы Бытія... Ученіе должно раскрывать пути, но не быть лишь аптекою. Пусть люди имѣют возможность наблюдать и находить, иначе будут воздѣйствія на карму“.

Учитель относится очень скептически к современному фармакологическому арсеналу, — так много в нем ненужнаго и даже вреднаго! Поэтому, Он совѣтует заново пересмотрѣть фармакопею и дает нѣсколько основных лекарств. („Іерархія“, § 296).

Но, указывая лекарства, утилизируемыя в Агни Йо-гической Школѣ, Учитель не дает готовых, патентованных формул и не останавливается на подробностях. Агни йога не предназначена служить учебником фармакологіи. Она дает лишь общія, руководящія указанія, которыя ученик должен сам детализировать, систематизировать и примѣнить к жизни. Конечно, при желаніи Учитель мог бы опубликовать точныя, исчерпывающія данныя, но благоразумно ли давать заряженный револьвер в руки ребенка? Вспомним слова Великаго Махатмы Востока, который говорит, что если Посвященные цѣ-

4. Беспредельность. Часть первая. Париж. 1930. стр. 207. Часть вторая. Париж. 1930. стр. 243. (н. о.). В открытую продажу пока не поступила.

5. Іерархія. Париж. 1931. стр. 207 (н. о.). (Вышла из печати в сентябрѣ 1933 года).

6. Сердце. Париж. 1932, (печатається).

7. Мір Огненный. Париж. 1933. Часть первая печатается, часть вторая готовится к печати.



лыми поколѣніями скрывали знанія свои от человѣчества, то единственной причиной этого была абсолютная неподготовленность послѣдняго к принятію Высшаго Знанія. И он сравнивает Адептов с отважными пловцами, которые ныряют, приносят жемчужницы Истины на поверхность и передают затѣм раковины ученым, которые должны очищать их и вправлять жемчужины в научныя драгоцѣнности. Эти раковины залегают на такой огромной глубинѣ, скалы так круты и остры, что онѣ совершенно недоступны позитивным ученым и даже *большая часть Адептов*, погружаясь в этот бездонный для людей науки океан, *погибает* в своих опасных изслѣдованіях. (Чаша Востока. I. Письма Махатмы. 1925, стр. 59).

Таково происхожденіе Агни Йоги. Так нужно принимать возвѣщаемыя ею истины. Горе материалистическим ученым, если они „откажутся дотронуться до безобразной ракушки, настаивая, что в ней нѣтъ и не может быть драгоцѣнной жемчужины; тогда Адепты еще раз умоют руки от отвѣтственности перед человѣчеством“. (Ibidem, стр. 59).

Да не будет этого! Слѣдуя завѣту Великаго Бѣлаго Брата, мы сдѣлали попытку разработать одну страничку Ученія, рассмотреть нѣсколько основных медикаментов, имѣющих капитальное значеніе в оккультной тренировкѣ ученика. Мы вѣрим, что эта статья положит начало подлинным серьезным изслѣдованіям по Агни Йогѣ, которыя заставят человѣчество принять и приложить к жизни это мудрое Ученіе, данное Великим Бѣлым Братством. Только тогда сумѣет человѣчество овладѣть огненными космическими энергіями, которыя в страшном напряженіи устремлены к землѣ и грозят полным физическим уничтоженіем нашего континента и его безпечных обитателей?).

?) *Источники:* При составленіи этого очерка мы пользовались кромѣ извѣстных книг Ученія и указаній компетентных лиц послѣд-

## § 1. Валеріана. *Valeriana-officinalis*.

(Rhizoma et Radix Valerianae. Корневище и корень валеріаны или мауна. Baldrianwurzel. Racine de Valériane. Valerian).

**ИСТОРИЯ.** В качествѣ лекарственнаго средства валеріана примѣнялась во всѣхъ странах Древняго Мира. У Діоскорида и Плинія встрѣчается описаніе южно-европейскихъ видовъ валеріаны, которые они называют *Phu*. В классическое время латинскаго языка названіе валеріана не встрѣчается. Оно болѣе поздняго происхожденія и введено Салернской школой, которая латинизировала нѣмецкое слово Baldrian. Сначала медицина не имѣла точныхъ свѣдѣній о свойствѣ этого растенія, но уже в 18-м столѣтіи в Западной Европѣ примѣненіе его было прочно установлено и достигло самаго широкаго распространенія.

Но об оккультныхъ свойствахъ этого цѣннѣйшаго растенія намъ было извѣстно очень мало. Только теперь, в связи с наступленіемъ Новой Эры Старшіе Братья человѣчества впервые рѣшили обнародовать знанія, которыя до сихъ поръ тщательно охранялись Ими от непосвященныхъ. Среди этихъ знаній находятся данныя о сокровенныхъ фармакодинамическихъ свойствахъ нѣкоторыхъ медикаментовъ, в том числѣ и о валеріанѣ.

Мы должны отнестись къ этимъ свѣдѣніямъ со всѣмъ трепетомъ сердца. Вѣдь Агни Йога дана Великимъ Бѣлымъ Братствомъ, а послѣднее является высшимъ источникомъ знанія на землѣ. Знаніе это древнее, основанное на опытѣ тысячелѣтій.

Возникаютъ и рушатся великія царства, одни народы уступаютъ міровое господство другимъ и уходятъ в неизвѣстность, короткая память человѣчества не сохранила даже смутнаго воспоминанія о величайшихъ герояхъ міра, не осталось даже слѣдовъ гигантовъ-городовъ древности, — все проходит... Только Великое Бѣлое

---

нимъ изданіемъ комментарія къ Россійской Фармакопее И. Кальнинга и современной фармакологической литературой.



Братство побѣдило время, Оно незыблемо и неизмѣнно, архивы его не могут погибнуть, подобно Александрійской бібліотекѣ, его члены на протяженіи безчисленных вѣков неумоимо продолжают свои изслѣдованія сокровенных законов и явленій мірозданія, жертвуя всѣм для блага будущаго человѣчества. Не отвергнем же Их помощи, вдумчиво и внимательно отнесемся к Их указаніям и приложим указанія эти к жизни.

**ПРОИСХОЖДЕНІЕ** (По Кальнингу)<sup>8)</sup>. — *Valeriana officinalis* L., растеніе из семейства валеріановых (*Valerianaceae*) Описывается как многолѣтнее растеніе с прямостоящим, бороздчатым стеблем, вышиною до 1½ метра, с рѣдкими супротивными листьями и свѣтлорозовыми, иногда фіолетоворозовыми душистыми цвѣтками на вершинѣ стебля, в видѣ щитка. Встрѣчается по всей Европѣ и умѣренной части Азіи, до Японіи.

Размноженіе для культуры производится обыкновенно посредством молодых растеній, развивающихся из побѣгов.

Корневище культурнаго растенія конической формы, длиною до 1—3 сант. при поперечникѣ до 1½ сант., снабжено на одном концѣ верхушечною почкою, сбоку нѣсколькими короткими вѣтвями и листовыми остатками и внизу многочисленными, цилиндрическими, мочковатыми корнями, длиною до 6—8 сант., при поперечникѣ 1—2 сант.

Запах валеріановаго корня своеобразный, ароматный, для большинства людей непріятный; при храненіи корня он становится со временем сильнѣе. Вкус сладковато-горькій, пряный.

**СБОР И ХРАНЕНІЕ** (По Кальнингу). — Корневище валеріаны выкапывается в сентябрѣ. Корень очищается от земли и высушивается на воздухѣ, без предварительной промывки водою Корни сохраняются в темном мѣстѣ, недоступном для солнечных лучей и даже дневного свѣта.

Ученикам Оккультизма рекомендуется самим разводить валеріану, самим собирать и заготовлять впрок ея корни. Этим избѣгается загрязненіе корней флюидами собирателей и продавцов. Конечно, эти чужеродные флюиды могут вредить только очень подвинутым ученикам Агни Йоги, а таких учеников в настоящее время крайне мало. Всѣ остальные могут покупать корень в аптекѣ или в аптекарском

<sup>8)</sup> Комментарій к пятому изданію Россійской фармакопеи и описаніе лекарственных средств, не вошедших в фармакопею. Составил магистр фармаціи И. Кальнинг. 1907. Москва. 1896 стр. убоистой печати.

магазинъ под названіем *Radix Valerianae consc.* Рыночная стоимость его невысока и он отпускается в ручной продажѣ.

**СОСТАВ.** — Главную составную частью валеріаны является эфирное валеріановое масло — *Oleum Valerianae*; оно находится в корневищѣ в количествѣ 0,5—1% и содержит около 80% терпенов, по преимуществу пинен, а также борнеол и различные эстеры послѣдняго (сложные борнеоловые эфиры муравьиной, уксусной и изовалеріановой кислот). Кромѣ того, корневище валеріаны содержит около 0,4% валеріановой кислоты, два алкалоида: валеріанин и шатинин и, наконец, дубильныя вещества, сахар, крахмал и т. д.

Состав валеріаны существенно зависит от почвы, на которой росло растеніе. Так, корни, собранные в каменистой, сухой мѣстности, особенно богаты эфирным маслом. Вспомним, в связи с этим фактом, указанія Агни Йоги о металлизациі культур растеній, которая дает особенно полезныя выдѣленія корней. (Агни Йога, § 42).

**ПРИМѢНЕНИЕ.** — Фармакологія относит валеріану к числу медикаментов, дѣйствующих на нервную систему (*Nervina*) и считает ее „противосудорожным средством“ (*Antispasmodicum*).

Несмотря на повсемѣстное примѣненіе валеріаны в теченіе нѣскольких тысячелѣтій, гордая европейская медицина долго относилась к ней пренебрежительно и считала, что дѣйствіе ея основано исключительно на внушеніи. Но лабораторно-химическія изслѣдованія показали полную ошибочность такого воззрѣнія. Доказано, что валеріана вліяет успокаивающим образом на центральную нервную систему, органы кровообращенія и желудочно-кишечный канал. Доказано также, что в отличіе от брома, валеріана понижает возбудимость не только головного, но и спинного мозга.

Особенно успѣшно валеріана примѣняется медицинской в качествѣ противосудорожнаго средства при истеріи; она так хорошо успокаивает нервы, что многіе больные совершенно не могут без нея обойтись и употребляют ее регулярно и систематически. При истерическом комкѣ, затрудняющем глотаніе (*globus hystericus*) рекомендуется вводить валеріану в клизмѣ.



Отмѣчается благотворное вліяніе валеріаны при падучей болѣзни (эпилепсіи): она уменьшает силу и частоту припадков, не излѣчивая, однако, самой болѣзни. Впрочем, медицина до сих пор ограничивается симптоматическим леченіем эпилепсіи и специфическаго средства против нея не знает.

Вообще валеріана примѣняется современной медициной при самых разнообразных болѣзнях; укажем, хотя бы, прекрасное дѣйствіе ея при слабости во время сердечных болѣзней, при дисменорреѣ (ненормально болѣзненной менструаціи); иногда валеріана употребляется и в качествѣ глистогоннаго средства (очень рѣдко).

Медицина особенно рекомендует соединенія валеріаны и брома, но эти соединенія строго противопоказуются Оккультизмом, т. к. бром не успокаивает, а только оглушает и употребленіе его может имѣть самое пагубное вліяніе на интеллектуальныя способности.

Ознакомившись с воззрѣніями современной медицины относительно дѣйствія и примѣненія валеріаны, рассмотрим теперь этот вопрос под углом зрѣнія Агни Йога. Ученіе относит валеріану к числу „жизнедателей“<sup>9)</sup>. Необходимо отмѣтить, что помимо главнаго свойства, благодаря которому Агни Йогиическіе медикаменты относятся к той или иной группѣ, они обладают также второстепенными, слабѣе выраженными особенностями. То же соотношеніе несет и фармакологическая классификація. Аспирин, напримѣр, относится к группѣ жаропонижающих средств, но помимо основного, антипиретическаго эффекта обладает цѣлым рядом других, второстепенных свойств, — болеутоляющими, противоревма-

<sup>9)</sup> Агни Йога дает свою особую классификацію медикаментов. Она различает 4 группы лекарств: жизнедатели, охранители, возстановители и разрушители, но утилизирует только первыя три группы. Четвертую группу Агни Йога предоставляет своим врагам. (Агни Йога. § 42). Ученикам Оккультизма строго запрещается употребленіе наркотиков — разрушителей, т. к. они убивают интеллект и разлагают психическую энергію.

тическими и т. д. Валеріана принадлежит к числу жизнедателей, но этим свойством не исчерпывается дѣйствіе даннаго медикамента. Учитель указывает *синтетическое* значеніе валеріаны; это значит, что она гармонично сочетает в себѣ дѣйствіе жизнедателя, охранителя и восстановителя. но первый из них доминирует над остальными.

Жизнедатели являются мощными конденсаторами психической энергіи. Как извѣстно, Агни Йоги ведут напряженную психо-духовную работу и расходуют огромныя количества этой энергіи. При длительном перерасходѣ ея равновѣсіе нарушается и в результатѣ возникает упадок физических и душевных сил, который может окончиться тяжелой болѣзнью и даже смертью. Не имѣет значенія, назовем ли мы нашу болѣзнь „священной“ или дадим ей другое громкое имя; факт остается фактом. В началѣ Пути всѣ мы страшные транжиры и моты и часто по уши залѣзаем в неоплатные долги. Поэтому, Агни Йога указывает самое экономное и бережное отношеніе к сокровищницѣ тонких сил.

Ученик должен обратить самое серьезное вниманіе на пополненіе запасов психической энергіи. Он должен, прежде всего, осознать эту энергію, а затѣм сознательно овладѣть ею. Но и отложенія безсознательной психической энергіи драгоцѣнны; ученик не должен пренебрегать ими, особенно в том случаѣ, если он еще не овладѣл неисчерпаемыми міровыми запасами Праны. Конечно, овладѣніе послѣдними дается только совершенному Йогу, ученики же принуждены пополнять запасы психической энергіи другими путями. В этом отношеніи Агни Йога особенно рекомендует утилизацію жизнедателей, в особенности валеріаны и отчасти — мускуса и мяты. Отмѣтим, что валеріана, мускус и мята составляют три основных и главных медикамента Агни Йоги.

Итак, первым показаніем к примѣненію валеріаны



будет восполнение запасов жизненной силы или психической энергии. Агни Йоги принимают валериану *ежедневно*, наравнѣ с повседневной пищей, не дѣлая перерывов в продолжении многих лѣтъ. Необходимо имѣть в виду, что валериана дѣйствует без отказа, но довольно медленно. По вѣрному замѣчанію проф. Н. К. Рериха „даже для самого лучшаго жизнедателя нужно время, чтобы он мог проникнуть во всѣ нервные центры и не только механически возбудить их (вѣдь каждое возбужденіе влечет реакцію), но должен дѣйствительно укрѣпить и оздоровить нервное вещество“<sup>10</sup>). Поэтому, при утомительной и напряженной работѣ, когда нервные узлы и сплетенія истощили свои запасы психической энергии, а послѣдніе должны быть быстро возстановлены, Йог принимает в качествѣ дополнительнаго средства также и мускус (Агни Йога, § 241). Мускус дает очень быстрый, но скоро преходящій эффект. Мы подробно остановимся на этом медикаментѣ в § 2 настоящего изслѣдованія<sup>11</sup>).

Далѣе, Агни Йога указывает вторую важную особенность валерианы, как „мощнаго хранителя среди пламени“. (Агни Йога, § 323). Каким образом валериана может защищать от пожара, развѣ она обладает антифлогистическими свойствами? Конечно, здѣсь идет рѣчь не о физическом огнѣ, на котором Йог варит свой рис, а о внутреннем пламени, невидимом и неосязаемом, ко-

<sup>10</sup>) Н. Рерих. Твердыня Пламенная. Изданіе Всемирной Лиги Культуры, Нью-Йорк. Париж. Б. О. Г. (1933) н. о. стр. 382.

<sup>11</sup>) Напоминаем еще раз, что физическія лекарства имѣют второстепенное значеніе и помогают только там, гдѣ есть духовное очищеніе. Только при этих двух условіях здоровья духа и тѣла валериана может оказать драгоцѣнныя услуги в оккультной тренировкѣ. Знаем, что первым шагом на пути Агни Йоги является осознаніе психической энергии, а вторым шагом — „осознаніе Іерархіи, как единственнаго (вѣрнѣе главнаго) пути нагнетенія психической энергии. Не слѣдует смотрѣть на Іерархію, как на нѣчто отвлеченное. Нужно усвоить прочно, что она есть *сильнѣйшій жизнедатель*. У нас называют ее цѣлебным средством“. (Іерархія, § 418).

торое лежит в основѣ всей Агни Іогической работы и при неумѣлом обращеніи может повести к самым разрушительным слѣдствіям.

„Мы с огнем творим, мы с огнем устремляемся мы в огнѣ живем“, говорит Учитель. (Іерархія, § 29) „Носителями Огня“, „Сынами Свѣта и Пламени“ называет Он своих учеников. (Іерархія, §§ 69—73). Агни Іога учит, что огненный импульс питает всѣ напряжения, насыщает каждое дѣйствіе, всему придает жизнь. (Іерархія, § 97). „В сферѣ эволюціи ничто не может сопротивляться огню. Невидимая мощь мысли и ея проявленія напрягаются тончайшими энергіями огня. В сферѣ огня стимул напряжения устремляет процесс творчества. Стимул Бытія — огонь и эта стихія орудует в каждом дыханіи“. (Безпредѣльность, § 296). Поэтому, Агни Іога цѣликом основана на изученіи и приложеніи к жизни огненной стихіи. Она видит огонь в основѣ всѣх психофизиологических явленій, от простой нервной реакціи — „огненной волны нервов“ — до пробужденія огня Кундалины, который на извѣстной ступени оккультнаго развитія мощно и непреодолимо устремляется кверху, сжигает всѣ страсти и низменные инстинкты и в одно мгновеніе дѣлает ученика совершенным Іогом<sup>12)</sup>.

<sup>12)</sup> Овладѣніе огнем Кундалины является коронной цѣлью Агни Іоги. Ученик должен во что бы то ни стало научиться управлять волнами внутренняго пламени. Дѣло в том, что переживаемый нами „кризис“ является лишь блѣдным отраженіем невидимых космических пертурбацій, мертвой зыбью далекой огненной бури. „Quod est inferius est sicut quod est superius, et quod est superius est sicut quod est inferius“, — эта древняя формула Гермеса Трисмегиста извѣстна каждому оккультисту. Огненные энергіи скопились над нашей планетой и только нечеловѣчскія усилія Великих Бѣлых Братьев в состояніи спасти европейскій материк от полнаго физическаго уничтоженія, подобнаго страшной гибели Поссейдоніи. Іог, овладѣвшій внутренним пламенем Кундалины, получает извѣстную власть и над огненными космическими энергіями; он может до извѣстной степени воспрепятствовать столкновенію этих энергій с подземным огнем нашей планеты и тѣм самым помогает Хранителям Человѣчества в их самоотверженной работѣ.

„Существует прямое соотношеніе между Агни Іогом и явленіем космических проявленій“ (Безпредѣльность, § 233). „Братья чело-вѣ-



Агни Йоги считают также, что неврит (воспаление нервов) и различные функциональные нервные расстройства имѣют близкое отношеніе к огню. Поэтому, валеріана, успокаивающая и укрѣпляющая нервы и называется „мощным хранителем среди пламени“.

Этот символическій язык Йогов прекрасно характеризует показанія валеріаны в современной медицинѣ; мы особенно обращаем вниманіе наших читателей на то, что французская школа горячо рекомендует валеріану при всѣх функциональных нервных расстройствах вслѣдствіе недостатка стимуляціи или тонуса, т. е. при астении, адинаміи и проч. Таким образом, клиническій опыт полностью подтверждает воззрѣнія Йогов относительно валеріаны, как жизнедателя, охранителя и восстановителя.

Учитель считает, что огромное число болѣзней жѣло лечит психической энергіей. „Зараженіе нервна-вещества будет в сегда первѣйшим поводом к разнообразным заболѣваніям. В зараженіи нервнаго вещества соединяется мір высшій с низшим; через брешь вещества нервов проталкивается любой пришелец, начиная от одержимости и кончая раком. Но защитить нервное вещество можно лишь психической энергіей. Это воспитаніе психической энергіи будет подлинной профилактикой челоувѣчества“ (Іерархія, § 190). Конечно, психическая энергія является панацеей только при сознательном овладѣніи ею; овладѣніе это достигается лишь путем упорной, напряженной работы и доступно немногим; для всѣх остальных могут оказать неоцѣнимыя услуги „отложенія безсознательной психической энергіи“, т. е. жизнедатели Агни Йоги.

Необходимо также отмѣтить, что Агни Йога счи-

---

чества намѣчают план челоувѣческой эволюціи, *работая с космическими энергіями*, в соотвѣтствіи со всѣми теченіями свѣтил". (Ibidem, § 303). „Мы — братья челоувѣчества напрягаем энергіи для поддержанія планеты" (Ibidem, § 306).

тает валеріану „кровью растительнаго царства“ (Іерархія, § 240) и значеніе ея приравнивает значенію крови в организмъ. В свѣтъ этого указанія становится понятнымъ бѣглое замѣчаніе Учителя в § 387 Агни Йоги. В этомъ § описываются опыты психическаго воздѣйствія на растенія, которые очень важны для воспитанія психической энергіи. При заходѣ солнца, когда живая энергія солнечныхъ лучей уже не воздѣйствуетъ на растенія, Учитель рекомендуетъ поливать ихъ растворомъ валеріаны. При этомъ, валеріана „даетъ необычайную мощь растенію“ (Іерархія, § 240). Да, валеріана есть кровь или огненная сущность растеній и употребленіе ея увеличиваетъ динамизмъ крови.

Наконецъ, Агни Йога указываетъ и чисто медицинскія индикатіи валеріаны. Такъ, она рекомендуетъ принимать валеріану вмѣстѣ с горячимъ молокомъ и мятой „для содержанія дыхательныхъ органовъ в чистотѣ“ (Агни Йога, § 172). О приготовленіи этого препарата будетъ сказано в § 3 настоящаго очерка. Вообще, по мнѣнію Агни Йоги, терапевтическія возможности валеріаны блестящи, но современной медициной этотъ медикаментъ утилизируется недостаточно; поэтому Учитель указываетъ врачамъ „проявить находчивость“ в ея примѣненіи. (Агни Йога, § 38).

Такимъ образомъ, принимая валеріану, какъ мощнаго жизнедателя, нельзя игнорировать охранительныя и восстановительныя свойства этого драгоцѣннаго медикамента. Не забудемъ словъ Учителя о синтетическомъ значеніи валеріаны!

### ПРЕПАРАТЫ ВАЛЕРІАНЫ И ИХЪ ДОЗИРОВКА.

Активныя начала валеріаны (терпены, борнеолъ, борнеоловые эстеры, различныя жирныя кислоты) находятся в эфирномъ маслѣ. Поэтому, казалось бы, что лучшимъ препаратомъ валеріаны является валеріановое масло, но на самомъ дѣлѣ это не такъ. Эфирное масло очень легко



разлагается и почти совершенно исключено из употребленія. Экстракты и настойки тоже непостоянны и ненадежны; поэтому, лучше всего назначать *валеріановый чай*, настоенный на корнях. (*Infusum Radicis Valerianae*).

По полученным нами свѣдѣніям, ученики Агни Йоги готовят этот чай слѣдующим образом: чайную ложку (3—3½ гр.) сухих корешков<sup>13)</sup> заваривают стаканом (около 200 гр.) кипятка, покрывают крышкой, дают отстояться в теченіе 15—20 минут, процеживают и пьют. На цвѣт такой чай не крѣпче средняго китайскаго чая. Необходимо отмѣтить, что крѣпость заварки чая индивидуальна, каждый должен установить свою мѣру.

В виду того, что кипяток разлагает нестойкія составныя части валеріаны, многіе ученики предпочитают валеріановый настой в видѣ *холоднаго мацерата* (чайную ложку корней заливают ½ стаканом (около 100 гр.) холодной воды, дают отстояться в теченіе 10—12 часов, процеживают и пьют.

Агни Йоги принимают валеріану регулярно и систематически, цѣлыми годами, наравнѣ с повседневной пищей. Обычно вечером перед сном они пьют один стакан валеріановаго настоя, — этого вполне достаточно. В случаѣ надобности, при значительной затратѣ психической энергіи, они принимают еще один стакан настоя рано утром, натощак. Многіе ученики одновременно с валеріаной принимают также и мяту; утром пьют 1—2 стакана мятнаго чая, а вечером перед сном — 1 стакан валеріановаго настоя. Нѣкоторые ученики пьют оба эти чая без посторонних примѣсей, но большинство предпочитает добавлять для исправленія вкуса мед, сахар, варенье и т. д. Продолжительное употребленіе валеріановаго и мятнаго чая повредить не может, но, напротив, оказывает самое благотворное дѣйствіе. Мы знаем од-

<sup>13)</sup> Нѣкоторые ученики добавляют к корням немного сухих цвѣтов валеріаны, но это кажется нам совершенно излишним.

ного врача, который рекомендует оба эти чая в качестве жизнедателей своим пациентам не оккультистам,— и всегда получает прекрасные результаты.

Настой валерианы обладает своеобразным, довольно неприятным запахом и вкусом, из-за которых многие ученики отказываются от этого препарата. Этим лицам мы рекомендуем принимать сначала  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{8}$  стакана, постепенно повышая дозу. Если и небольшія количества чистаго валериановаго чая переносятся плохо, то можно для исправленія вкуса и запаха прибавлять к каждой заваркѣ корней немного листьев перечной мяты (*Folia Menthae piperitae*); послѣдніе маскируют дурной вкус и запах валерианы. Но всегда слѣдует имѣть в виду, что предпочтительнѣе валериана в чистом видѣ; примѣси ослабляют дѣйствіе. Безусловно противопоказывается прибавленіе к валерианѣ пряностей. (Агни Йога § 73). Вообще, Агни Йоги *никогда* не принимают пряностей, т. к. онѣ дают нежелательную реакцію; тѣм болѣе на высотах никакія пряности и спирт недопустимы. (Агни Йога, § 73).

Итак, лучшим препаратом валерианы, который особенно рекомендуется Агни Йогами, является валериановый чай в видѣ холоднаго мацерата или настоя (*infusum*). Но, если приготовленіе этого чая почему-либо невозможно или связано с большими неудобствами, то можно утилизировать другіе препараты валерианы.

Укажем, прежде всего, *простую настойку валерианы*, (*tinctura Valerianae Simplex*). Это прозрачная, бурога цвѣта, характернаго запаха и вкуса жидкость, которая готовится слѣдующим образом: 1 ч. измельченных корней валерианы настаивают в продолженіи 7—10 суток на 5 ч. разбавленнаго спирта (*spiritus Vini 70%*) при комнатной температурѣ (примѣрно 20°C.); затѣм, жидкость сливается, в нее выжимается остаток и, по отстаиваніи, процеживается сквозь фильтровальную бумагу. Кальнинг указывает, что цвѣт валериановой настойки не всегда бывает одинаковый: он мѣняется часто в зависимости от качества различных сортов валериановаго корня, имѣющагося в продажѣ. Свѣже-приготовленная настойка обыкновенно бывает желто-бурога цвѣта, но со временем она становится значительно



темнѣе, особенно под вліяніем солнечнаго свѣта; темный цвѣтъ указывает на начавшееся *разложеніе* дѣйствующаго начала тинктуры валеріаны, т. е. эфирнаго валеріановаго масла; поэтому, валеріановую настойку слѣдует хранить в темном мѣстѣ.

**Дозировка** спиртовой валер. настойки. — Врачи обыкновенно назначают 20—30 капель (1—1½ гр. на прием, нѣсколько раз в день, до 8 гр. pro die). Агни йогі избѣгают таких масснвых доз и рекомендуют принимать эту настойку 1—2 раза в день, до ѣды, по 15—20 капель в столовой ложкѣ воды или на кускѣ сахара (второй способ менѣе желателен и указывается очень чувствительным лицам, которыя плохо переносят водный раствор валеріановой настойки). Кроме простой (спиртовой) валеріановой настойки медицина употребляет также *эфирную настойку валеріаны* (tinctura Valerianae aetherea)<sup>14)</sup>. Агни йогами этот препарат не употребляется, ибо эфир разлагает психическую энергію, — вопрос этот будет подробно разобран в главѣ о наркотиках и возбуждающих средствах.

**Вытяжка валеріаны** (Extractum Valerianae siccum) — темно-бурая, твердая масса, сильнаго, характернаго запаха и вкуса, образует с водой мутный раствор. Не указываем способ приготовления этого препарата, т. к. он довольно сложен; желающіе могут приобрѣтать вытяжку в любой аптекѣ. Назначается внутрь 1—2 раза в сутки, по 0,2—0,3 гр. на прием, в растворѣ, порошках или пилюлях, per se или в соединеніи с другими медикаментами, напр., с мускусом Солнечный и даже дневной свѣтъ легко разлагают экстракт валеріаны (эфирное масло) и поэтому он сохраняется в темном мѣстѣ, в плотно закупоренных баночках.

**Валеріано-кислый аммоній** или валеріаноамміачная соль (ammonium valerianicum) — безцвѣтные, призматическіе, гигроскопическіе кристаллы, характернаго запаха (валеріановой кислоты), нѣсколько остраго, сладковатаго вкуса. Легко растворяется в водѣ и спиртѣ. Сохраняется в виду сильной гигроскопичности в стеклянных флаконах, плотно закупоренных пропитанными парафином пробками, отдѣльно от других медикаментов, которые легко пропитываются своеобразным запахом валеріановой кислоты. Этот препарат соединяет дѣйствіе валеріаны и аммонія и употребляется внутрь нѣсколько раз в день по 0,05—0,1 гр. в пилюлях или растворах; для клизм назначаются большія дозы — 0,1—0,2—0,3 гр. на 100—200 гр. воды. (Кальнинг).

Агни йогами этот препарат употребляется иногда при нѣкоторых функціональных расстройствах горловаго чакрама (истерическія и астматическія удушья).

**Патентованные препараты валеріаны.**—Агни йогі избѣгают эти препараты и всегда предпочитают им болѣе надежный и дешевый

<sup>14)</sup> 1 ч. корней, 4 ч. 90% спирта 2 ч. эфира.

валеріановый чай Поэтому, мы рекомендуем эти препараты только тѣм ученикам, которые совершенно не переносят ни валеріановаго чая, ни валеріановой настойки. В сущности, таких лиц очень мало; достаточно небольшого усилія воли, чтобы преодолѣть это препятствіе.

На рынок выброшены сотни патентованных препаратов валеріаны; укажем лишь нѣсколько из них.

**Діализат валеріаны** — *Recvalysatum „Bürger“ (Radix recentis valerianae dialysatum)*. Стандаризованный препарат свѣжаго корня валеріаны, почти без запаха и вкуса послѣдней. Сохраняется хорошо и не портится. Поступает в продажу в растворѣ (флаконы по 15 и 30 кб. сант.), в таблетах и пилюлях. Дозировка в медицинѣ: нѣсколько раз в день 20—30 капель или 1 пилюлю или 1 таблету Этот препарат имѣется также в формѣ свѣчек, которыя вводятся в прямую кишку в нѣкоторых специальных случаях (напр., при истерических удушьях, затрудняющих глотаніе). Указанная дозировка діализата валеріаны довольно сильна; в повседневной Агни Югической жизни можно довольствоваться меньшими дозами этого препарата.

**Дисперт валеріаны.** — *Baldrian-dispert „Krause“* представляет из себя вытяжку из корней валеріаны, стандаризованную на мышах. Она обладает чистым дѣйствіем валеріаны, но не имѣет ея дурного вкуса и запаха. Назначается 1—2 раза в день по 1—2 пилюли.

**Валофин (Valofinum)** — концентрированный перегон корней валеріаны и листьев перечной мяты, прозрачная, свѣтло-желтая жидкость, которая содержит 40 частей этил эстера валеріановой кислоты 20 ч. ментол эстера муравьиной кислоты, 25 ч. валеріано-кислаго аммонія и 15 ч. ментол эстера валеріановой кислоты. Дозировка этого препарата при повседневной Агни Югической работѣ 10—15 капель 1—2 раза в день в водѣ или на кускѣ сахара. Это довольно пріятное на вкус соединеніе валеріаны и мяты, но не обладает полным дѣйствіем этих растений и не может замѣнить чая из корней валеріаны и листьев перечной мяты.

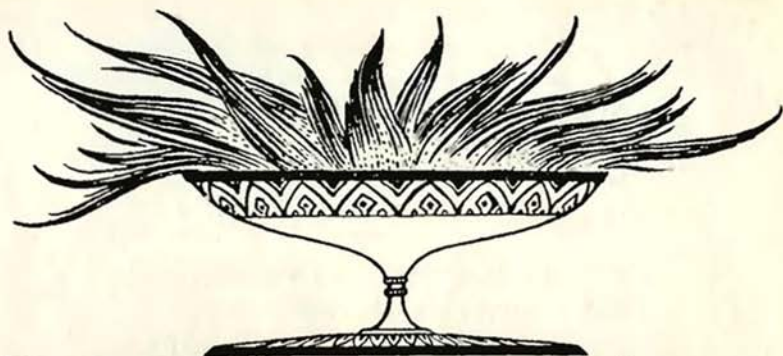
Медицина считает особенно удачными и горячо рекомендует сочетанія брома и валеріаны; фармацевтическая индустрія выбросила на рынок массу подобных препаратов: *Адамон* (борнеоловый эфир дибромкоричной кислоты), *Бромурал* (монобром-изовалеріанин-мочевина), *Валисан* (бром-изовалеріановокислый эфир борнсола) и многіе другіе. Но Агни Юга строго запрещает употребленіе всѣх медикаментов, в состав которых входит бром, т. к. он оказывает самое пагубное дѣйствіе на интеллектуальную сферу (ослабленіе умственных способностей).

**Dr. med. Александр Асѣев.**

Осень 1933.

(Продолженіе слѣдует).





## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛ

### Гимны Солнцу.

#### I

Вот я, как есмь, стою перед Тобою,  
О Солнце свѣтлое, о Солнце золотое,  
О Родина моя, свѣтило — жизнедатель! —  
Я луч Твоих сіяній, вниз излитый,  
Ты — мой исток, в скитаньях не забытый, —  
Вот я перед Тобой, планет Создатель!

Свой луч, меня, Ты в даль пространств послало,  
От сердца свѣтлаго Ты луч Свой оторвало,  
Велѣло Ты ему свѣтить в долинах плоти...  
Я, чистый Дух, одѣлась в ткани тѣла,  
И молча приняла всю тяжесть их удѣла, —  
Но, помня о Тебѣ, не поддавалась дремотѣ.

И знаю, знаю я лучистую дорогу  
По небу свѣтлому вдоль синевы отлогой,  
Гдѣ дух дрожит от радости блаженной...  
И вижу я сквозь весь простор небесный  
Ко мнѣ протянутыя руки безтѣлесных,  
Живущих в огненной глуби Твоей Священной!

## II

Капля огненного элексира  
В синем лотосѣ неба!...  
О взроститель золотого хлѣба,  
О создатель звѣздного эфира!

В замкѣ міра Ты — свѣтильник залы,  
Гдѣ с молитвой планеты,  
В свѣт Твой жизнедательный одѣты,  
Ходят вѣчными кругами от начала.

О алмаз сіяющій в пустынѣ,  
В безднѣ густого мрака,  
Тайна в небѣ зажженного знака  
И преддверье безконечной благодати!

Звук пылающаго пѣснопѣнья,  
Вихрь лучей безтѣлесный,  
Око міра в бирюзѣ небесной, —  
Мір — лучей Твоих блаженных воплощенье!

## III

Бьется сердце Солнца міровое  
Біеніем вѣков...  
Бьется ритмом вѣчнаго покоя  
Царь семи міров.

То расширится — тогда в пространство  
Творчества струи  
Изливаются в взволнованное царство, —  
В звѣздные круги.

Падают из солнечнаго свѣта  
Души, как огни...  
Всходят на землѣ и на планетах  
Творческіе дни.



А когда сожмется, погружаясь  
Снова в глубь свою, —  
Внутрь уходят струи, возвращаясь  
К чистому огню.

Угасают творчества столѣтья, —  
В свой исток назад  
Души солнечныя, обрѣтя безсмертье,  
Из міров летят.

Бьется сердце Солнца, управляя  
Жизнію земель,  
Созидаая, разрушая, охраняя  
Міра колыбель.

## IV

Как можно не видѣть Бога  
В нашей Вселенной,  
Гдѣ Солнце сіяет в строгой  
Глуби блаженной!

Гдѣ денно и ночью чудо  
Творчества льется,  
Гдѣ образы міра — сосуды  
Для мыслей Солнца!

Не Солнце ль тѣлу и духу  
Жизнь даровало? —  
И если б Оно потухло —  
Что б с нами стало?

Весь мір — это пѣснь о дарѣ  
Жизни алмазов!  
О глупая сказка о шарѣ  
Расплавленных газов!

Не может отец живого  
Быть не живущим!  
О Солнце огня мірового, —  
Свидѣтель о сущем!

Ревель.

Нина Рудникова.

## Будда и поэт.

(По Диканикайѣ).

Будда умирал. Великій, совершенный покидал мір страданій...

В простой хижинѣ в маленьком мѣстечкѣ Кузинара на разостланных на полу цыновках лежал тот, кто в теченіе сорока лѣтъ поучал миллионы... Ясные глаза умирающаго были погружены в океан безымянной Вѣчности... У его ложа, на полу, скрестив ноги, сидѣл Ананда, любимый ученик Благословеннаго и молча с глубокой грустью в глазах смотрѣл в лицо Учителя. Несказанный свѣтъ, казалось, исходил из этого лица и неуловимыми волнами наполнял комнату... Молча сидѣл Ананда, погруженный в созерцаніе... Солнечный луч играл на земляном полу.

У двери раздались шаги. Ананда встал и безшумно направился к выходу. Перед ним стояли двое: монах Саритта и юноша с вдохновенным лицом поэта. Рѣшимость, не знающая препятствій, лежала на тонких чертах.

Ананда смѣрил их обоих печальным взглядом.

— К Учителю нельзя, Благословенный готовится перейти в Нирвану.

Монах потупился и тихо сказал другому:

— Ты слышал, Субхарда!

Судорога пробѣжала по лицу юноши. С мольбой опустился он на колѣни перед Анандой.

— О, Ананда, не будь непреклонен! Я должен видѣть Благословеннаго. Четыре года искал я Истину среди учителей Вед — и находил лишь отблески Ея, подобные солнечным искрам на водах. И вот узнал я, что сам свѣтоносный исток Ея воплотился в Великаго, и, когда я пришел, мнѣ сказали, что Он болен. О, Ананда, что будет со мной, если я Его не увижу? Съѣдающая тоска гоняет меня без устали по волнам этого призрачнаго міра и, как утлый челн, погибну я, если Совершенный не протянет мнѣ руку помощи...



Ананда молчал.

Из хижины раздался голос, звенящій безпредѣльной добротой:

— Ананда, пусть будет, как он хочет. Пусти его. Его привело сюда исканіе Истины, а не любопытство. Пусти ищущаго свѣта.

Благоговѣйная радость разлилась по лицу юноши; он встал.

Саритта и Субхарда, а за ними Ананда, вошли к Благословенному.

Монах и Ананда молча сѣли у входа. Субхарда распростерся перед ложем умирающаго. Благоговѣйный трепет проник всё его существо: рука Совершеннаго покоилась на его головѣ...

Глубоко звучал голос Благословеннаго, будто лѣтъ он из необозримых далей безконечности, перелетал от звѣзды к звѣздѣ, терялся в пространствах немыслимых міров и вновь возвращался на землю...

Будда говорил вновь прибывшему, и все же всегда бывшему с Ним, о четырех вѣчных истинах: об истинѣ страданія, об истинѣ происхожденія страданія, об истинѣ освобожденія от страданія и об истинѣ пути, ведущаго к освобожденію от страданія...

Вѣсть безграничной, ликующей, блаженной свободы разносили по мірам и Вселенным слова Будды о непривязанности к желаніям, о непривязанности ко всему, что имѣет цвѣтъ, форму и названія. Безшумно спадали, распыляясь, призрачныя оболочки, созданныя желаніем ограниченной личной жизни, фантазмгорія космоса, сотвореннаго мыслями и чувствами великих и малых существ. Спадали оболочки — и Душа возвращалась к безконечной свободѣ Нирваны... От міров к мірам, видимым и невидимым, звучал голос Благословеннаго и снова возвращался на землю...

И, охваченный экстазом, вскричал Субхарда:

— Возьми меня к себѣ, ибо я твой!

Благословенный молчал, возвращаясь к земному, затѣм тихо сказал:

— Кто хочет достигнуть здѣсь обоих посвященій, должен пребыть четыре мѣсяца на испытаніи. Но есть и исключенія.

И опять вскричал Субхарда:

— Четыре года, о Господин, с радостью четыре года!

Взгляд несказанной благодати упал на склоненнаго — и малым ребенком блаженно-довѣрчивым стал юный поэт.

Благословенный сдѣлал знак Анандѣ и безконечным милосердіем звучал его голос, когда он сказал:

— Ананда, дай ему первое посвященіе.

\* \* \*

Крупныя звѣзды ночи, как глаза богов, смотрѣли через окно в комнату. Двое сидѣли на полу у ложа отходящаго в Нирвану Будды. Тѣло его было одѣто в свѣтовую одежду бѣлых излученій...

Молча сидѣли Саритта и Субхарда, монах и поэт, у ложа покидающаго мір страданій...

На мгновеніе сіяющіе глаза Благословеннаго оставались на них.

Затѣм он сказал:

— Субхарда! Много вопросов ныряют по волнам твоей души, быстрые, как челны перед заходом солнца. Солнце еще не зашло — говори же!

Огромные лучистые глаза поэта блуждали по странам небесной мечты, — и почти испуганно вернулись к земному сознанію. И когда он встрѣтился взглядом с очами Совершеннаго, — казалось, заглянул он в глубины неизвѣданныя и почувствовал в груди думы неизмѣримаго. Он медленно промолвил:

— Когда ты говоришь, Господин, то невыразимые звуки поют в твоём голосѣ и обвѣвают твои слова. Они еще глубже, чѣм то, что ты говоришь нам словами.



Улыбка пробѣжала по преображенному лицу Будды.

— Не всякое ухо слышит их. Слух поэтов очень тонок. Эти звуки ведут их к порогу Нирваны. Но и всякій, жаждущій Истины, слышит их. Свѣтъ моего ученія погаснет, как скоро погасну здѣсь я. Все, что имѣет начало, должно имѣть и конец. Но звуки, звенящіе вокруг моих слов, из нѣдр моей жизни, Субхарда, — эти звуки непреходящи и они не пройдут. Их слышать могут лишь избранные, и слышащіе их благороднѣе даже тѣх, кто благороден духом. Благословенны, Субхарда, ты и тебѣ подобные, которые вдохновенно передают в своих пѣснях намеки на эти звуки, предчувствіе их. Но нужны и такіе, как Саритта, стражи Слова, стоящіе на своем посту. Да содержат они его в чистотѣ, пока это нужно. Горе им лишь тогда, если на стражѣ Слова они будут стоять с обнаженным мечом. Не мои тѣ, кто ранит врагов моего Слова или заблудшихся. Ненависть укрѣпляет жажду раздѣльной жизни, — только орудія Любви помогают в борьбѣ за Истину. Жизнь по истинѣ важнѣе, чѣм учить истинѣ.

Саритта смущенно потупился и молча поцѣловал руку Учителя.

Благословенный слегка приподнялся.

— Знаешь, Субхарда, послѣднюю тайну? Все в мірѣ лишь символ тѣх звуков, которые ты слышишь, когда я говорю, звуков безконечной, блаженной от всего отреченной свободы. Для того, кто слышит их, не нужно Слово. Я поборог тьму незнанья, я достиг истиннаго Познанья, я принес свѣтъ его в мір, — но и жизнь моя, и ученіе мое, и я сам — лишь символ этих звуков. Будь и ты символом, Субхарда, дѣйствуя, приходи в бездѣйствіе, пой — и через пѣснь свою придешь ты к Покою, как отходит к нему то, что называлось на землѣ Буддой. Когда звук Нирваны звучит, — символ его угасает.

Благословенный замолчал.

Глухой звук рыданья пронесся в тишинѣ комнаты. Субхарда лежал распростертым у сияющих ног Благословенного, обхватив его колѣни руками и покрывая их горячими поцѣлуями и слезами.

— О Господин, о свѣтлый отец, не уходи от нас, не покидай нас!

Плачущій в безысходном отчаяніи ребенок.

Саритта вскочил. Но Благословенный остановил его движеніем руки. Затѣм он положил свою руку на голову юноши и сказал:

— Не тронь его, Саритта! Это вѣрно, что не слѣдует давать свободу своим чувствам и своему горю, что надо умѣть владѣть собой, — особенно вблизи Совершенного. Так учил я вас всѣх. Так и я всегда поступал. Но пойми: он — поэт. Саритта, дай ему второе посвященіе.

Ревель.

Нина Рудникова

### Прейдет ли Красота?

Прейдет ли Красота и нѣтъ ли ей возврата?  
Подснѣжки весны, что вырваны и смяты  
Проѣзжим колесом, иль древніе дубы,  
Что валит дровосѣк в прогалинѣ, объята  
Осенним пламенем, как мертвые столбы?  
Иль гибнет музыка в разорванных струнах?  
Любовь — в прощальных, кратко-брошенных словах?  
Иль жизни вздох — под крѣпкой крышкой гробовой?  
И то, что всё переживает, есть только прах  
Безчувственный и мертвый?... Но тот прах сухой  
Находит свѣтъ во тьмѣ и вѣчным называет —  
Столь странным именем — всё то, о чем мечтает.

Джесси Х. Уэйкфилд.

(Jessie H. Wakefield).

Перевод с англійскаго Бориса Арова.

Берлин 1933.



## Одержаніе.

„Все-таки, не вѣрю я в то, что вы об одержаніи рассказываете. Просто это какіе то подсознательные рефлексy мозга, мало ли что мы читаем, слышим и видим. Затѣм, все это забываем, а извилины мозга гдѣ-то хранят и при случаѣ выявляют то, что нам уже кажется как совершенно постороннее“. — Так говорил мнѣ в Ургѣ пріятель, который по своему служебному положенію считал, что скептицизм будет наилучшим признаком достоинства.

Никогда не слѣдует настаивать и стараться убѣждать. Часто нужно лишь обратить вниманіе и жизненный поѣзд сам мѣняет свой ход, смотря на этот знак семафора. Не настаивая, пріятелю было рассказано еще нѣсколько случаев объединенных мыслью об одержаніи.

Рассказали о Тибетском Роланг воскресеніи трупов, но, конечно, скептик только пожал плечами — даже, мол, и говорить об этом не стоит. Рассказали о случаѣ в Америкѣ, гдѣ высоко интеллигентная особа говорила, что в нее вселился ея умершій жених и контролирует всю ея жизнь, дает совѣты, указанія и проявляет такую отдѣленность от ея сознанія, что причиняет ей недомоганіе не только духовное, но даже переходящее в область „физическую“.

Наш скептик замѣтил, что в асилумѣ для лунатиков „одержимых“, вѣроятно, очень много, а в практикѣ суда эти случаи безотвѣтственного сознанія общеизвѣстны, но что это его нисколько не убѣждает. Рассказали ему, как китайцы указывали, что в хотанскаго Дао-Тая вселился убитый им Титай, причем указывалось на сколько убійца принял нѣкоторыя характерныя привычки убитаго, и само лицо убійцы в самое короткое время характерно измѣнилось.

Скептик опять только пожал плечами. Прошло нѣсколько дней, и однажды наш скептик вечером при-

шел, имѣя какой-то странный вид — видимо он был чѣм-то смущен и искал лучший повод рассказать о чем-то. Наконец он не выдержал:

„Вот послушаешь ваши рассказы, а потом и начнут случаться в жизни странные вещи. Послѣ нашего разговора послѣдняго, помните, об этом как вы говорите одержаніе, мнѣ нужно было зайти к китайцу фотографу. Женат он на совсѣм простой буряткѣ, неграмотной. Я давно их знаю. Вижу китаец невесел как то, даже измѣнился. Спрашиваю, в чем дѣло, не болен-ли? „Нѣтъ, говорит, я то сам здоров, а вот с женой моей худо. Очень худо и кто ее выльчит, уж и не знаю. Недавно начала она говорить самыя странныя вещи. Толкует, что кто-то вселился в нее и будто бы не один, а два. И откуда она такія слова берет — один будто бы утонувшій, а другой с перепоею умер, пьяница. Я то знаю, что такое бывает, и у нас в Китаѣ таких случаев много“. Я попросил его позвать жену. Пришла она. И без того-то она была маленькая и щупленькая, а теперь показалась она мнѣ еще худѣе, еще тоньше. Как и говорю — совсѣм простая бурятка, неграмотная. Вошла она, а муж ея вышел из комнаты. Принесла она мнѣ чаю. Я ей говорю, а что же вы сами выпьете? Нѣтъ, говорит, он запрещает мнѣ с вами пить, потому что вы не вѣрите и мнѣ зла желаете. Кто же вам запрещает — да все он, нѣмец. Как нѣмец — говорю, объясните, откуда он взялся — а так говорит, один Адольф, а другой Феликс. Они, говорит, уже три недѣли, как во мнѣ. Скажите, говорю, откуда же они взялись? „А вот, говорит, приходил к мужу сниматься толстый нѣмец, может быть вы его видѣли на улицѣ, он по торговой части, а эти двое были с ним — он то ушел, а они ко мнѣ и привязались. Один из них, Адольф, тут был грузчиком во Владивостокѣ, послѣ войны остался там. Утонул он, катаясь на лодкѣ, драка у них произошла. А другой Феликс, тоже нѣмец, тот пьяный и ругается сильно“



Начала она мнѣ рассказывать, что они заставляют дѣлать, все время принуждают есть мясо, только недожаренное, чтобы с кровью. А так же предлагают пить вино. Очень они его любят. А один из них, тот пьяница, все ей шепчет, чтобы она повѣсилась, или зарѣзалась, и что тогда они ей во всем помогут.

И потом начала бурятка рассказывать, какія вещи эти нѣмцы будто бы говорят. Они, будто бы, много ѣздили, особенно один, на кораблях, кажется, был матросом. Видите ли, она мнѣ рассказывала такіе названія городов, о которых сама она, конечно, не имѣла никакого представленія. Затѣм говорила об устройствѣ кораблей и назвала такія техническія названія, которыя может знать лишь человѣкъ, служившій на суднѣ. Многія эти названія, когда я переспрашивал ее, она объяснить не могла, но утверждала, что именно так и слышала от них. Должен сознаться, что ушел я от китайца озадаченный. Вѣдь это я первый раз сам слышал и оно так совпало со всѣм тѣм, что вы мнѣ рассказывали. И дальше должен сознаться. нестерпимо захотѣлось мнѣ снова побывать в этом домѣ. Сегодня я был там второй раз. Китаец на мой вопрос только рукой махнул, говорит — еще хуже стало. Сказал я ему — могу ли видѣть жену его? А тут она сама вышла и говорит, не могу я с вами быть, они запрещают мнѣ; говорят, что вы мнѣ зла желаете. Они мнѣ счастье желают, а вы повредить можете. Потому что знаете людей, которые их изгнать могут. И ушла. А муж, который был при этом, только рукой махнул, говорит: „худо, худо, пропадет теперь наш дом“.

Видите, я человѣкъ судейскій и потому люблю всякую достовѣрность. Вашим рассказам прошлый раз, сознаюсь, я не повѣрил, потому что ничего такого в жизни моей не встрѣчалось. Но раз я слышал и видѣл сам, я не могу не вѣрить этому, потому что женщину эту я видѣл и раньше и она производила на меня со-

вершенно другое впечатлѣніе. Она не заговаривается теперь, никаких признаков чепухи, как при параличах и других психических заболѣваніях не видно, а я вѣдь по своей судебной практикѣ, с этими вещами встрѣчался.

Нѣтъ, в этом случаѣ я вижу в ней нѣчто совершенно постороннее — со своей типичной психологіей, потому что, когда она передает слова матроса грузчика, я чувствую типичную рѣчь моряка и моряка вот недавняго, довоеннаго времени. Также и рѣчь другого, пьяницы, является поразительным воспроизведеніем рѣчи забулдыги-прохожаго, закинутаго войной в окраины Сибири. А скажите, вдруг как-то смущенно спросил бывший скептик, как изгоняют подобную одержимость? Вѣдь я сразу понял, когда она намекала о знающих людях, что ей было сказано о вас?"

Я шутливо замѣтил скептику, что кажется мы помѣнялись ролями. И что, вѣроятно, он будет очень смѣяться, если я ему скажу, что бывало в случаях такой одержимости, на стол ставили куски сырого мяса с кровью, а всю комнату обливали сильно пахнущим крѣпким вином, а затѣм уходили из этого дома. Чтобы одержимое лицо болѣе уже туда не возвращалось. Также примѣнялись и другіе способы внушенія.

При этом я вспомнил курьезный эпизод, бывший со мною в Америкѣ, когда мнѣ пришлось спорить с какими-то духами. Меня просили посмотреть картины будто бы механически написанныя одной такой одержимой, которая до этого совершенно не знала искусства и до этого случая не дотрагивалась до кисти. В странных картинах, очевидно написанных по частям разной техникой, разной рукой на одном и том же холстѣ, можно было видѣть характерную технику французскаго импрессиониста, рядом с характерным японским техническим выполненіем. Тут же были какіе-то египетскіе храмы, явно с каким-то нѣмецко-романтическим уклоном. Я замѣтил художницѣ, что мнѣ кажется:



странным такое некоординированное различіе стилей на одном и том же холстѣ. Но художница заявила, что руки художников, руководивших ею дѣйствительно разных національностей и что сдѣлано так не случайно. Я замѣтил, что такое механическое сочетаніе противоположных стилей не дает цѣльности. Художница при этом задумалась, а затѣм сказала рѣзко — „они находят, что именно так хорошо“. Я продолжал настаивать на своем мнѣніи. А духи в довольно рѣзкой формѣ продолжали выражать свое желаніе, чтобы картины оставались в этом видѣ. Итак, произошел продолжительный спор с духами, которые упорствовали“...

„Я не знаю вашего американскаго случая, перебил меня скептик, послѣ того, что я видѣл, конечно, я считаю это возможным. Но мнѣ не хотѣлось бы оставить эту бурятку в том положеніи, в каком она сейчас находится. Я думаю, что я должен опять ее повидать, и испробовать какія-то мѣры“.

Я пробовал сказать бывшему скептику, что при его полном невѣжествѣ в этой области, он может только повредить этой женщинѣ, может вызвать или самоубійство или какіе-нибудь другіе эксцессы. В концѣ концов мы совершенно помѣнялись ролями. Я пытался отговорить пріятеля от дальнѣйшаго посѣщенія дома китаецца, он же, как пьяница почувшій вино, изворотливо изобрѣтал всѣ возможности, как бы продолжить этот эпизод. Странно было видѣть, как почтенный бывший судья старался найти всѣ приличные случаи оправданія, чтобы доказать цѣлесообразность своих дальнѣйших посѣщеній дома китаецца. Конечно, бѣдная наука не была забыта. Вѣдь он должен был продолжить свои экскурсіи во имя науки и человечество во имя науки должно быть предупреждено. Но за всѣми этими важными соображеніями ясно сквозил внезапно пробудившійся инстинкт, знающій о невидимом мірѣ.

Жена скептика, бывшая тут же, и ранѣе прини-

мавшая мою сторону, теперь всячески настаивала, чтобы я отговорил ее мужа от его таинственных экскурсий: „Вѣдь эти всѣ дни он только и говорит об этой буряткѣ, да о нѣмцах“. Наконец бывший скептик дал нам обѣщаніе бросить этот случай, послѣ того как я увѣрил его, что если только он начнет честно наблюдать, то он увидит около себя и многое другое.

Уходя, он неожиданно предложил мнѣ, „а не пройдем мы как-нибудь с вами к монгольской колдуньѣ? Вѣдь это та самая, которая предсказала Унгерну точный день его смерти и все его ближайшее будущее, которое так точно исполнилось. Вѣдь она живет здѣсь“.

Идти к колдуньѣ я отказался, но не пойдет ли к ней бывший скептик?...

Как всегда бывает, особенная бесѣда не сразу кончается. Не успѣл бывший скептик уйти, как пришли еще двое. Один мѣстный монгол из образованных уже побывавшій за границей. А другой—бывшій офицер командовавшій всю войну. Разговор как будто начался о совершенно посторонних предметах. Монгол рассказывал о естественных богатствах Монголіи, гдѣ и горное масло течет по пустынь, и рѣки приносят неистощимое золото. А затѣм, описывая золотоносный район, тѣм же повѣствующим спокойным голосом прибавил: „И всю-то ночь, когда мы стояли у пріиска, нам не дали спать эти убитые китайцы“.

— То есть как убитые не дали спать?

— Это тѣ, которые всюду были убиты в смутное время послѣ войны и революцій.

— То есть как же эти давно убитые могли не дать спать вам?

— А так, ходят, разговаривают, трубки выколачивают, гремятъ посудой.

— Вы шутите?

— Вовсе нѣтъ, — послѣдовал серьезный отвѣтъ — самих их не видно, но почти всю ночь слышите их —



там было их много уничтожено, и как говорили, были они уничтожены врасплох, еще с вечера как ложились они спать, не ожидали они нападения. Это всегда так бывает, что неожиданно убитые не могут отстать от своих обычных привычек. И с китайцами это бывает особенно часто. Они землю любят и свой дом любят. А если кто привязан к своим земным вещам, тому и уйти трудно". Серьезно замѣтил монгол.

Молчавшій офицер добавил:

„Да, с китайцами это особенно часто бывает. В Мукденѣ есть один старенькій дом, в котором никто жить не может. Там был убит китаец, который до сих пор никому покоя не дает. Каждую ночь крики, вѣроятно, тѣ же самые как тѣ, когда его убивали. Мы хотѣли провѣрить это. Остались на ночь в этом домѣ — но около часу ночи увидѣли как по лѣстницѣ с верхняго этажа по перилам спускается яркій синій шар. Ну признаться тут мы не выдержали и убрались. Впрочем еще один случай из войны мнѣ вспоминается. Это было на прусской границѣ. Мы цѣлым штабом ночевали в одном домикѣ. Посреди ночи всѣ мы проснулись, одновременно вскрикивая что то о лошадях. Кто кричал, зачѣм сюда привели лошадей; кто кричал — „лошади, лошади скачут“. Сам я тоже проснулся, в темнотѣ около меня с топотом и ржаніем неслись какія то лошади. Часовые, бывшіе снаружи, ничего не слышали. На утро мы узнали, что наш табун был уничтожен взорвавшимся снарядом“.

Монгол оживился и подхватил: „Я тоже слышал этих невидимых животных, но это было в юртѣ шамана. Шаман вызывал подвластные ему силы и вот в темнотѣ мы слышали громкій скок и ржаніе цѣлых табунов коней. Слышали полет стаи орлов и шипѣніе безчисленных змѣй в самой юртѣ. Вам бы поговорить с нашим военным министром. Он вѣдь прорицатель и мог бы рассказать вам много неожиданнаго для вас“.

— А отчего вы думаете, что то, что вы говорите для нас неожиданно?

— А так уж привык, что всё прїѣзжіе самое наше обыкновенное называют чѣм то особенным“...

Проф. Николай Рерих.

Гималаи.

### † Анни Безант.

Октябрьскій номер „Теозофиста“ — главнаго органа Теософическаго О-ва, издаваемого его Предсѣдателем Доктором Анни Безант, начинается с объявленія, напечатаннаго на отдѣльном листѣ в рамкѣ из маленьких золотых звѣздочек: „Анни Безант, Предсѣдательница Теософическаго О-ва и издательница „Теозофиста“ 20-IX-1933 года на нѣкоторое время прїостановила свою работу. Поскорѣе возвратись к нам, о воин, дабы вновь повести нас вперед“.

Навѣрное многіе из читателей этого сборника знают м-с Безант как автора многочисленных книг по теософіи и Предсѣдательницу Теософическаго О-ва.

Но в ея лицѣ мір теряет не только руководителя крупнаго духовнаго движенія и автора многочисленных книг, но совершенно исключительную фигуру по силѣ и свѣту.

Своею так необычно напряженно прожитою жизнью Анни Безант показывает, что для роста внутренняго человѣка не существует никаких внѣшних ограничений и препятствій — выявляя себя, он их разрушает и преодолевает, и сам творит и создает новыя формы жизни,

1-го Октября 1847 года Анни Безант родилась. Она провела обычное дѣтство и юность, рано вышла замуж за англійскаго священника, имѣла двух дѣтей.



Брак был несчастливый. Подробности этого периода жизни сами по себе не представляют интереса — ибо это судьба многих и многих женщин — очень обыкновенная судьба! Порвав со своим мужем, она начинает самостоятельную жизнь полную материальных лишений и огорчений всякого рода. К тому же слѣдует имѣть в виду эпоху; потому что в тѣ времена на пути самостоятельной женщины было много препятствій — нынѣ не существующих.

Воспитанная в строго религіозной средѣ, сама очень религіозная в юности — А. Безант, столкнувшись с превратностями и несправедливостями жизни теряет вѣру и становится атеисткой и социалисткой. Нѣсколько лѣтъ она работает в содружествѣ с англійским реформатором Чарльзом Брэдло. У нея к тому времени уже выявился крупный талант писательницы и необычайныя ораторскія способности, создавшія ей крупный успѣх как общественной дѣятельницы<sup>1)</sup>, сдѣлавшія ее извѣстной.

Встрѣча с Е. П. Блаватской заставила ее круто перемѣнить все направленіе своей жизни, в корни измѣнить свои убѣжденія, порвать с публикой, совершенно не смогшей понять перемѣны.

Всѣ свои необычайныя способности А. Безант ставит на службу новому направленію своего міровоззрѣнія. С этого момента начинается ея усиленный духовный разцвѣтъ и рост.

Послѣ смерти перваго Предсѣдателя Т. О. Г. Олькота — А. Безант избирается на этот пост, на котором остается безсмѣнно.

Помимо работы в О-вѣ она активно участвует в

<sup>1)</sup> Будучи в то время крайней материалисткой и атеисткой по своим убѣжденіям м-с А. Безант — в своих рѣчах и книгах естественно выступала против религіи. Враги Теос. О-ва часто цитируют пассажи из этой книги — но вступив в О-во м-с Безант именно совершенно перемѣнила свое міровоззрѣніе и отказалась от атеистически-материалистическаго взгляда.

безчисленных гуманитарно-политических, духовных и др. движениях — ее голос громко звучит, когда нарушается принцип братства или когда надо поддержать какое-нибудь свѣтлое начинаніе.

Жизнь ее превращается в служеніе: сознательный работник эволюціи — она помогает человѣчеству в его духовном ростѣ, помогает ему осознать себя и подняться вверх; и вмѣстѣ с тѣм она сама растет и духовно подымается, и становится посредником между людьми и их свѣтлыми Руководителями.

Назвать ее сверхчеловѣком не будет преувеличеніем. Ее необычайная судьба, духовная мощь, наконец, даже ее совершенно исключительное психическое развитіе, позволяющее ей видѣть невидимое, слышать неслышимое и читать в прошедших и будущих вѣках — все это поистинѣ сверхчеловѣческое.

Ее необычайныя книги — сами говорят о своем авторѣ<sup>2)</sup>.

Но самое цѣнное что нам людям оставила Анни Безант — это свой личный примѣр — своею жизнью она показала путь вверх и высоту, которую может человѣкъ достичь, если захочет.

А она сама, теперь — пошла дальше по своему пути служенія, который является общечеловѣческим Путем, — но, как сказал Лонгфелло:

„Когда умирает великій человѣкъ,  
На вѣка нас опередившій  
То оставшійся послѣ него свѣтъ  
Освѣщает пути людей“.

<sup>2)</sup> Литературная дѣятельность А. Безант очень обширна. Из переведенных на русскій язык трудов ее укажем: „Древнюю Мудрость“, „Эзотерическое христіанство“, „Братство религій“, „В преддверіи храма“, „Введеніе в Іогу“.



За этот оставленный за собою свѣтъ мы ей благодарны.

Л. Брезинская.

Бѣлград,  
8-ХІІ-33.

#### ERRATA.

В первой книгѣ „Оккультизма и Йоги“ на 85 страницѣ, 1—3 стр. сверху вкрались досадныя опечатки. Вот точный текст этой деформированной фразы: „Молитва, составленная А. А. Каменской и принятая одним из мистических кружков в Совѣтской Россіи в 1923 году“.

Молитва эта была составлена А. А. К. еще до Революціи и принадлежала Главному Центру Теософическаго Общества.

Р е д а к ц і я.

### Три смерти.

(Снимки в Америкѣ).

В Лос-Ангелосѣ умер недавно побившій міровой рекорд поглотитель макарон. Полезная дѣятельность его давно уже привлекла к себѣ интерес жителей Лос-Ангелоса. Многочисленным интервьюировавшим его журналистам он заявил, что съѣдает тысячу двѣсти фунтов макарон в год, что ѣст их четыре раза в день со скоростью одной мили в минуту и что таким образом число макарон, которое он поглощает в год, выраженное в метрах длины, достаточно, чтобы восемь раз окрутить ими земной шар. Он был найден мертвым в своей комнатѣ, окруженный макаронами. Врачи установили смерть от постоянного переѣданія.

Позорная смерть — смерть обѣзвшагося скота.

А между тѣм, в мѣстной газетѣ посвящена поглотителю макарон цѣлая статья с портретом и факсимиле. Гроб его сопровождала огромная толпа народа...

Под Лос-Ангелосом погиб трагическим образом фермер. Его жена пошла обирать индюшечьи яйца, он сам только что собирался идти на работу,—как вдруг

услышал пронзительный крик жены. Он бросился к ней и увидѣлъ у ея ног гремучую змѣю, успѣвшую ее укусить. Не долго раздумывая, фермер приник губами к ногѣ жены и высосал из раны смертельный яд. Но на его губѣ оказалась царапина, яд проник в кровь и фермер скончался на слѣдующій день в страшных мученьях, радуясь, что спас от смерти и от страданій свою жену.

Красивая смерть — самопожертвованіе любящаго человѣка.

Гроб его сопровождала жена и один сосѣд.

В том же Лос Ангелосѣ незамѣтно скончался ученый, посвятившій себя изученію страшной и во всем человѣчествѣ сильно распространенной болѣзни — рака. Как извѣстно, болѣзнь эта до сих пор считается неизлѣчимой. Он рѣшил найти способ избавленія от нея. Совѣсть не позволяла ему производить опыты ни над каким живым существом, — и вот всѣ опыты, прививки и наблюденія он дѣлал исключительно на себѣ. Во время своих изученій болѣзни он должен был подвергнуться пятидесяти операціям. С одним глазом, с одним большим пальцем на лѣвой рукѣ и с одним лишь указательным на правой, отважный ученый упорно продолжал свои опасныя изысканія. И умер на своем посту.

Умер, чтобы спасти тѣх, кого он не знал и не видѣлъ.

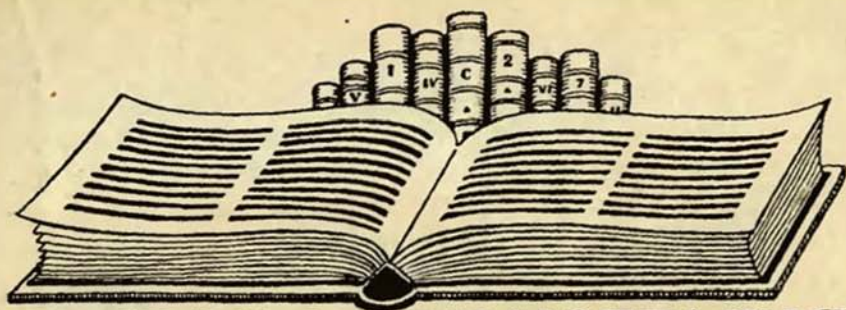
Чтобы облегчить страданія человѣчества, не ища награды за свой труд, не разсчитывая на благодарность или сочувствіе, служа душой и тѣлом не близким и лично любимым, — а дальним и невѣдомым, — не зная даже, к какому результату приведет его жертва. Примѣръ полного безкорыстія.

Гроб его никто не сопровождал.

**Нина Рудникова.**

Ревель.





## КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

### Книги, полученные для отзыва.

**AGNI YOGA.** Paris, 1934, pp. 427.

От всего сердца приветствуем французское издание Агни Йоги и желаем ему самого широкого распространения.

Знаем, — Новое Учение имѣет *мировое* значеніе. Знаки Агни Йоги даны всему ищущему человечеству. Однако, явленные книги до сих пор полностью опубликовываются только на русском языкѣ и частично — на англійском. Этого мало. Необходимо возможно скорѣе перевести слова Учителя на другія великія нарѣчія міра. Конечно, особенно значителен французскій язык, — вѣдь уже в теченіе многих столѣтій он имѣет международное значеніе и его знает каждый культурный человек, независимо от страны, цвѣта кожи и религіи. Поэтому необходимо, чтобы всѣ книги Ученія в первую очередь были переведены на французскій язык, — вѣдь тогда всѣ культурные народы получают возможность вкушать сладкую трапезу слов Учителя.

Безконечно трудно передать мощь и величавую простоту знаков Агни Йоги, но тѣм не менѣе переводчик превосходно справился со своей задачей. Перевод, дѣйствительно, прекрасен, выше всяких похвал. Очень жаль, что имя переводчика не указано. Его работа — огромный труд, свѣтлое и большое дѣло на Общее

Благо, которое заслуживает общественной памяти и благодарности. Эта скромность дѣлает работу его еще болѣе цѣнной и значительной.

Из за недостатка мѣста не будем разбирать Агни Йогу по существу, — вѣдь для этого необходимы десятки увѣсистых томов! Отмѣтим лишь, что французское изданіе Агни Йоги содержит 670 параграфов вмѣсто 650 русскаго изданія; из этих двадцати лишних параграфов часть заимствована из „Іерархіи“ часть из других источников, а послѣдній, § 670 представляет из себя вторую половину § 650 Агни Йоги.

Dr. med. А. Асѣев.

#### АГНИ ИОГА. Париж. 1929, стр. 333 (н. о.).

Наши читатели знают, что Агни Йога является указом Великаго Бѣлаго Братства и дана одним из высших Его Іерархов. Подлинныя слова Учителя были записаны нашим соотечественником, которому дано было счастье непосредственнаго общенія и опубликованы затѣм с разрѣшенія Іерархіи Свѣта на пользу ищущих знанія. К сожалѣнію, по условіям мѣстонахожденія (Гималаи) этому ученику невозможно было самому исправлять корректуру книги, которая печаталась в Парижѣ; поэтому, произошли многія прискорбныя опечатки и пропуски. Но Редакціей нашего сборника получен исправленный экземпляр Агни Йоги. В виду исключительной важности Новаго Ученія, мы сообщаем ищущим точный текст Агни Йоги и просим всѣх, имѣющих эту книгу на руках, внести в нее соотвѣтствующія поправки. Нами указываются лишь важнѣйшія погрѣшности, которыя могут дать повод к самым прискорбным недоразумѣніям; менѣе существенныя опечатки каждый читатель легко исправит сам. Агни Йога издана по новой орфографіи; поэтому, исправленія даются нами также по новому правописанію.



Стран.	строка (сверху)	напечатано:	следует читать:
5	6	бог и бодхисаттва	Бог и Бодхисаттва
5	12—13	бога, бог	Бога, Бог
6	8	Расширение сосудов типично для сознания	Расширение сосудов типично для <b>роста</b> сознания
6	24	Путь между планетами не сложнее, нежели осознание мысли...	Путь между планетами не сложнее, нежели осознание <b>границ между телом и астралом; не сложнее, нежели осознание мысли...</b>
27	5	нечто приобретенное будет тащиться за приобретателем	В понятии потери заключается нечто приобретенное. <b>Все приобретенное</b> будет тащиться за приобретателем
36	11	бога	Бога
40	4	магнитные точки	магнитные <b>токи</b>
42	16	лучше сочетания	<b>лучшие</b> сочетания
44	11	явления с клеткою	явления <b>сравнения</b> с клеткою
50	14	врата к осужденному	врата к <b>сужденному</b>
52	27—28	прилагая мысли	прилагая <b>энергию</b> мысли
55	22—24	Деформирован § 108. Его надлежит читать так: Кто же предательствующий? Злословящий, умолчавший, присвоивший, лицемерный, отрицающий и ждущий гибели Учения.	
55	25	Друг	<b>Друга</b>
58	29—30	ступеней	<b>ступней</b>
59	5	Уязвленные войны	Уязвленные войны
59	14	осужденный бой	<b>сужденный</b> бой
60	8	повисаете	повисает
65	16	человечество	человек
66	9	создаться	<b>не</b> создаться
68	11	различием состояния	различными состояниями
72	4	счастье	счастьем
80	3	осуществлений	существований
83	11	Пропущен целый § 156 Ритм правды, как несокрушимая твердыня. Не нагромождение слов, но ритм звука имеет решающее значение. О чем можно побеждать словами, когда молния ритма может отгонять самые вредные сущности. О чем можно наполнить письма, когда мысль пронзает сознание немедленно. Конечно, учение о мысли, о воздействии воли уже искажено людьми. Они думали заменить немощь воли и мысли механическим воздействием. Смешны искусственные усиления и все игрушки блестящих предметов. Даже скрещение взгляда обязательно. Но тот, кто познает истинную Йогу в жизни, знает, что молния правды разит и воскрешает. Когда Мы говорим о необходимости честности,	

Стран. строка  
(сверху)

напечатано:

следует читать:

Мы не имеем в виду негодных людей, Мы указываем прямой путь совершенной правды, лишенной личного начала. Эту возможность можно осознать чувствованием. Опыт, накопленный в центре „чаши“, дает непоколебимое знание. Центр чаши помещается близко от резервуара крови, ибо кровь есть хождение по земле. Так, правда не есть отвлеченная условность, она есть осознание космических законов, основанное на непосредственном опыте. Потому Наш счетовод может ошибиться в цифре, не становясь нечестным, но самый точный лицезмер не получит силу воздействия.

Правильно считать посвящения, медитацию и концентрацию отсталыми понятиями, ибо эти понятия в действиях. Вся искусственная магия должна быть забыта.

106	25	пересоздать	пересоздаст
111	26	пробуждающиеся	пробуждающейся
114	27	осуждена	суждена
117	4	обостряется	обостряет
120	24	доступно	доступны
122	7	Йоги	Йог
122	21	воплощенных	между воплощениями
126	19	оставлено	отставлено
127	17	мимолетное сомнение самое лучшее	мимолетное сомнение самое худшее. Утвержда- ющее без слов доверие есть самое лучшее.
127	26	об удаче	о неудаче
132	4	После слова „расы“ пропущена целая фраза. — По- добное умирание сопровождало конец каждой расы.	
134	5	Пропущена нумерация параграфа. — § 249.	
135	12—13	Искажены знаки препинания. — Все обстоятель- ства хороши, если действие срока неминуемо: по- жар освещает путь; гром будит в час дозора; ли- вень смывает грязь пути; нет явлений противных.	
139	2	как понять	как не понять
139	5	природы?	природы. (выбросить вопр. знак).
143	25	светоносной. В ней	светоносной, когда в ней
149	27	формами. Это	формами, — это
150	22	преодолеванием	преодолеванию
151	23	— видимый, невидимый!	— видимый невидимо.
155	26	ощущение	ощущения
157	4	ручательство	ручательство
158	12	вести	нести.
158	25	пустое	пусто
158	29	длинное... устает	длинно... устанет.
165	30	по им	по ним
169	20	После слова „вреда!“ пропущена целая фраза. — Как можно заставить всех обернуться в одном нап- равлении?	



Стран.	строка (сверху)	напечатано:	следует читать:
175	7	энергии	энергией.
182	26	...иду Владыка,—Калагия!	...иду, Владыка!—Калагия.
183	10	говорили	говорил.
195	8	предлагать	прикладывать
206	11	была	были
208	3	карм	кармы
210	23	\$ 395	\$ 396
210	23—24	передаче на расстоянии	передаче мысли на расстоянии
212	28—29	разумных соображений	разумным соображениям
218	15	Агни Йоги	Агни Йога
220	15	цель вражеской	цель для вражеской
226	22	дело наше	дело ваше.
227	29—30	проходит	приходит
233	8	примирение	применение
237	20	их сознанием	их с сознанием
239	9	После слова приложения пропущена целая фраза. „Люди думают, что бывает время без опасности, но даже спящие на поле могут получить метеор на голову“.	
241	15	не хотят	не только хотят
247		Зачеркнуть строчки 21, 22, 23; они повторены дважды	
249	21	могут	могу
251	20	Пропущена нумерация параграфа: § 459.	
253	1	бесстрашием	бесстрашием
262	19	приносящих	приносящими
273	13	исчезает	исчезнет
275	30	огня не ошибочно	огня можно не ошибочно
280	7	кака	как
282	25	сообщающиеся	сообщенные
292	4—5	основания	основание
296	27	скажет—не разбейтесь!	скажем—не разбейте!
301	25	подвиг	подвигу
301	26	Четыре начертания, давно данные	Четыре начертания: 1) Почитание Иерархии, 2) Сознание единения, 3) Сознание соизмеримости, 4) Применение Канона—Господом твоим, давно данные...
301	27	Тероса	Теросу
303	10—11	средство панацеи	средство—панацея
320	24	самоосуждении	самосуждении
321	20	цепь дает	цепь сознаний дает
333	9	представила	предоставила

Dr. A. Асфев.

**ОСЕТІЯ.** Журнал Комитета Осетиновѣдѣнія при Европейскомъ Центрѣ Музея Академика Н. К. Рериха. № 7—8—9 за 1933 г. 20 стр. in 4° в два столбца убористой печати. (Спеціальный № Знамени Мира Рериха).

Наши читатели знают, что лучшіе представители культурнаго челоувѣчества утвердили Пакт Рериха поверх всѣхъ международныхъ договоровъ и соглашеній и приняли Знамя Мира для защиты всѣхъ цѣнностей челоувѣческаго генія. В связи с этимъ огромнымъ интересомъ к Знамени Мира о немъ уже создавалась цѣлая литература; одной изъ послѣднихъ публикацій по этому вопросу является разбираемый нами тройной номеръ журнала „Осетія“, выходящаго в Парижѣ под редакціей г. Дзамбулата Дзантѣ.

Отмѣтимъ, прежде всего, в этомъ № журнала прекрасную, насыщенную статью самого Редактора, в которой онъ даетъ краткую исторію Пакта Рериха и описываетъ международныя конференціи, посвященныя Знамени Мира. Отмѣтимъ также блестящій очеркъ В. Шибаяева на англійскомъ языкѣ („The Roerich Peace Movement“) и редакціонную передовицу на французскомъ (О Вашингтонской конференціи 1933 г.). Кроме того, особое значеніе придаютъ журналу шесть статей самого основоположника Знамени — Проф. Н. К. Рериха („Знамя Мира“, „Священный Знакъ“, „О Культурѣ и Мирѣ моленіе“ и три обращенія к международнымъ конференціямъ Знамени Мира 1931—1932 и 1933 г.г.).

Вообще, всѣ статьи этого спеціального № „Осетіи“ интересны и значительны, но к сожалѣнію, ни одинъ изъ авторовъ не сказалъ самаго главнаго и важнаго, ни одинъ не указалъ, что Знамя Мира благословлено Великимъ Бѣлымъ Братствомъ... Вѣроятно, это сдѣлано изъ тактическихъ соображеній, ибо фактъ признанія Знамени Братъями челоувѣчества не имѣетъ никакого значенія в глазахъ матеріалистовъ, которые тупо отрицаютъ внутреннее управленіе міра и само существованіе Великой Іе-



рархїи считают наивной дѣтской сказкой. Благословеніе какого-то невѣдомаго Учителя, какого-то полумиѳическаго существа, живущаго в Гималайской глуши может вызвать лишь презрительную улыбку современных политиков и общественных дѣятелей... Они цѣнят только богатство, почести, восхищеніе толпы; что им за дѣло до какого то Учителя Мудрости и Состраданія, портрет котораго не украшает газетныя простыни рядом с изображеніями знаменитых кулачных бойцов, кинозвѣзд и героев уголовной хроники и рѣчи котораго не раздаются во дворцѣ Лиги Націй наряду с изліяніями патентованных болтунов и не передаются затѣм по радіо во всѣ углы земного шара?!... Да, современное человечество чтит только виѣшніе знаки и отличія, вышія духовныя цѣнности не имѣют в его глазах большаго значенія и поэтому оно совершенно равнодушно к признанію Пакта Рериха Великими Бѣлыми Братьями. Но это признаніе заставляет трепетно заботиться сердце каждаго истиннаго оккультиста и выдѣлить Знамя Мира из тысячъ другихъ культурныхъ достиженій человечества. Поэтому, мы горячо привѣтствуемъ Великое Знамя и просимъ всѣхъ нашихъ братьевъ в Духѣ и Истинѣ всѣми силами помогать этому свѣтлому начинанію.

Др. А. Асѣев.

---





## О Г Л А В Л Е Н И Е.

	стр.
1. От Редакції . . . . .	2
2. Dr. med. Александр Асѣв. — Пути Зарубежнаго Ок- культизма . . . . .	3
3. Н. Р. — В нѣдрах Космоса . . . . .	8
4. Проф. Николай Рерих. — Приказ качества . . . . .	14
5. Dr. med. Александр Асѣв. — Хранители Человѣчества и Знамя Мира . . . . .	20
6. Нина Рудникова. — Проснитесь! . . . . .	30
7. Михаил Никитин. — Ступени Ученія . . . . .	31
8. Борис Аров. — Прометеевы Искры . . . . .	40
9. Борис Аров. — Йога без Учителя . . . . .	45
10. Dr. med. Александр Асѣв. — Фармакодинамика Ок- культизма . . . . .	59

### Литературно-художественный отдѣл :

11. Нина Рудникова. — Гимны Солнцу . . . . .	85
12. Нина Рудникова. — Будда и Поэт . . . . .	88
13. Джесси Уэйкфилд. — Прейдет ли Красота ? . . . . .	92
14. Проф. Николай Рерих. — Одержаніе . . . . .	93
15. Л. Брезинская. — Анни Безант. (Некролог) . . . . .	100
16. Нина Рудникова. — Три смерти . . . . .	103

### Критика и Библиографія :

17. Dr. med. А. Асѣв. — Agni Yoga . . . . .	105
18. Dr. А. Асѣв. — Агни Йога . . . . .	106
19. Dr. А. Асѣв. — Осетія . . . . .	110

Настоящая книга отпечатана в Бѣлградѣ зимою 1933—1934 гг.

Тираж — 1100 экземпляров.

Обложка работы художника **Владимира Хрипача.**

Типографія „Светлост“. Београд, Бранкова ул. 20 (Југославија).

**Цѣна книги:**

**В Югославіи — 20 динар.**

**За-границей — \$ 0,40 (40 амер. цент.).**

**Генеральное Представительство  
и Склад изданія:**

**Книжный магазин „Возрожденіе“.  
Бѣлград. Добрињска ул. 12. Югославія.**

---

**Knjižara „Vozroždenije“.  
Dobrinjska ul. № 12. Belgrade. Jugoslavija.**